Digitized by the Internet Archive
in 2017 with funding from
Getty Research Institute

https://archive.org/details/cherebizzi00calm

CHEREBIZZI DI M. ANDREA CALMO.

SVPPLIMENTO DELLE PIACE-uoli, & ingeniose lettere. Indrizzate a diuersi, con bellissime argutie.

IN VINEGIA PER DOMENICO DE' FARRI. M D LIX.

AL MAGNIFICO ET CLARISS. MESSER STEFANO TRIVIſan fo del Clariſſimo Meſſer Nicolò.

Andrea Calmo.

GRANDISSIMA teſtimoniã za, Clariſſimo Senator, rende le opere illuſtre, al magnifico e reſplendente uoſtro cognome, elqual ueramente ſignifica tre uiſi de eſemplar uertue, el primo denota fedeliſſimo alla uoſtra eccelſa patria, el ſegondo uuol inferir de hauer ſperanza i populi ſtar in paſe, mediante el mezo del uoſtro bon iudicio, el terzo ſe applica caritatiuo, human, e generoſiſſimo, iquali epitetti ſe puol inſeſtonar con lettere aureate, che diga; Hic eſt fatura piena de gratie, e de conſòlation de tutta la nobeltae Veneta. Mò ſi adonca i cieli concore à infonder nel ſapiente petto, tutte quelle prerogatiue, che rari, ò puochi, ſe ueſtij de eſſe, mo perche no diebo ergo recorer à ſaluarme ſotto la corteſe autoritae del uoſtro preſtantiſſimo ſuffragio? e cuſi cho zaſe, ſta, e regna in uù tal e ſi fatte condicion, per antifraſin diebo etiã eſſer ſouegnuo del uoſtro zentil aiuto, rebatando le inique perſone mie contrarie con el ſeren de la uoſtra fideltae, sbaſſando quei mie aduerſarij, che ſpiera de ſcãcelar el mio nome con el razo ardente de la uoſtra ſperanza, e ſconfondando le inuidioſe lengue, ſenza alguna amoreuolezza, con la celeſte e pietoſa caritae

uostra, azzò che sotto el felicissimo e glorioso uostro no me, sia defeso el titolo de le mie moralissime, e uatural fadighe, in te la dolce sertue Triuisana; le uero che a i meriti de un tanto padre conscritto fa debesogno altra penna, altro inzegno, e altro ingiostro: ma è no me smarisso per questo de creder chel uostro eccellentissimo cuor, el dole anemo, e l'alto spirito, che reposa in uù, accetterà la mia bona uolontae, fagando cauedal de la mia affettion, e nò del presente basso e indegno, digando quelle sontuose parole, (chi da tutto quel che se ha no da puoco) mò si in aridis, quid in uiridis? e tegnilo per fermo mio suaue prottetor che si hauesse ma zor, e piu honoreuole cosa, che sto libereto piaseuele, con piu allegrezza de uiscere, e ue ne faraue un don; per tanto supplico la benignitae del grauißimo intrllet to uostro, che puramente la uoia lezer, con so comoditae, passando ol tempo, in liogo de solazzo, qualche una de ste letterine facete, receuandolo in ricchißimo fauor, perche reuera, appeesso la gratia in laqual me trouo, de un tanto zentil Patricio, e Clarißimo mio mazor, sarò iustificao de esser anche mi qual cosa al mondo, recomrndandome reuerentemente al tribunal del uostro meritißimo sangue. Valete.

AL DILETTISSIMO *ALLA ROMANA CORTE* *el Magnifico e Reuerendo Paruta, Abbate de san Gregorio.*

MONSIGNOR *Magnifico, ſauio, religioſo, deuoto, accoſtumao, corteſe, human, zentil, miſericordioſo, e letterao, digniſſimo prelato, nobele de ogni qualitae de condicion, che poſſa hauer un zouene di uoſtri anni e cetera, ſi no ue diſeſſe de che cepo, e de che zente, e de che deſſendentia, che ſon inſio, e de che prole, ſtirpe, e generacion, e dechiarirue anche de che pare, che ſon naſſuo, ſon certisſimo, e ſi uel credo in bona conſcientia, e da buom da ben, in rei ueritatis, che uù ſtaſſè col penſier in dubbio, con l'intelletto ſtrauiao, chol cuor a partio, e con l'anemo deſcrepante, che foſſe brighente da farghene cauedal, e che reuera, in effetto, e al ſangue de dieſe, e per le ſante die quattro, e al corpo de le tenche, che la è coſi, chel ſe perde aſſae beneficij, e ſe uien anichilar la reputacion, quando ſe uuol ſcõder el ſo ſangue, e che se uuol celar la so dignitae, eo maxime in ſti tẽpi, che nol baſta ſolamente a far bone opere eſſer cognoſſui homeni iuſti, e creature d'una pa-*

rola, chel besogna mostrar, o fenzer almãco che i soi è stai del parẽtao deCostãtin, o de Alessandro, o de Priamo, e chi no na arma, le de necessitae robarghene doue ghendese de desmentegae, mò questo no fa al mio caso, perche è son pur troppo cargo de antighitae, e pien de insegne, è stiuao de titoli, pur a satisfacion pi presto di maliuoli, cha di amoreuoli, è ue don cortesemente in nota il mio alboro, e forse cusi bello, e tanto adornao, e pi uerde che mai, quanto altro de l'arte pescatoria, e per no ue tegnir in tedio, ne in longhezza de particularitae, ni infastidirue con assegnarue i mobeli, e i stabeli, e le residentie di mie tesori, ma sotto breuiori termene, scomenzerò a dar prencipio al mazor troncon, idest, el primo granello che fo semenao drento da ste benedette, sapiente, e riche aque salae, lequal tien l'imperio de le pi amene, frutuose, e degne, che no fa quante terre, cittae, uille, prouincie, e isole, sia da i albori dal Sol, alle collone d'Ercule; hora ben tornando al proposito digo, chel se troua sul notatorio in la cancellaria da Iesolo, e in tei comentarij Caurlesi: e in tel catalogo di Torcellani, e in tei decreti di Buranelli, e in la mariegola da Grao, e su per i squarzafoggi di Poueioti, e in tel epitalamio di Malamochini, e in te l'Alfabeto di Chiozoti, e in tei quaderni da Loreo, e su per i zornali di Hortolani, e in tel registro da Comacchio, & ultimo loco, in tel repertorio di Hadriesi, che, In illo tempore, & ab initio, & ante Veniesia, zoè la congregation de tanti famosi patritij. ex tribu Stangalin da Brondolo, fecit duos filios assignati Panthalon, e

Quintin, iquali nascuntur Fregolao di Scanagoi, Refoleto di Piacenti, Cecholin Fugaceta, Veruzo di Altegnui, e Traonelo di Scantinai; morite i tre mazori, e i altri generauit Scureto di Destuai, Bruneto di Aquilini, Bereghεta Paganello, e Nadalin di Niolai, Muschieto di Inzucharai, Gretoleto di Fuganti, e Tiffanio di Palthanai, e Muribello Formigola, de i quali dò haue cinque muier, e i altri dò, tre per un, tre andete frari, e un morì garzonastro, e nudrigauit, Contanello Brancarella, Marsion di Insenetij, Marcolin di Lusenti, Fossinello di Rattai; Spauentao di Palidi, Mengrelin di Tardai, Baluchin di Folpeti, Isepeto di Slanchai, Chimeroso di Fantastichi, Momoleto di Verzelai, Parissello Braghentin, Cauanello di Stingai, Grotolin di Piegai, Cuogoleta di Rebatui, Dorusolo di Lunai, Molechin Cureseta, Tiburcio di Decipai, Tonin anguella Bassolin di Sechetí, Trapoleto Spontigna, Fulgentio di Brunori, Gebolin di Vetorelli, Corboletto di Prosperosi, Gotorusolo di Traoni, Cuffeto di Scurtaicci, Smergheto di Valesini, e Meliselo di Sfranchij, de quam multitudinem germinauit Gretoleto di Rioloti, Torbolonio di Staicci, Crespoletto di Grotti, Boccolo e Petolo di Rioloti, Liquidin di Descusij, Comello da Ballao, Anichin Carangolo, Buratello di Slicega, Toffio Cercegna, Pontello di Debeli, Coieta di Minimi, Iacomello di Faoti, e Schilato di Calcagnāti, e post transmigratione de Aquileia, Grao, Equilio, Caurle, Iesolo, Burā, Mazorbo, Torcello, Muran, Oricenta, Costarciago, Malamoco, Poueia, Palestrina, Caroman, Chioza, Loreo, Brondolo, Comachio,

Hadria, san Alberto, Altin, e la Zuecha, in loco qui di citur d'osso duro, se diuidete l'arma, e la casa, in dò col lomeli, e ciaschadun elesse infra d'ssi dò chieregi, un so fatto abbate a san Rasmo, e l'altro Vescouo alle Bebe, e del restante omnibus computatis, se maridete, doue che inscebatur turba magna, che nemo numerare possimus a male stente: colmi de bontae, e de sacentaria, e de cognomi, iquali accopulauit se, con multis mulieribus e germinauit Bendolo, Caparozolo, Sabain di Fracai, Rombeto Stretti, Fondolo di Vmidi, Michelin Redesello, Tencolin di Durasegbi, Piombello di Smergoni, Anguiletto di Spernachiai, Sorzolin di Gatesini, Stefanello di Spauri, Tachonao di Besognosi, Basadello di Quieti, Bottoleto di Canei, Vergoleto di Mareseli, Barachbolo di Stracchai, Fregoleto di Crostoli, Festandolo, di Sutili, Tegoleto di desuegnui, Trottolo, di Spontagnai, Tosetto di Lezieri, Baluchin di Ventosi, Tolonigo Braghessa, Sorboleto di Nicoleti, Xiselo di Passaroti, Tholosio di Prouezui, Bragonio Trenta hore, Rebolin Zazzareta, Menoloto di Tragani, Maresello di Stopini, Toffanio di Tieuij, Rebechin di Liquidi, Babilonio di Garzai, Nicoleto meza Pinca, Posidonio di Bassi, Bassolo di Stētai, Cadocio di Fieueli, Auorlin Cao lesso, Fisolin di Stronzai, Despontao di Teneri, Buleghin di Piaseuoli, Desfilao di Refudai, Allegreto di Sepolini, Fanfonio di Creuai, Busnago Cesila, Coccalin di Foffij, Buouolo di Timidi, Calcedonio di Allegri, Brisolo di Humeli, Schitolo di Amoreueli, Cantian Peuerello, Pe

tolonio di Fossinai, Pouolan di Arpiai, Bisato di Smagrij, Chiribin di Intressai, e Fureghbeto di Mussoli, che fo mio missier pare, ualente, hom da conseio, e pien de gouerno, e sauer, che quando el pescaua, el no podeua tanto tirar, quanto el pesce se incozzaua, tanto el giera ben uolesto, de sorte che per contentarlo e m'ho maridao anche mi, e si l'è, fe conto sedese anni, e sin dene ho habuo uintidò, belli, e uiui, che i par riose cremesine, Stornolin, Auolian, Alimpado, Nicheto, Conforto, Palazzo, Temidio, Pissa longo, Slanchin, Oraela, Querciola, Scardola, Caroso, Tonolo, Magna leuao, Mal pensa, Ben intendi, Ben sauer, Ben costa, Celeghin, e Bel uegnir, chel pi grando no sa dir, ma l te uegna, cusi l'è purazzo, mò de la fierezza di sie mazoreti, no besogna parlar, che credo se diè me ida chel pesce trema da lori, co fa i lari dal boia, uardè che bella copia, che bella legrezza, e che bel contẽto me trouo hauer de si caro nudrimento inzenerao d'un cagolo, e d'una femena sola, e può con sanitae, e scoua sacco de tutta la facultae, di mie morti, e con credito honorao in bon'hora el posso dir, e si ue zuro da pouolan uero, che ue amo, e si son a i uostri comandi con tutti i fioli, perche anche lori ue porta reuerentia, si con amigo, ben uoiente, e so mazor, donca sil ue piase, quando qualche inuidioso, me uuol desprisiar, disseghe chi che son, e quel che uaio, e zò che so far, e cou che epitetti core el mio nome, e puo per beuerazo diseghe che i possa andar del corpo, a una de ste uie, o duro a mò late, o tenero a mò sassi, e chel naso ghe uegna tanto piccolo, che i no sel possa ueder in specchio,

e uu che Dio ue ſia per ſo zentilezza, zudeſe in tut te le uoſtre infermitae, e che a mi el medaga de quel che me beſogna, & fiat ius.

Totulo di Muſſoli de Quintaualle
scabellum pedum tuorum.

AL SALDISSIMO PROPOSITO e iudicioſo conſiderante, el Magn. Meßer Hieronimo Moreſini ſo del Clariß. M. Pandolfo.

LA mazor certezza della creatura humana, el mazor pegno, e la mazor caution, ſi è, el terror lo ſpaſemo, la paura, l'anſſa, e la terribilitae de madonna morte, ultimo ſaldo, fin, quietation, reſto, e remiſſion, pi de i ingordi, de i grandi, de i ricchi, de i auidi, de inuidioſi. de i arroganti, e di proſuntuoſi, no zà come uu balſamo precioſo, che ſe de contraria oppinion con i humeli, pietoſi, e mediocri. Mo pota di mie ſcuffoni, no ſe cognoſſemo nù, chal noſtro marzo deſpetto e ſcouegnimo andar a muar agiere, e deuentar fritole delle noze di uermi, e tenzoni del uulgo, e hiſtoria de i chiachiaraori, e predicha di lenguaizzi, mò perche donca tante chimere, tanti diſſegni, tāte fantaſie, e tanti preſupoſiti fuora de tempo de ſaſon, de ordene, e de regiſtro, e no ſo ſi ghe ſia dò garbelli da ceruelli, che ſe confazza pi de i noſtri, lagando da parte la nobelitae del uoſtro antighiſſimo ſangue, e l'altezza della uoſtra autoritae, e la maeſtae di coſtumi della

uostra stirpe che ha tante prerogation, che no ghe n'ha tante missier Esculapio, che ha impastao e depento tante brigae sotto la luse di Febo, e de Cinthia. al sangue di scombri che rido pur saorosamēte assae uolte stagando mi solo a ueder e a sentir alguni de ottanta anni principiar una lite che i so passai per esser intrigosa s'ha fadigao una etae comenzar a desboscar per far terreni arratiui al so terzo grado, fabricar un palazzo de gran arteficio, e de un mar de mesi de manifattura, drezar una barza de dò mille botte, per no esser in uita al so primo uiazo, far una compagnia de leuante de marcadantia per aspettar può i conti nosòquando, andar in tun uiazo longhissimo p crepar a mezo del camin, e si abbonderà in tanto tesoro, che beuandolo descolao, el no ghe poraue star in le buelle, mò de quei babuini, che tiol mogier, e si a male stente i se puol strassinar i pantofoli drio, inzenerando fioli che scon parer luserte, dalla puoca uertue spermatiua, che cho i muor i ua dretti a scaldarse da Pluto per l'affanno de lagar tre o quattro raisete piccole, altri puo che mette a campo una guerra, un desturbar una cittae, un toßegar la zente, e un farse appicar in decrepitae, che uoio creder, che la testa xe el camin del so corpo sia piena de calizene, e chel sia scāpao della camera intellettiua el compassio prudential e chel sia scemao de larbarello panicular, el condito mirobolan circunspettiuo, e tamen nihil ualet a i homeni insatiabeli, e però diseua ben el preceptor del Certaldese, grami nu pessi che sta in aqua sporca, ò in-

felici, o stolti, o miseri ad quid perditio ue reseghèu la mente, ue lacereu el pensier, ue strupieu i spiriti, ue insangueneu el cuor, ue affaneu el stomego, ue tormẽteu i membri, ue stracheu la memoria, ue afflizeu l'interior, e ue intrigheu l'anema, incerti d'ogni uostra operacion, imbindai con l'orio alle recchie col pe in la fossa, con la stamegna in cao, e col porta inferi che ue conerze, che ziona el tanto fadigar uù, e i uostri, e far fadigar altri co'l mondo insieme in uano, ò meschĩni uù caminè su laqua, uù caualchè su le niole, uù inliquidè el diamante, uù bastonè el uento, uù indurì la neue, uù fissè le stelle, uù sechè i fiumi, uù humiliè le balene, uù desmesteghè i draghi, uù indolcì i sassini, e uù plachè i dianoli, quando che ue pensè da esser eterni, ò minchioni, buffali, e macaroni, mò no saueu che soli Deo honor, e gloria, e uiuit, ad consumationem seculi, mò si uul sauè o che se uista, no l'aldiu a dir dalle scritture, e nol uedeu quotidianamente chi uà, chi uien, chi camina, chi caze, chi dorme, chi uegia, chi adora, chi biastema, chi pianze, chi ride, chi porta, chi uien portai, chi manza, chi ha fame, chi uiue uecchi, e chi muor zoueni, si che all'ultima e demo del cao in la ree, talmente che no Appocalipsi mio reuerio chel no è altro che far manco mal che se puol, e regolar la so uita sobriamente, esser fedeli, amoreueli al puouero, e aliegri pi che se puol, mesurando el mondo inte i so zorni uigorosi, exercitando el memorial per adoperarlo in te le custion di arecordi, per tanto è ue lando del uostro bon anemo, e mi me tegno bon del mio

considerar. Ita che non hauemo da priegar i cieli se no de sta gratia prosperosi in senectue con denti, e ceruello, perche di amisi mai manca a una persona uertuosa, è uardè mi è ston incolà in la driana ualle, e tamen no son di desmentegai, e si ho cusi bon pesse, co qualchun'altro del mio esser, ste in bon'hora che no ue uoio tegnir pi sul fauellar, un altra uolta se parlaremo con pi appettito, e di cose pi piaseuele, o ueramen se si me uegnirè a trouar, e che ue degnarè d'aldir, e c'hauerem de sotto proua, o che pescheremo pi grã parlamento che forsi ue piaserà, moia, e son uostro alla fè m'arecomando si diè mai, e si ue amo alle uagnelle de S. Zacharia, perche en de no anche causa si in conscientia bona uera e da ben.

Nadalin di Niolai da Comachio executor della uostra complession.

AL CHIARISSIMO FONTE de la bona intention el Mag. M. Marin Pasqualigo fo del Clarissimo Messer Zuane.

EL me par appresso de mi, e si no credo za da zauariar, ma digandolo in bon ceruello, che quelle creature, che a un anemo trabucante, un cor generoso, un spirito cariteuele, una conscientia iustissima, una mente amoreuele, e un'anema christiana; come uù Misier compare doncraue durar pi, cha Mathusalẽ, e pi ca i seculi, e pi chal Chaos, azzò

che i fosse defensiui da quei che uoleße angariar el tẽpo, ma el diauolo uuol, che quelle tre sior che fila el spago de la nostra uita, cusi cho le doueraue dar indriana el uintisie, l'el dà a principio del zuogo, e donna morte che a far el so debito, besognaraue che la tegniße un poco longa la suspension, intrando con ste pastrozze in opinion, dagando la berta, se la ride intorno i caeleti e sil mondo se ramaricha, la ghe respon de le morto uolentiera el no uedeua l'hora, l'ha uolesto cusi, no la fatto a senno di miedeghi, e si mente per le cane de la gola, la dise busia, e si la no parla bẽ, mò chi è quel menchion, desutele, e murlonazzo che habbia uiso de brighente, che no uoia star in sto pascolo mondan, sette mille quarentene de zorni, pota di caragoli, caro, dolce, zentil, e piesenele mio mazor, mò donde se cata pi bella allegrezza terranea che oculta ueritae, gustar, negociar, e ambular, per cusi inestimabile opera del primo gràn protho Re di architetori, mò i orbi no se contentai cusi senza occhi de uiuer, per aldir solamente l'armonia del fauellar, el contento del palpar, e la dolcezza del manzar, si che le sefiabe, zanze, petegolarie, canate, conforti, onzion, paroline, baie, bagatelle, e arecordi muffi, cõseggi da un bezzo, e sorti stangaline, pirole comune, che no descarga si no la testa, cancaro i magna ste bestie che i se fa amazzar a posta fatta, e si no ghe pẽsa pi suso, dal perder, al uadagnar, dè cogumari zali che iè, mò no sai che cho sa tratto di piè, se roman agrizzai, e da un dì in la, no sende rasona tre uolte di fatti soi, no se uede

pi negun, se perde la compagnia, e no se galde nissuna opera, cessa i coloquij, manca el conuersar, e se perde tutto quel che sa fadigao a uadagnar, e con dò requiē eterna, e un spergolo d'acqua i li mete a far moresche co i uermi, si che e priego Dio che uiuemo longamente per no intrar in altri pensieri. che credeu che sia Patricio amoreuele, l'andar da le bande de là, e no esser uso, e trouar altri paesi, altre zente, e altro uiuer, e può quelle zuete di antighi se scanaua da so posta, se intossegaua per spasso, e se butaua zò de i monti per recrescerghe la carne, do buffali i ha uanzao aßae, ò me podessè dir che i ha uolesto sustentar le so opinion Platonice, e Pithagorice, e mostrar costantia de cuor, mi e me l'arido, de ste so rason da cinque cento al marcheto, mi e uel torno a replicar, che ue sforzè al despetto di uostri eriedi, e per far crepar i preti, e a destrucion di quadrupedi pesci, e uolatili, de slongar i uostri anni, fagando le fighe per procession a i priui, insensai, e mati spazzai, che anderà auanti cha uù, e si per esser di driani uù hauesse paura de no poder star in l'altro mondo, no ue dubitè chel no ghe manca scancie, coseni, e armeri, dè pur la conza spesso alla desposicion utele, e del restante laßè che se toia fastidio, i ansiosi, i stitichi, i auari, le topinere, e quei che no sa mai zò che sia un contento, un rider, un solazzo, tegnimo pur la balanza zusta, e metemo le passion da una banda, perche in uero cento barche de affanni, no paga un quatrin de debiti, e si ben la marza na tolto le ricchezze de le nostre uale, per questo e no uo

io dar (co dise Gierla) del cao in tel muro , inanci, starmene de bona uoia inchina che no me uegna de pezo, e anche uù stè gaiardo, e uardeue de quatro cose, da forner stizzoso, da massara matta, d'artesan poueretto, e da litigante richo, e sora el tutto ue arecordo d'hauer sempre con uù i uostri occhiali, altramente le fenestre no puol si no patir.

Fossinelo di Ratai da Mazorbo
reloio del uostro tempo.

AL SODO, E PRESTANTISSIMO, e intelligente el Mag. mißier Francesco Zorzi, fo del Clariß. M. Alessandro.

CHi no cognoscesse el dolce dal garbo, el storto dal dretto, la neue dal fango, el richo dal puouero, el sauio dal matto, el san da lamalao, el mal dal ben, colù se poraue certissimamente metter in tel numero de i anemali inracionali, che tirando al so proprio laga la uita bestialmente, segondo el so esser, e per tanto el se troua in capitolo, uerba contenta, di gran sauij antighi, chel fasso, la massa, el peso, e la grauezza de sta machina mondialesca, nemini cepto, parlando de le cose habitabele, zase, sta, e repossa su le spalle, adosso, e sul cao di homeni grandi, idest, uidelicet, zoè di Principi, Signori, Marchesi, e Pappi, Duchi, Imperadori, Conti, Zudesi, Podestai, Rettori, Luoghi tenenti, Auicarij, e Gouernadori, e quà i aliega, arguisse, assegna, e pruoua che in quei tempi filosofichi

e poetichi

e poetichi, Atalante suspese el cielo, Hercules el portete, e Alessandro magno l'haue in tun scarnuzzo, ma durauit tempore curto, e Horatio Bipene, perche la morte so el trabuchelo di so apetiti, uoiando mo parlar methaforicamente, e seguitando anche le opinion del dotißimo mißier Sessoleta di Mocoli, Buranelo, e mißier Caregheta di Desfrassai, fisico Mazorbiã, e missier Fumegheto di Canei causidico Torcellan, persone integerrime, astute, e fruatissime in le scritture antighe, lequal tutte in tun grumo, mãtien, e uul che se intenda, che i pesi, le stracchezze, e le fadighe de sto nostro pelegrinazo dital sia di iusti ponderi, e reuera le no se puol attribuir si nò a quatro cose, una uà per acqua l'altra ua per terra, l'altra ne someia à nù, e l'ultima participa de terra, e de acqua, ma niuna però no se diè acomparar al peso, al sustentar, e alla grauezza de una creatura che se marida, mo cho diascazze cagasangue, mal de san Lazero, fuogo zamban, che se destua co i sassi, e a co muodo puolela capir in la mente, mò no ne un gran che, douer gouernar una donna che se la potentia superatiua de tutti i altri anemali, origene, cason, e dominatrice del mal, e del ben che se quà da basso, in sta sentina, se puol dir affanni, cò maxime al sagramento de le sansughe, che per pi de mille esperientie, el se uede oculis apertis, che se una femena auerze el sentimento, la receue tutto quel che puol sauer un mauro leterao, & alio modo, la destruze e ruina in tun ponto, tutto quel che no faraue otto cento uastadori, ben pestelentia, fulmi

ne,toſſego,(co diſe l'Arioſto)de nu poueri achiapai a no uoiando alla eſca, e a l'amo de la ſo preſentia, a la condicion de un uiolente ſion,che ſe cala con tāta forza,ſpento dal furor di uenti,che el prende, e tira per ſpiracolo,zò chel troua,e decipa,e fracaſſa,quāto ghè conceſſo da la natura che ue zuro in conſcientia de mi topin, e ſul corpo de ſta miſera carne, hora mai ſtracca,da la etae,che è no sò ſi porò pi ſuſtentar me uiuo,con la ſeueritae,con l'aroganza, e con la ſuperbia, e con la zeloſia de mia madonna moier, che tal fiae,la me troua de tal grizolo,chel me uien uoia, da cazzarghe tanto el bizzacho in la ſchena, che la me uaga dauanti,in angoſſa,ſpirando l'anema, mo co diauolo,dolce mio caro ſufragio,che no ſarò ſignor de la mia libertae,che coſtiè uorà con dir,e ſon uoſtra cō ſorte,e uoio cuſi ? mo perche ? perche quod matrimonio coniunſit,ſic uolo,ſic giubeo,e ſi e no pretēdo che ti habbi el libero arbitrio,do beſtie,piegore, mocci, e ragaſſi del mondo,a uoler metter la brena,a cuſi zētil,e nobele anemaleto,co ſe l'huomo, patrō de un penello,che in dò butae, e impaſta e impronta una fegura rational,e celeſtial, uardè mo ſil diauolo tiē tauerna,con ſta mia inſolidon compagnia,anzi ſpiona,e inquiſitora di fatti mie, che l'ha ſapuo che e me don la uolta,a conſolar i ſpiriti,in tel zardin uenereo,ſubito la manda le ſentinelle a deſcouerzerme, e quà co ſon a caſa un brazzo alto el muſo, un'occhio de Baſaliſco,e biaſteme ſotto cozzo,ſenza ſaludarme,tragandome motti,dandome del groſſo in tei fianchi, manco

mal la me faraue amazzarme, de tal ſorte chel me ſara de neceſſario leuarmela di piè, con un uuouo du ro, e attender ſti pochi de anni che ho da uiuer, ſun le dolcezze, conſolando la uolentae a no aſpettar che la zapa, el bail, me faga el ballo del capello adoſſo, ſi che è ſton ſul ſi e ſul nò, tamen e me ho deliberao de ſeguitar l'impresa del mio imbertonamẽto, e galder le mie iuriſdiciõ, infina che le patente mel cõciede, e chi reſta tardi a uegnire a tola ſorba el bruo; per tanto magnifico, honorando, e prudente mio mazor, colmo de uertue intelletiua, infina de ſora de le ſalche, e uoio nõ oſtante chel deſiderio me ſpirona, che la uoſtra zẽ til humañitae, piena de cõſeggi, e ſtiuatiſsima de amo reuolezza, reſiduo de quel ſangue antigo, che in reſta gno d'oro, è ſtao di primi de ſta clariſsima Republica, perche in effetto (co diſe i ſtatuti) in cauſa propria uocatũ quere, ben che ſon certo, che me alegarè quel uerſo fatto a mio propoſito, e ſora de mi, con gaudio, gaudẽtes, gaudeamus, pro galder, e far galder, et in una, et idẽ ſaturabimini la noſtra pichola fatura, infina che la camina, e che la ſe in uita, metãdo el uoſtro ſauio arecordo, la partia di altri oblighi che ue ho, pregãdo puo al ſora marcao la natura, che no ue fazza pi torto, a tegnir ſtrepao el depoſito de no ue lagar hauer fioli, credo certo, azzò che i no ue ſomeia a uñ lume, de le corteſie, ſpiẽdor de la pietae, e razo de la Iuſtitia, no p altro, ſi no a petition del uulgo inuidio ſo, ſte che i cieli u'adora ſegõdo i uoſtri meriti, iquali e tãti cordialiſs. ſpirito glorioſo, che no tegneraue ũti

gran caneſtri di noſtri da orae, moia, e uon uia in pie lego, a treziola, ſte san, che tutti nù peſcaori, e l'haue remo da caro, e uardeue sora el tutto da chi ue ſa carezze in tempo ſtrauacante.

Cuogoleta di Rebatui da santa Gneſe legno del uoſtro scudo.

AL PRECIOSO VASO DI AMOREuolezza, el Magnifico misſier Marco Guſſoni ſo del Clarisſimo misſier Andrea, el procurador.

AL sagramento de le sepe, che podemo dir ſenza pelo de buſia, che uù hauè tria e mulinello, compoſta reduta, e confermà, da quella acquila che portete Ganimede in Cielo, e ſteme saldo, queto, e con atention benigna, che uoio cuſi da bon ueſin, amigo, e bon seruidor dirue che per un zentil homo, de ſta magnifica cittae, uù se Lausdeo, molto auantazao, e de aſſae coſe adobao, e di meriti de quelle care aneme antighe, chel beſogneraue cento penne, una balla de carta, un bigonzo d'inchioſtro, e cinquanta memorie, e puo e no saſſemo a meza uia, ma ſocintamente perche tegno ſculpio in le camere del mio cuor l'arma del uoſtro cognome, el dirò a baldezza, che ue doue tegnir contento, e ſtar alliegro, e amar chi ue adora, cotidie uul fè, per eſſer de natura humanißimo, giocondo, e tutto dolciſſimo, deſceſo d'un pare che è mancao col pi gran titolo, appreſſo el Doſe, che ſe poſſa hauer,

lagando un nome che tutte le creature che l'alde a menzonar, ghe dise sia benetta l'anema soa, patron (oltra i stabeli che se affitta) de cosi belli tre pallazzi, cho sia in le nostre lagune, e in sul padouan, e uegnimo un puoco sul tintin, mò che stabele haueu sul canal grādo, che alozeraue ogni superbo signore, nio uo, in te la pi sana fazzada che sia appresso le piazze, a Muran, puo una casa fresca d'instae, e calda d'inuerno, col so zardin, fabrica moderna, e de maraueio la spesa, un paradiso proprio ghe par a chi la uede, hora ben, estra ciuitas in uilla de Noenta, sun tre acque corrente, una stantia per un Gardenal splendido, a male stente compia, laqual senza baie, ni zanze, ni bubole, da spasso e la uita d'un malenconico, fornia ca gastrazze, de tutte le sorte de comodi, che se possa hauer, & similiter in Muriano, tanta robba che fastidio a uederla, mò doue sta la uostra persona, in residentia, oime abonda per tutti i cantoni, e da ogni bāda danari, robba, zentilezze, cortesie, grādezze, e magnificentie, che missier Domenedio uendene daga triplum, e ue conserua in longa uita per honor de la uostra patria, e che mi ue sia almanco una uolta al mese in la recordanza di uostri suiscerai ualesani, cho ueramente se partial di boni uecchi pescaori, che ue desidera del ben, è no zà perche el uostro no sia uostro, mo perche tal fiae done qualche fregoleta, che caze de la tauola, doue che manzè, perche reuera al sagramento mio, el ne pareraue a nù, che lende sacieraue pi, ca trenta marzapani, de mandolero, horsù mete-

uelo in fantasia, un puocotin, de far conto de quei ch'ogni matina auanti che andemo a pescar disemo la corona inzenochion, pregando per la uostra sanitae, e romagnì con la pase de Dio.

Momoleto di Verzelai da Muran suro de la uostra ree.

AL MOLTO CONVERSEVELE patricio, el Mag. M. Andrea da Leze del Clariß. M. Zuane el Procurador Caualier, e Conte Palatin.

MAgnifico mißier zenso cordial e praticheuolissimo con tutte le sorte de persone uertuose, ue podeu dolce mio mazor tegnir bon, uù, e uostro frar carißimo de hauer priuileggio, col mondo, che altro nobele della uostra patria superbißima, laudeue pur senza scropolo di uanagloria, ni indicio de peccao, de cusi grauissimo Auo, sauio Senator, prestantißimo de grado, fidel alla so republica, sustentaor de la iustitia, e amoreuolißimo a tutti i boni suditi, clarissimo in tutte le so attion, e operation, un pare può dignißimo procurator de San Marco famosissimo Caualier, e Conte Palatin, fautor di pupilli, partial de le uedoue, e defensor di miseri, con tanta autoritae, de far de naturali legitimi, de gramatichi noderi, e de studiosi dottori, fioli nassui bagnai con la pioza giouial, descesi de sangue antiquissimo, e de una stirpe magnanima, e de una casada, spe-

bio de ste nostre lagune resplendente, semenza ben adottà da i cieli, prole piena de meriti ualorosi, ueramente grandißimo cognome de la uostra arma, che ben da leze, agiuto, e consegio al presente seculo, se po deua trouar insegna che fosse pi al proposito de le uostre condicion, la mitae azura, che significa brigae stabele, celeste, e regal, l'altra mitae arzento candido, puro, e sincero, con la onda in sbara, che uuol inferir, che si ben la morte ue trappola, ghe ne torna di altri, a impir la sedia, proprio come fa le onde al lio, hoime mò si no fosse le leze sassemo al mondo tutti disriegolai, e per le leze, ogni homo sta in tei so termeni, e reuera mazorente mio honoratißimo le leze conseruа i boni, castiga i cattiui, e mantien i populi, o la saraue troppo presontion della zente, e mancamento de natura, se tutti uolesse far a sò modo, e che no se cognoscesse un ordene, e un sesto, in tel so uiuer, si che tornando al nostro rasonar, stupendissimo idolo delfico, e semo ubligai, ergo adonca, de sempre reuerirue, come patron de una insegna che ha mostrao alle creature, la uia de ampliar sta machina terribile, e maraueiosa, talmente che può nù, in particular, de ualle, e da le contrae, ue douemo esser pi stretti, de affettion, per pi cortesie, doni, e amoreuolezze, chende mostre ogni dì, con tanti fauori, con tanti seruisi, che hora mai e no sauemo pi che dir, horsu a pregar nù, le femene, e i puti, per conseruation de misser lo auo, de missier lo pare, e de nù, e de missier uostro frar, zoueni generosi, e de bon uoler, e si speremo ancora da ue-

der un serenissimo in la uostra casa della misericordia, in sto mezo è supplico, la benignitae del uostro amor zeneral, che me tegnì mentoao tal uolta quādo rasonè con l'altitonante uostro bon sol, insieme col uostro esculapio, che u'ha imbozzao, azzò che para che anche mi sia notao, in tel zornal di uostri seruì, e me uobis comendo.

Perissselo Braghetin di Muran ballota del uostro arco.

ALLA DIGNISSIMA OMBRELA di beni temporali el Magnifico missier Zuan Francesco Prioli fo del Clarissimo missier Francesco el Procurador.

PEr che son otegnuo de far a sauer, a tutte le sorte de brighenti, la gloria de la uostra stirpe uecchissima, e la fame del uostro sangue cortesißimo, e la memoria de le uostre opere rarissime, con el sumario de le honeste, bone, sauie, prudente, e splendidißime cō dition, che è specchio, prospetiua, esempio, e luse, spiendor, e chiarezza de la uostra benedetta patria, e che con publico effetto senza simulacion inlustra el uiuer presente del nostro seculo, dolce per el praticarlo, e garbissimo per l'abbandonarlo, e infelice a chi ghe uien taiao la uia del usufrutuarlo, e contemplarlò, certo che dirò sta parola da pouolan uero, su l'enema mia, in bona conscientia, e al sangue di sturioni di ma

zor che sia, che la uostra zentil magnificentia, se puol tegnir cusi uanagloriosa creatura, cho sia qual se uoia nobele uostro patritio, e si uel digo senza fraude, e senza inganno, e rialissimamente, osseruando però sempre mai, tanta humanitae, quanto la terra dona al mondo continuamente, de le so uiscere, e uardè autintica pompa elementaria quando e son una zeneral consideracion di uostri beni temporali e romagno dal stupirme un sasso, e si e me trasformo in tuna imagine insensibile, oltra che uù se uegnuo de la carratà de la zente, che ho dito ut supra, uù se richo questo uobis sufficit, uù hauè un palazzo in isola, e puoco lontan da la piazza, adornao e comodao molto signorilmente, a Muran può una stantia con el so zardin, se puol dir un paradiso terrestro, per la uaghezza de l'aiere, e del sito, de l'esser ben gouernao, e molto egreggiamente adobao, liogo da ninfe, e da semidei, tre uille può propinquo a Castel franco, hoime chel besogna altro inzegno, altro scritor, e altro sauer, chal mio, a darghe quelle laude che merita a una cusi ben intesa fabrica regal, piena de artificio e ben intesa de archi otetura, che quanti romanzi ha descritto de diuersi ospicij edificai in le foreste, no na dito el quinto de quel che se sto uostro pallazzonazzo, da star un Principo, d'allozar un Re, e da receuer un Gioue con tutto el so coro celeste, terrestre, & infernorum, mi no posso star che nol diga, perche reuera e ho magnao ceruello de zueta, che mi e zugeraue la mia uale con tutte le arte del pescar, che l'hauè fatta per negromantia, e chel

sia la ueritae,uel pruouo con testimonio, che no na oposition, che si uù hauè lezuo de quei caualieri erranti,che andaua per spasso a cercando maraueie, e in quei castelli affadai,tanto magnifichi, nondene capitaua in cao de un'anno quatro,e da uù mò el no nè mai hora,che non se ne troua le dozene uegnui a postafatta,a fauorizar cusi alto,degno, e honoreuole casamento,mo de quelle case magnifiche a santa Lucia, che le par un bosco de una gran cittae ben intese, e ben compartie de longhezza quanto puol tirar un'arcobuso in dò corse d'ogni superbo cauallo, con intrada in essè sole de do mille ducati, oltra la laude de ampliar la terra, come amoreuele patricio, e precipue el Clarissimo uostro missier barba degno d'ogni imperio: resta mo a dir dell'allegrezza compia, d'hauer maridao quella nostra fia,colma de pudicitia, in tel piu modesto,e adottrinao zouene, co caualca sfere mondial,e cusi ben infestonao de richezza, co sia tra le lagune,bon pro ue fazza si Die m'aida, e gende sorazonza tre uolte tanto,per mal che ue uoio,ma di al corpo de mia mare si,ue podeu mò tegnir stiuao de iurisdicion appresso l'altitonante Rettor del cielo,i danari ue sta ben,le uertue piu,cha piu,la fortuna ue fauoriza,per meriti,e per condicion el grado de nobele Veneto,si deuertisse e defende tutti i ueleni che puol nioser,e per tanto ue essorto,suplico,priego, astrenzo,e sconzuro,a star san,con uita longa,e anemo fermo, modo solito, patti uecchi,e cortesie usae, perche anche nù e faremo far oracion al nostro pio-

uan de Grao, e a i zaghi de Buran, e a li frari di Bergognoni, che quel che ha fatto tutte ste tattare che se uede, ue faga star sempre in consolation e gaudio compio, uu e chi ue ama, e chi e insio de uù, e chi nascerà oltra quei degni cari fioli, che hauè fina che durerà sta composition mondana, e in fina che starà impie su le gran collone sta belletissima machina, e romagnì con la pase de Dio, tignando un puocholin de conto, d'amor, e de beniuolentia a i uostri seruidori da le cõ trae, eo maxime mi, che dezuno tutte le uezilie, perche uù ste alliegro, e perche ue trouè gaiardo, alla cõ fermation del quarto grado, e cusi possa esser de le isole drento el lio, cusi co credo chel sarà, perche chi ben uiue, la maiestà di missier Domenedio i fa galder le so cose pi tempo, cha quei che no cognosce i so poueri suiscerai pescaori.

Grotolin di Piegai da Mazorbo palma del uostro trionfo.

AL MEMORIAL MIO GUSTOSO, e liberalissimo mio cordial amigo, el Mag. M. Domenego Marcello, fo del Clarissimo Messer Nicolo.

E No sò de che mestura, e composition sia stao la cola, che con tanto arteficio quel che no la podesto far da presso gaiardamente da lontan ha fatto tanta presa, in serrar si fattamente le comessure de la nostra amicitia, che squasi

ogni terza notte el me par da esser alla condicion di puti che zioga a i ossi, che con una frignocola i li fa riolar in fosseta, e mi solamente col pensier diritiuo nauego atorno le ombrie de cluson, o sia mo l'affetion che ue porto, o el desiderio de ueder cose nioue, o el gustar del licor de l'impoleta de Astolfo miracoloso, o forsi anche per el bombolar di sentimenti con l'aqua de Dardena, o per dir meio qualche uostro spirito foleto, de aparentia, me fa ueder el Caiero in tun boccal da zaffi, e al corpo de le masenete cuor mio dolce, frar amoreuele, e fio mio spiritual, che uoio creder quel che dise Galeazzo da la torre, Negrin dal capello, e Zan dal Lion, theologi, filosofi, e mathemathici, che quando el tempo e inuersiao quelle brigae che sta sora de nù, missiai da uermi ua tombolizando, mezi imbriaghi su per le niole, e si ne fa parer puo a nù qua da basso esser le fin del mondo, o dianolo i strassina cusi come i è giottoni, catiui, e astuti, in superlatino grado, e si el me recresce che no ue l'ho fatto toccar con le man, auanti, che adesso, che sti pianeti ne ha per murloni, infina in cao, mò aldi e fèue la crose, chi i se proprio un mistro Muchio, e mistro Stopa, che mostraua alla zente diuerse bagatelle, e lori ancuo ne fa ueder l'arcumbè, doman el Sol, l'altro niolo, hora stellao, hora meza Luna, e spesso anche tutto el tondo e che è, e che no è in quel che stemo a uardar, e lori rouersa uia mastelli, e descochona le botte, sguazzandone ogn'homo, che no semo seguri a male stente in casa, che credeu caro cusin che sia i calighi, non è al-

tro ca i suori che ghe inse do dosso da tanto strucolar quella grama de Venere, Cinthia, e Titon, e la tempesta e la speranza conzelà che uien d'alto a basso, Vulcan meschin che no puol contradir a sti mazorenti, che falo? el sta in la fusina areuetene, e co la ghe uien ben fatta descarga coete per ruinarli del mondo, mò la deitae de missier Gioue che sa ogni cosa, rebate, e fa dar in tei campanieli, in le noghere, e in quà, e in là, nù goffi le chiamemo siete, tamen la sè co ue digo mi, inteso per la uia de l'aual de Iosafat, da un che uē dena uuoue del cortiuo di cerere, si che per tornar a proposito assae cose se iudica a un muodo, che metandole può in riegola, le reinse per aliam uia, mi e ue uo io ben dire la mia opinion, che cusi cho quei sauij del tempo antigo giera priui de la luse christiana, cusi anche i sa gouernao da murloni, uardè per uostra fe che sorte di triangolari de sfirichi e de contemplatiui, giera quei fabricaori del corso celeste, Egiptij, Arabi, e Greci, a metter a gouernar si bella ombrella, da un Gioue banchier, Mercurio zaratan, Marte cao de uarda, Venere pissota, Saturno herbariol, Luna agiazzà, e Febo pastor, co dodese colega missiai bestie, pesci, puti, strasinai da caualli insogai, da serpenti, d'allochi, da paoni, da lioncorni, da galli, e sora marchao co un feua qualche bella ponta il meteua in tel catalago di Dei, e si era tal peochioso nassuo infra cento piegore, e tamen nissun da quella uolta in quà no ghe basta l'anemo, da redrezar le cose assegnege le rason, i ue respōde, l'è tanti anni, che negun no na dito niente, nian-

che nu no uolemo dir, de sorte che l'anderà ad infinito, e ue esorto, e si farò cusi anche mi, zà che tanti ha tasesto, soffrirò de lassarla passar, sicut placuit ad Dominum se puol considerar per certo, star uigilanti de no hauer el zuogo marzo, e no se lagar ueder le carte al compagno, uiuer in fina che i da zoso de la mazza de lo incanto, e sotrar i fastidij con la dolcezza de la compagnia, segurando i so anni con la borsa de la prudentia, temer i tristi, e far apiaser a i boni, cusinādo la carne in pignate inuernicae, e sora el tutto uar deue chel pandol no ue sequestra el nostro tempo futuro, ita est.

Cauanello di Stringai da Grao
remo de la uostra pescaressa.

AL SENZA FIEL INZENERAO
da le gratie el Mag. mißier Zuane di Caualı dèl Clarissimo M. Marin.

OLtra che la penna fa el so debito, e che l'ingiostro se ubligao, e la carta u'è seruidora, l'intelletto a più concore, a magnificar un cosi zentil fio, amoreuele, delichao, prudente, e saorio, cōe uǔ missier Zanetto bello, sauio, galante, e mansueto, con missier Sigismondo nostro frar mazor conuersale, da ben, acostumao, intelligente, e letterao, creai, nudrigai, e amaistrai, da un cusi stupēdo pare co habbia el dogao de Venesia, ascorto, magnifico, eloquente, integerimo

pratico,adotrinao,e ubidiente alla ſo patria , ſora el tutto,e aſſae ben auenturao di beni de la fortuna,piẽ de dignitae,gratiſſimo a tutti i Principi,doue l'è ſtao imbaſſaor ſempre portandoſe egregiamente ſeruatis ſeruandis,lagando tutte le cittae,lioghi,e teritorij,de foreſtieri,dõde l'ha caminao memoria eterna di ſatti ſo,mo pota de le moleche,mo no halo in diuerſi tempi otegnuo in beneficio de la patria zò che l'ha uoleſto (co diſe ben quella ſtãtia de l'Arioſto)in Bauiera,in Frãza,in Spagna,e per tutto l'ocaſo,ò fioli,ò fradei, cariſſimi improntai da ſi famoſo Idolo maritimo, e lu da l'altra banda ſto glorioſo uoſtro miſſier pare puol dir quelle parole,del ſuaue poeta Ferareſe , (che piu felice e pi gran priuileggio, d'eſſer naſſuo a Veneſia zentil'huomo)giubilate oẽs terre,cantemus in organo moderna cãtica,in laude de ſi degna prole,antiga per ſangue,per meriti,per uertue,e per deſtinaciõ, ſe puol dir al ſagramento mio ſanta sãtorũ de fideltae, i ſe teſtimonij,le memorie fa fede,i ſimulacri retifica, el tempo la ſigila , horſu a ſtar de bon anemo che la fama uien uia donandoue i gradi, i tituli , e i honori, cõuenienti a ſi precioſa ſtirpe,mò che diroio del triõſo grauißimo,del bagordo maraueioſo,e de l'allegrezza admirandiſſima preparà per comandamento de mißier Gioue,e de ordene del conciſtoro di pianetti, per el uecchieto Nettuno noſtro afadigao gaſtaldo in saio d'alegha che inſieme co i dei pieni de armonia Titon ſonando, col buouolo inanci , Glauco infeſtonao de rede,con el ſpiomoſo adriatico, e con el ſuper-

bo Egeo,tirar el caro de Thetis in compagnia di ſyl-uani,ſatiri,fauoni,e paſtori,portando corone de lau-ro,mirtho,e oliuo,per far un preſente a l'altezza, di uoſtri concetti,con giubilacion de le creature ſincie-re,con fauſto di noſtri conſeruaori, e con ſatiſfacion di cieli, horſuſa ſequeſtrar con bone prouiſion la morte in paeſi lontani, e a ligar le man a le parche che le no rompa el filo ſi preſto,per deſturbar tanto benefi-cio mondan,tanto ſpetacolo,e tanta bella aſpetatiua, tegniue certo conſobrin humaniſsimo, fiore elletto, che adorna el zardin della noſtra etae, che per un da Torcello,Muran,Mazorbo poueioti,e caurleſi, ieſola ni,nicolo ti,graeſani,comachieſi, loreani, chiozoti,a-drieſi,e ualeſani,e ue daremo coſi delicao peſce, e te-gnuo in bō paſcolo,e da late,che ue licherè le dee,tal mente chel ue fara bon ſtomego aſſettao che uiuere uù,e i uoſtri deſcendenti, inchina mai chel ue recre-ſcera,e ue preghemo ben reuerentemente, che anche uù cō uù pode fende qualche carezze,e co u'auanza de le gratie donendele uolentiera,azzò che ſempre,e nù e le noſtre femene,e i fieli,ue poſſemo benedir,el di e l'hora che ſe uegnuo a ſto mondo, e con queſto e fon fin per no ue tegnir pi el ceruello,e reuera la oration curta(ſe diſe)e le calze longhe,el domandar aſſae, el contentarſe del puoco,fa che miſsier Domenedio no ſe ſcorozza,per tanto e uende ſupplico cuſi da brighen te da puouolo,che fauelando intra uù in tel deſpenſar di fauori,e in tel preſentar de le corteſie,che u'arecor dè ſenza premio, e de chi u'adora puramente, e ſte

chel

chel ſpirito ſanto ue infiama de la so deitae abondantisſima.

Corboleto di Proſperoſi da Buran gambaro del uoſtro coghelo.

AL MORTIFICAO IN TEL MAR de la eloquentia el Magnifico misſier Andrea Contarin ſo del Clariſs. misſier Dioniſio.

NOn credo chel uulgo ſe poſſa prometter, pi coſa certa, che del uoſtro uegnir a quella grandezza, che ſtaga in memoria, de tutte le etae, che uignera mai, in fina la conſumation del mondo, ſauio Socrate; eloquente Demoſtene, ſententioſo Caton, ellegãte Tulio, e moderno orator, eriede de Pallade, e adottiuo de Minerua, e reſiduario de la gratia di pianetti, Oime mo Gioue no ue halo dao la ſauiezza, Mercurio el bel dir, Marte la fortezza del corpo, Venere la uaghezza de l'introdur; Saturno le parole maure, e Apollo la ſonoritae de la uoſe, mo che piu, no ſeu inſio de quel gran conſultor, e legislator del clarisſimo uoſtro pare, misſier Dioniſio, che interpretandolo, uuol ſignificar intelletto, e quà uoio arguir una difficultae che cuſi come ogni dì le coſe ua accreſſando d'inzegno e de ſuttilitae, ergo uù ſiando zouene, e uignando alla etae graue, no dubito che uù ſarè mazor del uoſtro genitor, laſſando un lume a quei romagnirà, che ſarà la ſalute di poueri Clientuli, e puo a i uoſtri, fama, honor, e gloria, o dolce fadighe, o laudeuel ſtudio, o ſanta corteſia, ò humanisſima ſeruitue, mo che

arte magnifica è quela de l'auocar, che cusi cho se recomanda lanema al confessor, tal se mete el corpo, e la facultae, in le man, di causidichi, e uù niouo defensor de la calamitae di litiganti, pien de fideltae, e d'amor, rebatè i aduersarÿ, plachè la giustitia, e intenerì i Zudesi, dagandoghe la pena, mista con la benignitae de la gratia, talmente, che si ben la fortuna, ue se contraria, al so marzo despetto la se humiliera, in darue mazor restoro, stè saldo de anemo, e col cuor patiente, e con i andamenti prudenti, per che el mondo inuidioso no uuol, che andè uanaglorioso cusi presto, si che e no ue uoio pi star a infastidir col mio fauellar, solamente ue priego che cho pode robar un puoco de tempo. che de uegni a trouar alla nostra ualle del becco grã do, che ue faremo bona, e reuerente ciera, e de quella ricchezza chel mar ne buta in le ree, è ghendene galderè anche uù, è masime adesso che è boni gambari, e go, e anguile, è qualche latesiol, stè san, e mantegniue gaiardo, che Dio ue uarda da defender persone ingrate, moia tegniue che ue lasso.

Bouolin di grumeti da Loreo in giostro de la uostra cronica.

AL TRANSTPARENTE VASO DE fideltae, el Magnifico missier Domenego Bonfo del Clarissimo missier Francesco.

HOr in uero la longhezza del tempo, con l'esperimento delle creature ha faciao si fattamente i ceruelli, e aguao, cusi lusente l'intelletto, e drezzao, talmente l'inzegno de l'homo, chel non è imaginatiua, pensamento, e tanto cosa artificiosa, che mettandoghe del bon, la no se fazza, e che la no se tira a perfettion, e che in effetto la sia cusi, e che mi no digo busia, el se uede, alde, e palpa, con le man, che daspuo el principio de sto mondo (che è proprio un balon da pugno) che sbalza in sù, e in zò, chi ghe sa bẽ dar, e c'habbia brazzo forte è uencedori del zuogo; de qualitae che tornando al nostro proposito, altro è sta nostra bellezza moderna, che l'antiga senza comparation, perche in quei tempi, ancora chel ghe fosse assai reami, e moltissimi Signori, niente di manco, el se puol dir, che giera da beffe, e reuera la scrittura no mente, che co un haueua diese piegore, e un cason, il chiamaua Re, zente rustichal, e pì goffi, ca i macharoni de ual Strupia, che no se ghe troua la cosaura, si no col cortello, o me poraue dir qualche scropoloso, mò uarda frar, che da la so bontae, e da la grã cõscientia, che i haueua el se uede, e galde, tanto bellissimo paradiso mondan, cho se questo, e che trouãdose in tei termini, che semo, le brigae sha tanto ingraueao, de inui

dia, ambition, superbia, e seueritae, che beao colù, che puol pi dominar, e che co dise missier Dante farse monarcha, & dominus de totus orbem terrarũ, basta sit comodocunque sit, el no se puol far altro remedio, la etae porta cusi, i cieli conferma, e la fortuna comanda, a interesso, e danno, de chi la catiua sorte, al so nascimento; mi mo che al tandem, e ho antiuedesto a ste miserie, e affanni de le pouere persone, e me ho dao a uoler uiuer cõ quella sinceritae, che sarò suffragao da la speranza, e che boio fatto, uolta, remena, tocca, dai, pesta, ruina, para, pia, ho magnao molto ben, el mio pensier, è si digo senso, e rason, ste uigilanti, perche si de maggiori, ergo uerba legamus de minoribus, zoè che si i passi antighi, col far chimere, e stratageme, habuo el so intento, per diuerse uie, segondo anche i accidenti promossi, uoio douendome in sti anni acopular, con el cingulo matremonial, trouar, uia mezo, e muodo, de hauer una tal, e si fatta compagnia zouene, chel restante de sto mio pellegrinazo terrestre, el uegna a fruir iuridicamente, e con amor, e con tranquilitae, e qua la difficultae me da impazzo, eò maxime, asiando de Aquilegia, squasi forestier, e lontan da le conuersation comune e zeneral negociatorie, e liè esser de sangue zentil Buranese, e del populo elletto, parentao alto, uertudiosa e da ben, so missier pare puo homo de conto e presiao, so madonna mare una coppa d'oro, ancora che de origine, è semo chi se uolesse informar, una stirpe medema, co saraue pan, e buzzolai, taliter & qualiter che no besogna meter

tempo de mezo,alla conclusion, è tanto piu che i sanseri,i goli,scomenza a far pressa alla soporta, de maniera,che ogni indusia porta dubioso,è grauissimo pericolo,de sorte che ston sul pi terribele contrasto che no feua quei do filosofi,che un rideua de colù che magnaua le lasagnete col piron,e laltro s'attristaua a ueder a mangiar raffioli,con el cuslier,perche si ghe mãdo a dir la mia uolontae,per lettere,la me tignerà,da brighente uil,basso,grossolan,e da puoco, per mie amisi,e per terze parentelle,manco ca manco : presentarghe puo,la tratterò da una concubina , e femena da partio mò che donio far adonca,e me ho impensao con che treziola espediente uignerò a piar sto pesce, tanto delicatissimo,e ghe ho fatto cantar una barceleta,con el mio nome incluso drento,che inferiua che trouandome de la copulatiua Venerea,con honor del sangue , e utele de la zouene,e desideraua che la uegnisse a beccar de l'esca in sul mio amo,donde che inteso el tenor alguni so consobrini, ha comenzao a desmestegar el sponsal:tio, alqual ue inuido per testemonio degno,a tal e amoreuole nozze,in cao de tola ; e quando ben dirò cusi el marcao andasse in fumo,e che qualche mala lengua me fosse contraria , pacientia, tentare non facit casu , e son alla condicion d'un che semena un zardin,che s'el simbatte, in tuna uaneza desposta, la receue si fattamente la uertue , che la fa pi frutto,ca tutto el resto de l'horto,alio modo, el besogna uoltar la terra , e far mille fadighe per farla fruttificar,cusi el me poraue intrauegnir a mi , che si

la mia uentura fosse prospera, e che in tel butarghe le mie condicion, e de che sustantia, che son, la se trouasse de tal uoia atta chel reuerberar de la mia loquella ghe piasesse, è tutto in tuna botta, la uegnisse auerzer el sentimento racional, non è dubio, che la mia cõsideracion, no uagha a effetto, e a l'oposito nõ solamente besognerà uoltarla a farghe creder el so ben, col so dolcissimo fin, ma è ho anche paura che no la poraue persuader, tutti i so uesini a un, pur e ston pi presto sul si, ca sul nò, ben che l'apetito me dise, che le donne sempre co se ghe mostra in che durezza che le se, facilmente se ottien el so desiderio, si che bonissimo dal cao a i piè, mio afficionao mazorente, uù intendè a che muodo e uon cauto a negociando per matremoniarme, per no me agiazzar con sti fredi stagando in ualle, e cusi è uel lago, con arecordarue che ue son deuoto, realmente in se de San Zuane.

Fulgentio di Brunori d'Aquileia oliuo de la uostra pase.

AL RESERVATISSIMO MAGNIfico, e liberalissimo Signor, el Conte de ual Marin.

Assae uolte uoloroso mio dolcissimo mazor, e patron singular ho represo la mia negligentia, e si uoio dir anche ingratitudine, che cognossando ueramente, che l'altezza del uostro cuor e la cortesia del sapiente uostro zentil fio, me ama da bon seno, non habbia inqualche mio arecordo, comemorao, el

dignissimo sangue, la fideltae, e l'amoreuolezza del'honorao uostro alboro, specchio de fama, e de gloria, so che me pdonerè, Mag. Cõte insieme cõ el prudente Contin, pche uù se facili a far gratie, e a concieder uenia a i spiriti che tien in si puritae, e puo etiã trouando chel me occorso mille fortuneli, e fantastichi accidenti azonto all'improuiso, da le calunie del mõdo nõ ostante el mio calor natural uigoroso, giouial, e sanguineo asaltao, dalla smania, passion, ramarico, tremazzo, dolor, impazzo, rancor, tormento, trauaio, angossa, pensier, suspiri, affanni, spontignoni, rosegamenti, e inuilupacion, si de dentro uia come de fuora uia de la persona ordinario, e straordinario, modesto, e indigestiuo, consueto, e no consueto, facile, e difficile, mordente, e amabele, saoroso, e dessauio, con miel e pien de danno, satisfatorio, e colmo de uelen, propicio e sempre contrario, me ha si fattamente tegnuo ambiguo l'ordimento de la mia fabrica, che zõto accidentaliter tutto sbigotio, tocãdome i spiriti corporali ho credesto certissimo de andar al uiazo d'acqua morta, e cusi toca uia, daghe, martella, pia, para, che sara, che se intrauegnuo, mal subitaneo e parasismo oculto e infirmitae mortal, man a fregason, pezze calde, cõforti, oncion, uuoui freschi, uẽtose, borsete, e altri remedij si conseiao da i amisi, come etiã da i miedeghi, pur ultimamente sẽtio el uermo di squarzameriti cordiali, che scomenzaua a tirar alla uolta del ceruello fo concluso a bossoli e ballote che la mia malatia, in resto giera Cupido, martello, desiderio, e troppo uolentae,

talmente che fatta diligentemente esamination super generibus rectè respondit de uita moribus per ultimo parentorio, tolto sententia uolontaria che se debia far inuodo de portar una donzena de pandoli alla statoa de madonna Venere, dito la parola, e confermao la desposicion, e me so reintegrao, gratia, natura de tutti i membri, e tornao si gaiardo imprestino, che post posto, tutte le etae modernee me trouo pi agile, ualente, lizadro, e da ogni facion quanto altro sorbio santin, caualca el pauimento terraneo, de qualitae che per le rason allegae, e anche prouae in preteritis temporibus, e no dubito che in sto mio inamoramento nassuo per fortuna di cieli, che per mi, mai e lo impensao, ma fiat uolontas tua, Marte signor di soldai inamoraici, che sempre e te ho tegnuo per mio deuoto, a fagando la proua, sta madona, son sta cauto, e sil tegno per certo, per uerba sientie, che la se lauderà de sta fattura, e si lauora a l'opposito suentolarse co fa el pi de le donne che se pennello da colombere, è ghe scriuerò fia mia, sior dolce, madonna cara, donna da ben, è ue son intender che me trouerè d'agn'hora schieto, perche amo chi tien conto de mi, honoro chi me lauda esalto chi merita, adoro chi m'è cortese, e si ne indormo a chi me fa cerimonie, ho debesogno de quel d'altri, è si m'auanza del mio, l'è uero chel me piase da seruir la uastra giubilante musica perche el mio instrumento s'accorda deuotamente con le nostre acadentie, e si el poraue esser che mancasse in qualche cõtrapunto meriteuele come mal prattico, è ignorante,

oueramente ſtracco dal conſiderare con che ornae parole ue eſalto, per far el mio debito, in ſta parte Clariſſimo mio Signor e me hauerè per aſcuſo, accettando el mio bon anemo con la perfetta uolontae, e puo del reſtante, tutte le coſe col corpo ſe remedierà, con refacion della mittae pi, degnandoue de no me deſpenar del libro, di uoſtri ſuiſceranti, affi cionai, e partiali amiſi.

Gotoruſula di Traoni Caurleſe uardolo di uoſtri bolzeghini.

ALLA LICENTIOSA PITHIA, E oracolo manazzoſo, miſſier Pietro Aretino.

SOn ſpironao dal ribombo, de la uoſtra terribilitae, dal furor de la uoſtra grandezza, e dal terror del uoſtro intelletto, e da i manazzi de la uoſtra idioma, de predicar, eſclamar, e ſaiarar, e criar, a totus orbem, l'acumine del uoſtro iudicio, inzegno, ualor, e prudentia, nò come perſona humana, terreſtre, rational, e natural; ma aerea, celeſte, diuina, e deificada, homo pien colmo, ſtiuao, e adornao de quel theſoro, de quelle gemme, de quella uertue, e de quella qualitae, che nondenè dò altri dal leuar del Sol, infina al calarſe da i antipodi, tempio de la poeſia, theatro de inuention, ſelua de uocaboli, e mar de comparacion, acutiſſimo in le uoſtre ation, che rende ſpauento, in fina a i morti, zà duſento annii, e trema d'angoſſa tutti i liberi uulgari, e ſe ſcompiſſa ſotto le romanze, e

ultimo loco, ghe caze la reputacion, alle rime di capitoli, e sonetti, onde per dir la ueritae, i brighenti dal tempo d'adesso, ue acciede a forciori, e i principi ue teme, tutti in genere, e anche el mondo ue honora, al so marzo despeto, mò no ghe feu de reuido magnificamẽte, con far cortesie, generoso splendido, e signoril, fagando participe i uostri amisi de le uostre uigilantie, e magari haueßeu el ponso de Mario, e la mulena de Silla, e la semenza de Iulio Cesaro, perche de l'anemo e son certo, che non aciedeßè a Pompeo, a Leonide, a Dario, e Aleßandro, Mò che diauolo uoleu, a tegnir le uostre rason, ue podè contentar aßae conuenientemente, che ue trouè in t'una etae seßagesima, stimao insina da i anemali brutti, no ca da i rationali, al sangue di cogumeri che uel uoio pur dir, che inchina nù pescaori, großolani e creßui con la simplicitae, non è mai reduto che semo in uale, che no ue hauemo in bocca, e co femo qualche bon brueto, e ue chiamemo da hom da ben, e uoraue mò che cusi cho cerchemo de esaltarue, e de arecordarue, eo maxime, quando partimo la pescà chiamandoue per daruene una brancà che uù tigneßè memoria de nù, è che ne faßè qualche zentilezza, de contracambio, e se ben la no foße cusi fiorentina, e la toßemo co la uien, perche no semo miga de quei sesquialtera, e scropolosi, che uoia mesurar, pesar, e balanzar le uostre composition, ni anche i uostri uersi, che xe pur troppo eccellenti, e si ue don stanioua, che sara fatto pi cauedal, daspuò de nù, de le uostre opere, che al presente de la uostra maiestae, me

podesse responder mo dolce uesin col sastu mò, perche è l'ho aldio a fauelar per tutto Buran, Torcello, è Mazorbo, è anche alla uolta d'Aquileia, de Grao, de Malamocho, de Chioza, Loreo, de Brondolo, Palestrina, Muran, San Nicolo, e Pouegia, e la Zuecha, che i ue uuol pi ben, quella zente, che se ghe domandassè el botazzo de Sant'Alban i uel doneraue, al corpo di mussoli chel me piase che se imparentao, con la uostra antighitae, mo tegnindene conto, e fe cauedal d'essa, che no podè si no finir el uostro corso in allegrezza, e si è son sta pertegacion col pensier, che no podeui nianche uegnir in pi mior, amoreuele, e conseruaor ligao a pescar, la luse de la uostra prontezza, e la sustantia del uostro uiuer, con el remotto della uostra quiete, e la dolcezza della conuersation, ste gaiardo, perche haue scale lunghe, ameme, perche mi u'ho perdonao e se da bon prossimo, donè che ue sara donao, reuerì che uù sarè adorao, ste in pase che uù sarè conseruao, e ui uè da creatura sauia, perche daspuo morte i ue meterà in sagrao, ste chel mio scriuer no ue danna, e la uostra lengua no me niosa, e si me arecomando humilmente, si con da fio, a so missier pare, ma di alle uagne le si.

Fregolao di Scanagoi da Caurle ale de la uostra fama.

AL TREMEBONDO SIMVLACRO, e ſpauenteuele imagine, l'Eccellentiſſimo Dottor M. Seuerin di Draghi.

SVtiliſsimo, ſtudioſo, e leterao anemoſo, e no sò, ſi ue faro diſpiaſer, o ſi ue deſconzerò el ſtomego, o ſi uingrinterò le buelle, o ſi ue faro muouer la colera, o naſcer l'ira, e muarue de colori, el uiſo, e arecordarue che in effetto daſpuò molte fadighe, uigilancie, e diuerſi eſperimenti, uù ue trouè sul primo trozo, de le abuſion negromanteſche, hoime ſante deus, ſrar iuridico, anema contemplatiua, e perſona de grãdiſsimo cuor, che l'è paſſao quei tempi che tanta ſtupendiſsima arte, giera in ſu quel culmine, che podeua mai eſſer ſcientia niguna, che ſolamente a ſentir el nome de colù, che la eſercitaua, feua tremar le brigae, dal cao a i piè, adeſſo i ſende traze, i ſe ne fa beffe, i l'à per un inſonio, e ſi la tien per un ziogatolo, è ſi no la prieſia un marzo bagatin, ond'eſtu Zoroaſtro de Egitto, Simon, Mago da Roma, Ceco d'Aſcoli, Merlin de Londres, Malaciſe da Griſmonte, Athalante de Africa, Piero d'Abano Padouan, Morgana, la bianca Serpente, Falerina, Medea, Alcina, Circe, e Meliſſa, che feua correr i monti, reſtar i fiumi, parlar le ſtatoe, desperder le donne, ſechar i albori, tior la memoria a i homeni, e far parer el bianco per el negro, ferro per legno, el mar per una cittae, haueuai mo el trenta diauoli adoſſo, ſaueuai far malie, e tegnir el so comando l'abiſſo, e queſt'è quel, almanach mio, pien de iudi

cio, e pronostico, che hanè messo tutta la uostra fantasia, in simele deletacion, o uù me responderè deh dulcißimo mio essemplatiuo, e mauro de anni, mò non è una bellissima pratica, che a uardando su le man da un brighente el ghe sauerà dir, el mal el ben, che diè hauer in so uita, e a le femene quanti fioli le farà, e che fin sarà el so, o per linea stretta, o sanguinea, o biforchua, ò stelle, ò crose, ò tresse, ò segnali, insoliti, in fra i nodi, e appresso le zonture montuose, item per trouar un furto, o qualche cosa persa, uardando in tuna ingistera d'acqua sofistica, riolando un uouo, considerando un pezzo de cera, e calculando una imagine di cera, butando diese faue, con carbon, pan, e sasso, e mille sorte d'herbarie: horsu pò affissarse, e cognoscer el corso de la uita per segnali de uiso, de gambe, e de uose, e che pericoli diè scorer la zēte, uien anche el butar de le segure per ponti, e constelacion, e far le so cose de Gioue, de Marte, de Luna, Saturno, Cauda, Draconis, Fortuna, Sol, Venere, e Mercurio, per cercar el fondi de la natiuitae de i corpi humani, considerando el pianetto doue se nasce in quell'hora, el concorso di elementi, el flusso del cielo, hora ben si se uuol uegnir in thesori scosi, richezze oculte, e danari sotterai, tignando spiriti familiar ligai in tun pezzo de crestalo, in tuna impoleta, e in tuno anello, con le so bachete consagrae, e con diuerse cerimonie, e da quase inalza l'intelletto, alla negromantia piena de reuerentia, de continentia, de pacientia, e de abstinentia, come insegna la Clauicula del Re Salamon, ben

che ghese la degna ſuperatiua, e profonda arte caballa, ma puochi la intende, per eſſer romaſa ſcritta in tei ſacreti depoſiti del tempio de Ieruſalem, coſa de far inchinar, e ubedir per la ſo uertue, e per le potentiſsime, parole, el Ciel, la Terra, le piante, el mar, i anemali, e le creature: mo per tornar al mio propoſito, ancora gene pur che ſeguita cuſi eccellentiſsima dotrina, con hauer compagni fidai, adornai de ueſtimenti, pieni de ſignaculi, e piu, e piu uolte eſperimentando con circuli, e caratere ſcritte in carta uerzene, cō sangue de notola, in aſcendentia sferica, ſconzurādo in liogo remotto i capi infernali, con candele de graſſo de morto, cortelli fabricai con exorziſmi, notando suſo un liberetto fatto de pele de anemal deſperſo, fazzando uegnir per forza di parole altiſsime, demonij a zurar al maiſtro fideltae, elqual se domanda certū regnum, no digo puo de mille eſperimenti ad amorem de scriuer suſo la palma, e toccar una donna, suſu una foia de salbia, e darla a naſar, dirghe tre parole dormando in tuna rechia, e moſtrarghe un fazzoletto bagnao in orina de roſpo, e incenſao, con sette sorte de profumeghi che chil toca sbaſiſſe drio di zoueni, ſi te uoleſſe dir di far berbarie con teſte de morti, lacci d'apicai, e interior de squartai, fichari de agui, ingropari de ſtringhe, metter in le meneſtre ribalderie, sacreti po da far parer un ſenza teſta, una tore, e ſi sara un palo, una femena, e ſi sera una uacha, una naue e ſi sara una teza in cāpagana, un caminar su le niole, e ſi sara un Cesano, un'eſſercito, e ſi sara un boſco, e

tante sofisticarie, che intrando da una in l'altra, l'homo non puol far che no uoia ueder el compimento, si an, e che hauè ben zorneao perdoneme el me despiase a diruelo, che sto uostro studiar no me compisse da satisfar, mo no seu uù, e chi ua drio a ste minchionerie tutti uestì, calzai, e belli, e crui, del uerasio, cinquanta mille pera de diauoli infernali, mi e uoio creder in Deum patrem, per quem omnia fatta sunt, co fa i fideli christiani, e no in ste zanze, baie, fusare, tattare e zaratanarie, proprio alla condicion de l'archimia, che no se troua mai el fondi, de tante chiachiare, ego sapeo firmiter che co ho danari in borsa e posso passar traghetto, e quando ho manzao de no hauer fame e co son al fuogo de no me aggiazar, e cho no fazo mal, e ne indormo a i zaffi, si che ue resoluo che sta nostra chiromantia, geomantia, astrologia, fisionomia negromantia, o arte magica co la uole interpretar, no me quadra, no la uoio, no la sento, e no la me consona, e ston acomodao, appresso la mia uale, e si ho tre grotoline, e dò fisòlere, e una peota grossa, e si me dago al studio de cose piaseuele, e uulgar, e tal fiae e uon su la mia pantiera, e si uedo uegnir le frote de foleghe a dar del cao in la ree, e si e no paura, tema, ni spasemo, che spirito nigun, ni fantasma maledetta, ni orco catiuo me uegna a intrigar le braghesse, e tegniue pur col uostro, che mi e cercherò de gouernar el mio, con honor, e corbame tessuo de nerui.

Chuffetto di Scurtaicci da Brondolo triaca del uostro tossego.

AL PRIVILEGGIAO DA LA NAtura, e retificha da i Dei celiculi, missier Lucio Maggio dignissimo Caualier Bolognese.

L'E horamai stracco Apollo, del tanto corer, e Cinthia sa muao de camisa pi de sie mille fiae, è l'arcombè s'ha mostrao in parecchi tempi, è l'aiere ha orinao moltissime uolte, la terra ha produtto sine fine dicentes, le hore ha corso tanto che la suma no sta raue in cinquanta casse, elle aspettacion m'ha fatto la barba alla diuisa, e tamen anchora e no se podemo ueder presentialmente, posso ben pregar Titon, con la sualdracha d'aurora che ue desmissia con appetitto de uegnir alla uisita social, ma nihil ualet, pur e no posso dar la colpa si no a quel gaioffo d'Imeneo che ui tien cusi longamente in sta dolcezza de le uostre nozze, ò uù me dirè studio del continuo, e puo e scoue gno esser al gouerno de la casa, e de le intrae, talmente che si ben el me tira l'animo de slicegar a Veniesia sussita cose nioue ogni zorno de qual me desuia el pen sier in tun subito, ma no resta però che no ue habbia sempre sculpio in mezo el quadrangulo del mio spiri to. Mi è ue respondo che gran mercè, è si ue ringratio, con dirue anche che chi uuol puol, è chi è san camina, e chi ha danari ua per el mondo, si che st'acqua no ue lieua Caualier mio indorao, zentil, alliegro, da ben, e bon compagno; e ue arecordo che no perdessè i uostri zorni quando uù uegnissè a trouarne, e si imparessè algune

sè algune sorte de lettere maiuscule, che ue saraue al proposito, l'è uero che uù se in medio celi, e infra el coro di pianeti suaui, e puo in Bologna mare di studiosi, liogo fruttifero, pien de salcizzoni e sopressae, con le mior torte de Italia, e uin gustoso e stomegal, ma fio dolce l'è un'altro stanciar in tei nostri palui, pieni, e colmi, e stiuai, de le piu delicae zentilezze del mondo, e chel sia el uero nos autem puol far amplissima fede, e per questo e no me posso despetar a uegnir col quadrupede a farue reuerentia, a uisitarue, e a tocarue la man, e galder de le uostre consolacion: ma quando hæc erunt che le uostre effigie fazza i scambieti una con l'altra, e che la musica reitera la consonantia, e che la nostra bona amicitia se retifica con el galderse almanco diese milia batue da reloio, credeme certo parente per Adamo questo che ue dirò, chel no ne mai dì e sia pur da estremo, a estremo, chel non me uegna l'odor della uostra profumaria in tel naso, e quà e ghe don certe tirao de fiao, che me reuiua tutti i spiriti uitali, e tutto a un tempo sopio col zefiro de la mia inclinacion, el conuerso alla uolta de Bologna, con tegnir certissimo chel uostro pronto inzegno el receue ni pi, ne manco, co fazzo mi, e me doio grandemente, e si mende ramarico assae, che a siando uegnuo uostro frar in le nostre lagune, no solamente g'hauè dao lettera, ma nol s'ha nianche degnao, de uegnir a trar un petto doue stago, oime mo che desordene se stao el uostro, Plinio, e barba Buosegin, parlando de la natura di pesci, i biasma intra i altri, i lu-

ci de paltan, e de fiumi fangosi, mò uù no sè zà cusi, che se un lucetto dolce, caro, bello, costumao, sauio, pulio, e ben nudrigao, e cressuo in acqua chiara, e in pascolo netto, e per tanto e ue esorto a saldar sto error, squasi mortalissimo, con quel stil cordial, che è solito uostro antighissimo; e no atendè cusin e parente, e con sobrin, e consanguineo, tanto alla cuba de la uostra caualeria, chel pauimento puo ue sia desmētegao. ego tibi arecordo, che infina che semo adornamento de sta machina terranea, adoperemosse co fa i boni brighen i, azzò chel ruzēte nōde uegna a uastar le chiaue de la uostra fradellanza, osseruando sempre caritae, e amor, in quo ibi deus est, e sò che uù sarè pur massa uigilante in conseruar la nostra pase, patti; e priuilegij. E mi uersa uice per non mancar de cortesia fauēte Gioue, farò uiuer con la semenza del mio intellette, la memoria del mio carissimo Maggio, per segnal de grata ferma, e legal conuersation. stè che Dio ue daga d'ogni cosa un puoco, azzò che no ue lamentè, saludando tota familia de domus uestra, per ordene e de etae in grao, & me tibi comendo sed placeat uobis Reuereutia in qua contrastulamus simul, & insolidus actum domini chechini, publici & ualeat contra uerbosos, nouen quinquaginta mensis mellesimo nouembris cinquecento in Santi uigilia martiris in celum Theodori studiolum dues horibus, candelam in super acquā magnam, contra mea Santi Plebani, Pape Syluestri in confinio mercatorum rialtorum, gouernandoue el cerebro per sustentar la memoria, de chi ue

tien ſtampao in tei panicoli petorali, & ualeat gauiſus, & gauiſurus, co ſaraue a dir ſa le forze d'Hercule in calze ſiolae de rioſaſecha.

Tonin Anguela da Poueia
piron del uoſtro lauto.

AL INIMIGO DE LA IPOCRESIA el Reuerendo Don Donao Vicario in s. Spirito.

EL puol eſſer piu de dodeſe note, che impenſo cuſi da mia poſta, ſtagando in barcha, ſotto la ſtuora, reuoltao in la schiauina, e con li ſcuffoni in pè, che pedagheraue no uoio dir troppo, ma cuſi bel uariol co habbia piao in canal de Poueia, e trouarme frate come uù, e digo mò ben uoleſto, e di mazorenti, temuo, e ſacente, e con le bruſche fuora di occhi, e ſi e uoraue far lezer per no parer un minchion, e no andar ueſtio de roan caparozoli Meneghina ſior cara, mò uù podè ben laudar el cielo, e cantar in organo, e solfizar, e andar pulio, che parè un'anzoletto, ſenza faſtidio, de pagar fitto de caſa, ni de ſtentarue a uadagnar el pã, chendene hauè, che u'auãza, nõ credo mai chel ue recreſſa la uita, bẽ da uiuer puoca fadiga, ſempre in officio, bella geſia, bon moneſtier, galante orto, bel ſito, ſã liogo, aſſae cõuerſacion, degno prior, richa ſagreſtia, ſuperba intrada, grã caneua, e mior graner e uuoue e formazo, ſine fine, mo priego sã Marcuola, e Fortunao da Malamoco, che uẽde daga quatro uolte

tanto de'pi perche son bonißimo compagno, con tutti li nostri frati, che sta in tel monestier, almanco uù no rognì a i uiandanti de usarghe qualche zentillezza, co saraue a dir lagarli desmontar sul uostro campo, ligar i burchi al uostro muro, darghe un secchio d'aqua, e tal fiae conzarghe una insalata, darghe qual che bina de pan, e donarghe un bocal de uin, hor suso puo a i nobeli receuerli alliegramenta, honorar i signori forestieri, e presentar a i prelati, cortesie trabucante, e cusi se fà, perche la religion el comanda, uita uestia pacientia, e castitae, e dir de le oracion per i morti, e pregar per i uiui, e suplicar per i poueri, co se mo nù pescaori, che podemo ben dir, che l'inuerno è propio el purgatorio di nostri peccai, e maßimamente quando el pioue, con uenti crudeli, e con quelle tenebrie, che a male stente, se uedemo da pope, a proua, no ca piar del pesce, e si no fosse le nostre femene, che lauora sea, e che tien galine, e che fila de la lana, e la fassemo pi de tre'uolte, a paia, e a coreto, e suspiri, e po quel puoco che uadagnemo, quando è bonazza de tempo, e ordene de acqua, el ne ua tutto in gabani, e uuose, e cõcieri de ree, e pescaressa, e magnar cõ la brigà, che e ue zuro da uero Christian, e da schieto Brõdolese, che uù hauè el paraiso in sto mondo, si no fosse nome che andè ben uestii, e che ue tegnì netti, e che trionfè, mi e no uel digo miga da inuidia, ma pur e uoraue che tal fià me chiamessè co passo d'oltra, e usar de la caritae del proßimo, co predica el piouan de la comunitae, perche anche mi, e no ue saraue ingrato,

segondo la mia pouertae, hor ben ho rasonao cusi a baldezza cō la uostra reuerentia che podem odir che semo una cosa medema, ste in pase e romagni in sanitae e uardeue da tre cose, da menestra calda, da situal desperao, e da sentētia fratesca, e sora marcao da cuogo sporco, d'andar a loco senza carta, e da leuarue a matutin descalzao.

Meliseo di Sfianchij da Brondolo
spergolo de la uostra pilela.

AL CAPACE IN DIVERSE FAcultae moderne, l'eccellente M. Camillo Melle D. Ecclesiastico.

TVtte le cose che ha in si bei documenti, e ingenioso senso se puol liberamente aplicarle a uertuc, e totius cotius similiter ogni qualunque scientia, le se mete in opera segondo la deletacion di anemi, de le cose material de l'uniuerso, che in suma, sumarum, le troua recapito, e si uien messe in uso, segondo la necessitae de le brigae, perchel se uede col pegno in mā, che un mariner no anderà in studio a Padoa, per imparar a nauegar, ni un miedego imparerà abacho, ni un musico geometria, ni un strolego a sonar, mo ogn'un caminerà per el so alueo, e per i so termeni, e con l'ordene, che recerca la so idea, e per tanto grandissima richezza, belletissimo priuillegio, e larga cortesia con eccellente beneficio, è per certo quel che la natura da alle persone, e che i cieli infonde nel cerebro de le creature, e che i pianeti concorre a esaltar i corpi

racional,prima & ante omnia de sauer cognoscer el ben dal mal,de hauer iudicio de propria naturalitae, e de esser capace, almanco con l'esterior parte, de le cose che se ghe ra presenta dinanci,no podando per necessitae esprimer interiormente,a i concetti, alle preposte,e alle resolution,che nauega per le rechie di uiuenti,a fortificar mò el pallazzo della intelligentia,le cosa besògnosa,de meter pontelli,arpesi,e pilastri, de diuerse scientie,segondo la strada,el camin, el uiazo, con el luogo determenao,che se uuol ariuar abrazandose,per so guida,peota,segurtae,e compagnia,quella facultae de letere,o de uertue,che piu ghe deleta; appetisse,e ghe satisfa,non obstante che da tutte se possa receuer honor,gloria,e fama,e che sia el uero,tãto è uestio colù,che porta griso, quanto quell'altro che porta ueluo,ma el consiste far el debito puo, a i drapi,e p no ue tegnir ambiguo in te la mia diceria schietissimo e sententioso mio mazor, antighissimo amigo el me par apresso de mi, che la poesia ; e cusi degna da celebrar,in te le scuole di sauij, quanto altra dottrina,se adopera sotto le niole,e la rason è questa, che sotto spetie d'un tronco d'un sassò,d'un segno celeste, d'un fior d'un fonte,d'un anemal,d'una pittura,e ua discorendo caratando, fabulando, e bertizando,te fa parer el falso la ueritae,el uiuo el morto,el bon,el tristo,el uilan,el Signor,con l'impossibele, el possibele,e con l'imobele,el stabele,e con l'aparentia la fermatiua,e plus ultro,ceruelli,per certo da sforzar le fiere, no ca i homeni, vsarghe reuerentia e tegnir conto,

e memoria de lori,infina mai che sta machina Giouial se trouerà in eßer de qualitae dotor carissimo senza scropulo,real de dir le laude de chi le merita,e de biasmar anche i murloni sediciosi,e i spua latini agiazai e pagheraue tutta quanta la mia parte de la sanguinitae Torcellana, e la ereditae che ho habuo da mio pare,con tutti i gradi che me uien dao in tel capitolo di pescaori, e refudar i beni condicionai che aspetto drento i palui da Caurle,e hauerme metuo alla contemplacion del furor poetico, no miga per deuentar zaratan,ni per far uergogna alle muse co fa certi notus in iudea, che a regata di orsi no insce de la tana in cinque anni una uolta con dar responso in modo de oraculo drio d'un quinterno de carta, lauorando continnamente, per sustentar el corbame suposito alla condicion di sertori de contrà, che fa d'un mantello, un per de braghesse,e de una toga,do zornee,e d'un p de calce,quattro siolete, e che in effetto mai s'ha uisto a taiar cosa niguna de niouo, talmente che mi iudico chel ghe sia deuedao, el laurano da meterghe in cao, ma se die ben far cauedal de quei che i principi i carezza,i Re ghe da tributo, i prelati ghe presenta, le stampe ghese schiaue, el mondo tien catalogo de essi,mi e rasonaraue naturalmēte,si ben sotio suttilissimo mando a segonda qualche mortalitae, e fon propio co femo,quando butemo le ostreghe in ualle, che si le uien grosse;e cauemo assai dinari, si anche le sta in quel grao e no perdemo li soldi,che lende uien, la inuention del sauer gouernar le nostre arte de acqua

e le femo da nù, senza andarle a tior imprestio, si ben le non è cusi adornae, come de alguni, le puol scorer, nonde siando chi ghe basta l'anemo d'ariuarne, o uù me podessè dir che le deferentia, da gouerno a gouerno, e mi ue respondo che ogni cosa con desegno, uien da buon sauer, e tanto costa un papagà, quanto un'aseno, e si fa pi bel ueder un fasan, ca un porco, e si uiẽ pi stimao un rosignol, ca una lodra, e si uoio tegnir conclusion che si stesse cazzai, dì e notte in tei liberi, (cho fa certi idoli asumai) i nostri da le contrae, china i canestri da pesce, fauelaraue in gramatica, e le femene saraue poetesse, mò che besogna cõtentarse de hauer pi roba, che desasio, pi uertue cha uitio e pi amisi, cha despriesio, perche tanto porta bon nome con lù da le bande de là, un brighente mezanelo, quanto un grando che habbia fatto tristo manizo di fati soi, e si e ue zuro in conscientia uera, che tanto me cõtento del fauor del uulgo, cho si hauesse da piar continuamente uarioli longhi un brazzo, e rombi da peso, perchel praticar è cosa humana, ma el star sequestrao da la zente someia alle fantasme, e a i orchi che ua per le tenebre a urlando, che i putti trema fina in cuna da lori, e uende diraue tante de le brigantarie de simeli adotrinai, soli in la so matieria, che ue pora ue forsi anche stomegar, perche sò che questi no nè cibi, per i nostri denti, per esser composto d'una mestura aualia, comuna, e zeneral, de maniera che uoio deliberarme con tutti i mie spiriti de imitarue, zoè de no uoler spender la mia monea, si no per quel che la ual, e

un puoco de manco, chel me par troppo a dar d'intender a i mondani intelleti, algune ſutilitar, che un Platon, ni un Pitagora, ni un Lucian filosofi uigilanti, in cento anni no ſe le impenſeraue, baſta chel me uien comportao da la licentia parnaſeſca, e con queſto e uon a butar la trezio la.

Bruneto di Aquilini da Torcello
ſcantia di uoſtri liberi.

AL ACHAREZZAO DA I PIAneti, mißier Beneto Ragazzoni.

VEramente la forza di uoſtri meriti, me comanda a far intender al mondo la uoſtra bona qualitae e quanto uù ſe amigo de la fortuna, e anche ella ha cauſa de ſadigarſe per uù, magnifico, generoſo e ſplendido, marcadante d'una parola, e realißimo in tei so negotij, e corteſe a i ſo seruidori, e pietoſo a i poueri beſognoſi, amao, reuerio, e beneficiao da i cieli, e de primis naſſuo de ſangue ciuil, sanißimo, proſperoſo, e bella preſentia, adornao de fioli che par dei, coſtumai, sauij, e zentili, e conuenientemēte adottai d'intelletto, chi alla cancellaria di Monſignor, chi nauegante, chi ſtudiēte, chi alla mercantia, e chi al gouerno de caſa, aſſae ben comodao de naue, robba, officij, poſſeſſion, e credito honoreuolmente, mo no ue podeu tegnir pi ca bon, pi ca felice, e pi cha uenturao, a trouarue cittadin de Venieſia, miniſtro de la republica, marcadante famoſo, parceneuele d'una naue groſſa, e

pare de tante belle,galante,e reuerente creature, come è le uostre ſemenze, mo no ſeu un'Iſrael, no ſeu Tigrane,no ſeu un Metello, no ſeu un Maſſiniſſa, che ſe trouaua infeſtonai de fameia glorioſa,e in copia,ziloſa del so ben eterno,certiſsimamente che chi ue domandaſſe,a che muodo ue ſentì in ſta etae,uù ghe reſpõdeſſè (co diſſe Gorgia filoſofo)chel no trouaua coſa che ghe deſſe impazzo alla uita, e per queſto nol recreſſeua la uecchiezza, ben che uù no ſe in quei termeni de ſenetue,ma robuſto,conuerſaor, e galdeue cõ zentil'homeni pieni de bontae,uigilante al uadagno, co fa la formiga, che lioga per far un depoſito all'allegrezza di ſo fioli,che reditera el bon nome, la ſuaue creanza e la facultae inſieme del pare,ſi che mi no ſo gratarue la ſtola, ma digo la ueritae da bom da ben,e da ueſin caro,e da real pouereto, che le una bella gratia,un bel don,e un bel contẽto, mo caſa uoſtra no ſe puolela chiamar el tempio,de la felicitae,miſſier ſi,cho diaſchazze,ma di in bona fe ſi,mo per mal che ue uoio, ue uegna el lotho de Mida, che zò che tochè deuenta oro,gran fatto,che no n'haueſſe anche mi do piere del uoſtro ponte in tei fianchi, in ſanitae me toco,che mi giubilo quando i mie amiſi ha ben, e anche i nemiſi, perche da legrezza i ſe poraue reconciliar, onde che da triſtezza i uegnaraue pi deſperai, reſtè in paſe che Dio ue faga ueder i neuodi di fioli,di uoſtri fioli,con el reloio a ſegno,bone gramole, e gaiardo de membri,e che le uoſtre naue uaga tutte alla mazza e la marcantia ſe uenda a prieſio alto, e che i debi-

tori nõ ſcampa in ſegrao , e chel Piouan no ue zioga de ſcrimia intorno, e che da le bande de là i no ue ueſta de roſſo, e che tutte le uoſtre coſe habbia bon fin, e ſaluamento.

Marſion di Inſenetij da Malamocò zucaro del uoſtro papaga.

AL FLORIDO, E ODOROSO ZENſemin parnaſeſco, mißier Hadrian Vilart maiſtro della capella della Signoria.

LA ſolfa, el canto, e le concordacion delle uoſe (cho diſe le antighe ſcritture) è trattà, cauà, e riuà, dal bater di fauri in ſu l'ancuzene; mo la uera, profonda, imbregoſa, alta, e ſora natural muſica, e imprimeſta, infuſa, inarpesà, reuoltà, e incolà, in mezo de le uoſtre uiſcere, e atorno le buelle, e infra le comeſſure di ſpiriti, e conſeruà in tel ſcrigno cordial, ſotto la uoſtra cuſtodia intellettiua, e ſon sforzao, tirao, e inchinao, a farme mille croſe de tanta uertue che ſe troua in tun cuſi picolo hometo co se uù, lõgo ſie quarte uel circa, ma tutto polpa, senza zonta d'oſſo, cancaro baian, miſſier frar mio caro, bello, e da ben, e sò che ha uè moſtrao le fighe; a quanti compoſitori, e maiſtri de cantar se troua al preſente, e i preteriti, e perdona me anche quei che die uegnir, mi è m'intendo puoco,

ma e son fondamento sul iudicio uniuersal de le brighae, e reuera si Dio me uarenta i fioli, che l'è altro el uostro musicar pien di sustantia, gaudio da certe chiaue da boton, e no da donzena, ni da restello, co fa i altri, la uostra componitura amice dulcissime è desti là a sete lambichi, e purgà in noue acque, e affinà a quatro fuoghi, propio alla condicion de l'Aurum potabilen, mò uegnimo sun questa difficultae, che puochi la sa resoluer, tanto la se difficile, de contrapontizar all'improuiso del canto fermo, altro che dir uilote, ni zorziane, ni barzelette, al sagramento de mio pare, uoio tegnir conclusion, che la uostra nome ha fatto profecia de Hadrian, idest zoè, uidelicet el drian uegnuo al mondo ualentißimo maistro de la capella del nostro mißier San Marco, saueu zentil mio modesto, e imbalsamao de pacientia, che i uostri amisi che ue porta amor, doueraue far una sunanza de miedeghi ualentißimi, e far colegio de trouar qualche sorte de uiuanda, che ue tegnisse longamente con nù, azzò che in processo de tempo gomitassè tutto el resto de la scientia che haue in tel deposito corporal, mi e credo che de tanto beneficio da i cieli, ogni dì uù laudè la benignitae de mißier Gioue, eo maxime a stanciando in sagrao, e praticando con i Salmi, e consultando con i Imni, talmente che tutta la gloria conueniente a un gran musico ue se da alla maiestae uostra, e ston anche amiratiuo che la natura u'ha uolesto pur'assè bē, a farue pichinineto, senza dar impazzo al mondo, co l'ha fatto de tanti murloni, grandazzi, e mascalzoni

che tien e usurpa, e tiranniza la parte di mediocri industriosi, de qualitae, che ue esorto a contentarue de la uostra mesura, e rengratiè Esculapio che no u'hà impastao, zoto, gobo, o slanchao, e da un puocheto de gote in fuora, uù se sanissimo, e nol ue manca altra allegrezza che hauer un fio, sustentaor de la uostra uechiezza, ma pi presto a i odierni zorni desfator de la uostra senetue, ben ho speranza in te le muse, che infonderè tal e si fatta solicitudine, in tei alti intelletti di uostri neuodi, che la natura se porà contentar, de hauer fatto simele translacion, bontae de le pietose uostre uigilancie, e per adesso contenteue pur de quel che hauè, no podando far de manco, tignando per fermo chel uostro bon nome, con le opere, sara i descendenti del uostro inzegno, oltra chel mondo restera erede di fatti uostri, e la fama romagnirà memoria de tanta estremißima uertue, in sto mezo pasceue de la contemplacion cantarina, mi è ue dirò zusto la pura simplice, e santa ueritae, e si e no ue dirò punto de busia chel me piase tanto el sentir solfizar, che assae uolte aldando qualche bel uespero, e uon in letto senza cenar, passuo da quella rara armonia, sollazzo de le recchie, consolacion di spiriti, diletto de l'anema, e suffragio del cerebro, no al sangue de san Tonin beao, e credemelo alla real, che son restao pi de tre uolte al mese da pescar, per andar drio le gondole di musicaori, meßier si, ma di alle uagnelle si, mo se uoleßè degnarue de uegnirne a uisitar alla nostra ualle de me li son, che ghe fassemo el so douer da boni amisi, pche

nu altri brighenti chinde fa un deo de licheto, e ghen de demo tre brazza de ſaoretto all'incontro, e lagarli peſcar quando i uuol, e in tel partir donarghene le ſeſſole piene de peſci, con ceruello, ſi al corpo di granci, che no uoio baſtiemar d'altri e cuſi ho compio da raſonar con uù per adeſſo, concludando certiſsimamente che tutti in ogni genere conuien hauer muſica, o de canto, e doue no ghe melodia, niguna ſorte de uiuenti puol tirar le so coſe a bona uia, ma quando ſe uien alla conſonantia, e che ſe troua l'acadentia, hoime, se fa marabilia magna, cho feua quel Orator Roman, chel so ſeruo ghe sonaua un flauto da drio, per dar el ton de la uoſe al patron fagando una ſonoritae che refreſca i ſpiriti colmi de fogor e de calamitae di audienti, mo uendene uoio allegar ſolamente una che i fadigaori del mondo no ghe par la mitae de ſtente cantando e ſubiando da so poſta, mo no ſarauio morto ſil mio gardello no me ti gniſſe cortizao ogni matina, muoia, e ue laſſo ſte che Dio ue uarda da chi no ſa dir la so parte, perche le un faſtidio del diaſcazze, a ſtar continuamente a remetter queſto e quello, che diſe con la boca, e no co l'hauer imparao, Dio ue uarda anche da nothe pizole, quando se ſcuritae de aiere, e in reſto Dio ue uarda da boſe che no puol aſcender, tolte per uia de ſuplica, e ſi no foſſe aſpettao da i mie brighenti in peſcareſſa, e uende diraue anchora, baſta che ſon uoſtro amigo, pi de quel che impensè, e cuſi anche uù, a far l'officio de bon chriſtian, me douè uoler ben, e

tanto piu che l'amarſe no coſta denari, ni robba ni deſcomodo.

Gebolin di Vetoreli da Torcello
armonia del uoſtro parnaſo.

AL PRATICHISSIMO E CAVto fiſico l'eccellente Dottor miſſier Antonio Seco.

FAcendo un deſcorſo zeneral, cuſi mi ſolo, piando de le panthalene, a torno el muro, de la Certoſa, integerimo, e ſapientiſſimo filoſofo, trouo che aſſae brighenti tradiſſe, e per antifraſin, ſaßina el ſo cognome co ſaraue a dir, di intelligenti ſe ignoranti, di ſapui ſe mati, di ben intendi ſe ſordi, di alti ſe baſſi de pelo, di ben hauer no na niente, di induſtrioſi, ſe uagabondi, e di uentoroſi, ſe mendichi, e di calidi ſe agiazzai, adeo che ghendene aſſaißimi, e de diuerſe parentelle, che fa all'oppoſito del so titolo, e talmente a diuertio l'impreſa del ſo cimier, che la grama s'aggrizza de comparer in nigun liogo chiaro, perche in effetto da la catiua compagnia, che ghe uien fatto, la ſe magra, deſtrutta, e ſtrazoſa, ni manco la se puol ſuſtentar in piè, habiando perſo el cibo de l'auttoritae di so primi inuentori, e per uegnir al propoſito noſtro, e torno mo ſun uù mio honorao, miedego amoreuele, che per antifraſin, se die far la cõſequẽtia, che ueramente portando el cognome de ſecco, uù se in tutte le uoſtre attion, e operacion manife

ſtao per florido,freſco,e uerdizante, ſtabele come un laurano,ſodo come un boſſo,e mirabele come l'edera, e pur anche chi uoleſſe ſtar in la metafora,arido de ui tij,ſuto de auiditae,e ſecco de mali coſtumi, de qualitae,chel mondo ue tien per un niouo Mitridate, i mie deghi per un moderno Auicena,e la zẽte per un pratico uiſitaor,per certo la ſe una bella dotrina,e ſi credo che chi uuol miedegar el ghe ſia neceſſario al manco per ſauer quatro coſe, prima ſonar de lauto per taſtizar i ponſi di amalai, ſegondariamente intenderſe de profumaria, per cognoſcer l'orina el ſterco de infermi al color,a l'odorato,e anche a a meſtura, tercio eſſer nalentiſſimo cuogo, per ordenar el manzar alle hore debite, i ſaoretti per far appetito a i deſtalentai e a quei faſtidioſi,chi no uuol panaele ſimplicc,la quarta no n'hauer niẽte de caritae,crudi,e sbaraioſi, in far andar per forza de pirole de riobarbaro, de ſcamonea, de ſiena,e de caſſia infina al durello,no ca i uentreſini,e la coraella, mo uù no tiogando l'honor di altri,andè temporizando cõ diuertir le materie,e deſgrezar a puoco a puoco la natura, tiogando uia con ordene le ſuperflue,reſſecando con digeſtiõ compoſita, le alteracion de le flegme, e i humori che concorre, e ſegondo i corpi ben alimentai ghe de le medeſime gaiarde,e a quei che è teneri de compleſiõ, con deſcrition,e con purgamenti piaſeueli,i trè a bon fin,ſparagnandoghe a tutti uniuerſalmente,el cauarghe ſangue da doſſo,perche in ueritae, (co diſe el grã profeſſor di artiſti,miſſier Tolonio Veſſiga da Grao)

che

che humanis sanguis, est thesaurum uite, esortandoue pi presto a uentosarghe la borsa, e con desteritae de siropi, euacuacion de datoli, tignandoghe bona riegola in tel so manzar, e no esser curioso de far esperientie, e si ben la ua in longitudine dierum no importa niente, e fagando cusi omnis labor optat premium con laus de egreggia uestra eccellẽtia, allaqual, tutti nù da le contrae se demo in le so mã, e si ue priegemo chendè uoie tegnir in qualche amor, e caritae, appresso el uostro cuor, come amigo di poureti, e de quei che ha bona uolentae inuerso de nù, e se offerissemo de la nostra robba si la ue tornasse in preposito, mo e sauemo che no portè braghesse, ni manco uarda cuori longhi, sil ue talenta del nostro pesce, che de dĩ, in attimo, e piemo dentro de i canali sotto el dogao, ben che i è picholi, mo graßi, e pode tegnir per certo, d'esser fornio d'ogni tempo, e per quel tanto che ue piaserà, horsu romagnì con sanitae, e legrezza, e puoco uadagno, azzò che stemo sani, e si sta parola ue offende, e fon sto argumento, che l'è meio a patir de utilitae, uinti miedeghi, e diese spiciarie, cha tutto el popolo, ni un comun, pur e ston sul creder che de continuo, uù stè sul far euacuar mille creature compienazze, che dal tanto spachiazzar, i perde el gusto, de sorte, che in otto dì, in otto dì, con i seruiciali alle nadeghe, e con pirole agregatiue, per descocconar i ruinazzi, che se assuna in la cale de grondal, talmente che no ue manca suffragio pecuniario, in tanta moltitudine de brigae mal composte, e desriegolae, che se i

uegniſſe ſti tali a bagnarſe tal fiae de notte in barca, con scuro de luna, e ſtar in acqua inchina i galoni, tirando la tratta, quel mar ſalſo, ghe faraue bon seruiſo, e cuſi son uoſtro, e ſi ue saludo, e a reuederſe per la uia, che uignando al letto, no mihi placuit, & me toto comendo.

Spauentao di Palidi da Iesolo
corba di uoſtri fiori.

ALLA ETERNA SEMENZA *de le gran maraueie, M. Michiel Agnolo Bonaroti Fiorentin.*

L'Odor del uoſtro eſtremiſsimo intelletto, altiſsimo inzegno, e miracoloſiſſiimo arteficioso, m'a ubligao, ſpento, aſtretto, e sforzao, a raſonar col seculo, a cho muodo uù se riual, concorente, e regataor de la Inluſtriſſima madonna natura, ò homo da sublimar, laudar, eſaltar, e magnificar, fauorizar, e mentoar, in cielo, in terra, in mar, e sotto el centro, da Dei, da Fauni, da Paſtori, da Ninſe, Satiri, Capricoli, Napee, Adriade, e Semidei, Filoſofi, Logichi, Artiſti, Theologi, Humaniſti, Poeti, Tragichi, Mathematichi, Comichi, Geometri, Stroleghi, Iſtoriografi, Romanzi, Magichi, Oratori, Memoriali, e Predicaori, o sotto breuis oratio qui totum dicit nihil excludit, credo che ſon fede con eſſer pi da la ueritae ſpirito adornao de moltiſsime gracie, inuernicao de aſſai priuileggi, e impaſtao de

grauißima scientia, alboro che i so fruti è tutti boniß simi, fior che ogni sorte de brigae corre a uolerlo nasar, gema che delleta e inuaghisse le generacion, piera transparente a ogni occhio fosco, confeßion che da consolaciō alle creature, zucaro che indolcisse i anemi apetitosi, e per finirla elletuario che conza i stomeghi in uersiai mò perche no diebio adonca bonorandißimo, prudentißimo, e intelligentißimo, darue anche mi de quel trabuto che me trouo, che posso, e che diebo, no de quel che uù meritè che se troppo, presentandolo da uanti l'Idolo del tempio, de la uostra Idea, mò no pagheranio diese orae uechie da rostir, quattro passare da brueto, sie gò da frizer, e cinquanta ostreghe, hauer uostra cognosanza presential, cusi cho lhò per publica uose, fama, e meriti, al sangue che no uoio dir de i baicholi che no sò trouar persona che uiua, e anche se i morti podesse fauelar, pur un minimo uecchieto pien de tutte le bone cose, che no digà ben de le uostre indorae, uenerande, e stupendißime opere, e sapiè al corpo de le menole, che si fosse mezo brazzo pi longo de statura, e no sò chi saraue un altro uù, sotto sta bala elementaria, mò e no s'inganemo miga de indicio frar caro e si escomenceremo, da la santa crose, de primis, & ante omnia uù se sta inzenerao in Fiorenza pi bella, pi eloquēte, pi marcadantesca, e pi bellicosa, cha citta della Italia, ergò adonca si la Lombardia, sel zardin del mondo uos estis autem, el primo racional celeste anemaleto che sia, transeat, e uegnimo a mazor circonferentia, pare patron, dominaor e impera-

dor de la scultura, che Fidia tanto antigo no saraue bon da portarue el scarpello drio, boime mò che dolce manine se le uostre, bẽ propio da un' Anzolo Michiel, che uù fe con l'arte quel che natura no na podesto far, con l'auttoritae, cerca alla depentura, el se sa coram hominibus che Zeusi, e Apelle, haueraue un de gracia de lauarue i penelli, e l'altro da triarue i colori, e tasa Plinio de quei osei, che se inganete in beccar la uua fenta, perche el so per bona uia, da cento Prelati inamorai che i staseua uardando le uostre figure, e al sagramento di cieuali, che chi uede quella capella Papal no ueda pi altra depẽtura, chel no porta la spesa, cagasangue mo che se dirà de l'architetura che za se in uù, in ordenar tanti palazzi, case, tempii, loze, e edificij, cò maxime el Domo de sã Piero, tirao, moderno, sodo, e durabele, che Vitruuio no ualeraue un peto sil fosse uiuo, de la poesia le stampe fa mencion, de la uostra uirtue, talmente che in uù no ghe niente de tara, ma tutto pien de bontae, e colmo de iudicio, si che in suma sumarum bon poeta, mior architeto, perfetto depentor, e in superlatiuo scultor, con tutti quei dessegni, e muodi, e bellezza, e durabele che la natura ha inluminao le creature, e che l'arte ha sueiao i spiriti, de le zente, si rustical, come Lorico, Dorico, Corinto, e composito con suma intelligentia de le mesure a once, e palmi, a uarghi, a piè, a cubiti, che Fidia e Prasitelle, se i fusse uiui, ghe sueraue el fronte, a uoler parangonar con uù, de grotescho, de foiami, de canelai, de anemali, e de fegure no ghe lassando muscolo, atti-

tudine, e gesto, scurzo, ombra, botizari, per filo, maiesta, uaghezza, contorno, mesura, presentia, smusso, triangulo, frontespizzo, friso, architrauo, soaza, nichio capitello, legantia, dotrina, zustezza, e consonantia, e pratica, ita che sora marcao de tanta superba preminentia che hauè con el mondo, resta a dirue del zentil cognome Bonaroti, che no uol inferir altro, che tanto sara bon el uostro nome rotto, id est daspuo el transito, quanto adesso, lagando in premio de la uostra uigilantia, fadiga, e suori, pecuniam in quantitatem che sara una coltra, che scalderà i uostri eriedi d'inuerno, e un uentolo, che i tegnirà freschi d'instae, ò uita esemplar a i murloni, ò carne da imbalsamar regalmente, ò corpo da meter in bombaso, e mostrarlo, come se fa le mandragole, a i gran principi, e si ue domando perdonanza de queste cose che ho mancao, che m'arecordo, e che no tegno a mente, perche son brighente che cotidie ha pi de la simplicitae cha de l'ascorto, mo assetando el rimbombo de le uostre magnificentie, e non ho podesto far de manco cusi a pescando de no ue scriuer stagando apozao su la pruoua della mia fisolera, ligao al pontil de Poueia, perche e son sto contò che no l'hauerè per mal siando pien de consciẽtia, e cusi co tegno da uù quando scartabello di liberi sauij, tal me faga la fortuna piar di pesci da conto e magari me fosseu appresso che e uende doneraue mezo canestro, ma di per l'anema de mia mare sì, caga strazze mo e staraue con uù, cusi a beschizzando le belle hore, e si ue poraue forsi infastidir, e reuera el se

dise chel massa sta per nioser, apiasandoue cariteuele mio, e me recomandarè a tutte queste antighitae, in eodem genere musi orum che se in Roma, fagando anche mi el conuerso alle nostre che se a Veniesia, romagnì in bon'hora co el bondì, el bon anno, el bõ semper e la bona setemana, uù e chi ben ue uuol, e chi u'ama e chi ue desidera, come mi per tior el desegno del nostro quadrangulo, cubante, e ben contesto capelletto che portè in cao, Dio ue uarda da caligo spesso, da aiere niolao, da pioza menua, e da sera in sutil de luna, da zocoli stretti, da calce curte, da zipon largo, da camisa greza, da bocconi caldi, da uin amaro, da guanti refudai, da canal stalaizzo, da carezze de preti, da promesse de Signori, da pan da coroto, e da stringhe senza fereti, & pax & beneditio sit semper uos, e descendentia uestra, tegnando memoria, de la mia amoreuolezza, insina che se troueremo, si no in sto pasco lo mondan, in quei altri prai celestial & fiat ius.

Traonelo di Scantinai Nicoloto
zucheta de la uostra aquariosa.

AL DESCENDENTE DE MISIER Dedalo el Bressan, protho de l'Arsenal.

IN fra tanti miracoli, che ha fatto l'arte in diuersi seculi, el me par apresso de mi, e segondo el mio descorso, e per ditto anche de qualche persona, che ha del sal in zucha, e del bel magisterio de la galia, naue

galion,barza,fusta,schierazzo, maona,ganzara,carracha,gripo,bergantin,marciliana,caranela,maran, burchio,peota,fregata,gondola,bracera , palaschermo,piata,burchiela,grotesca,fisolera,sandolo,copano zopolo,e batello,che la creatura ua donde la desidera,sora l'acqua,senza andar a fondi ,cõ bonazza parlando,e nò al contrario de la fortuna,perche anche in terra , in casa in letto , ghe xe de i pericoli,o grandissima intelligentia che è la uostra belletissimo intelleto,e sutillissimo inzegno mostrando a la maistranza idiota,per compasso,sesto,e mesura,,la lõghezza de la colomba , e'l bon presso la staza,che sel primo legno che se mete in opera , l'imboscar , quanta larghezza in bocca,in proua,in culata, l'altezza de le couerte,le partison de le giaue,da uele,da sartie,da bescoto da municiõ,camera del patron,armarioli del barbier compagna de la despensa,caneua,e liogo da scalcho, e cuogo, e da meter può la mercantia,darghe la longhezza de l'albero, la descazua de la uela,el peso de le ancore, la grossezza di fusti,e gomene,e sartiami, con el peso de la saorna,a nauilij armadi farli ueloci, taiadi da basso,e che no se strauacha sotto le uele, ordenar i banchi,i pauesi,le defese,i armeri di,prouisionai,e sora el tutto dar bona fortezza al timõ perche in effetto el nauegar se repossa sul bon iudicio de i marineri,sul bossolo,e sul timon,e cusi l'Armiraio attẽto con l'occhio a penelo e col partido seguro,dal consulto del patrio Peota,comãda al comito,al Nochier e lu al Paron,e compagni,e lori a Fanti,a Galioti,chi

a un seruiso, e chi a l'altro, pozando, e orzando, con l'aiuto di cieli ariua a porto saluo, no stimando el sopiar de leuante, el fremer de ponente, el zefiro de ostro, el fissar de Tramontana, el zurar de garbin, l'inuersiar de griego, el bertizar de maistro, el sguazar de sirocco, pur che se habbia un perfetto legno da comandar ben calcao, e de rouere ben lauorao, e ben impironao, lequal cose uù le haue pi in tel ceruello, e in la memoria cha i zaghi el dixit, si per pratica antiga di uostri passai come anche per el ueder de assae modelli, e de esperientie in fatto, del gran Fausto, del Spuazza, del Frate, del Zoto, e de altri che se deletta de fabricar simel legni, per conto può de spasso, mo chi uuol pi acomodao theatro, ni galante loza, ni pi alliegro reduto, del superbo, magnifico, e adornao Bucenthoro, che quando el nostro Principo Sereniβimo con la Illustrissima Signoria, ua a i dò castelli de Lio el dì de l'Assesion a sposar el mar, no nè posibele a ueder el pi glorioso trionfo de tanti podestai sotto el dogao, con diuerse insegne, e liuree, tre mille barche de zentil'homeni, do mille de cittadini, e marcadanti quatro mille de pouolani, e artesani, sie cento pescaori, e da le contrae, e del circuito de le lagune, cantando, sonando, con tanto solazzo, contento, e piaser, quanto altra cittae maritima, e terrestre possa hauer mercede de la benignitae di iusti, boni, sapienti, e cortesi patritii Veneti, gouernadori de la piu degna republica, che sia stao da Romani in quà, e si uolesse dir como lori, e no faleraue, perche i giera infedeli, e questi

catholichi, e per tal santa intention e no dubito, chel nostro prottetor missier san Marco cõ el brazzo del summo Dio, no i deffenda, amplia, esalta, e custodissa, horsu e no ue uoio tegnir pi in rasonamento, che l'è hora d'andar a torno l'Arsenal, a ueder i uostri homem, calafai, marangoni, torieri, alboranti, fila caneui, frezzeri, armarioli, coraccieri, fauri, bombardieri, pegoloti, e bastasi, in piu numero de brighenti, che nõ denè la mitae, in tutti i arsenali del mondo, e tutti ha i so lioghi, e deputai a i so lauori, Dio ue conserua, no ue sparagnè, perche uù uede chel uien fatto cauedal del uostro sangue e meritamente, e si haueßè fallao, mancando in qual cosa no restè da supplir, quando besogna con l'operar uostro da hom da ben, e sapiẽte.

Tiffanio di Paltanai da Poueia
squara de le uostre mesure.

AL ESPERIMENTAO IN EODEM GENERE l'Eccellente mißier Francesco da Buran, Dottor in cerosia.

Resolutißimo mio, raro dottor, si ben son alleuao in sito mole, e al confin di canei, infra palui, e acque salse, e no uoio miga, (cho disse Ruzante) scambiar el castello del mio sauer, con el territorio de la ignorantia, di altri che cusi come quei strazosi di filosofi imparaua scientia, in tei boschi, mo perche

no se die creder, che nassa brigae, con intelletto mauriſsimo, e con documenti moralißimi, ueſtij e nudrigai, honeſtiſſimamente, in lioghi ſoliui, e aieroſi, e frutifferi, che ſa meio aſſae de nu altri ſenza lettera, cha bonamente di homeni, che fa proffeſion del ſtudiar, mò ſaueu perche no ual a comenzar, chi nò continua e praticando, ogni dì ſe ua imparando, e ſi no ſa tema de raſonar, el ſo concetto, ſi ben s'hueſſe dieſe centure d'oro no cha una mal uadagna, cho gendena parecchi, coram uobis, che ſpēde pi reputacion, cha la rezina Sabba, che ſpuaua in tun fazzoleto rechamao, per ſoperbia che la no ſe degnaua, che la ſe perdeſſe in terra, e deghe un Tholomeo, una Sfera, e un Napamondo, in man, el par che i habbia tolto pirole, e che la ſchitariola ghe fazza l'eſequio a le muande, queſti apreſſo de mi i chiamo retificai per uia de gratia, mò de de quei che con ſuori d'inuerno, e con ſcalmane d'inſtae, e con tegnir el ceruelo in preſon, e la memoria al tormento, e l'honor in depoſito cho haue fatto un, che ſa rēder raſon, infina de le camiſe di fioli de miſſier Adam, primo ſcultor, de le noſtre ſtatoe, e che del noſtro ſugo, ſe condiraue cento piteri de zenzero, chi no ſa che tutti no naſce maiſtri, mò la raſon natural moſtra pur a chi ha un giozeto de deſcorſo, ſi nò perfetamente, al manco una quarta apreſſo la bocca, e raſonauemo l'altro dì, cō certi noſtri peſcanti uſtinai, che tien concluſion, che i cieli ſtaga ſuſpeſi per uia de corde atachae al fiocho de l'empireo, e mi digo che i zaſe e ſe repoſſa ſu le ſpalle del caos, alla condicion de u-

no rasolo de uida, che habbia tutti do i cai fitti in terren, e che la uertue del proprio ogietto, saga fiorir, e produr el frutto, e le foie, che è l'adornamento aereo de le stelle, el Sol e la Luna, altri tien fermamẽte, e arguisse, che i cieli è a similitudine d'una ceola, che ha tante piete, e in mezo che è la sumita del magno Gioue, sel coresin, che rende la uiuacitue, del so medemo, e chel mondo someia al citron, zoue el scorzo è i monti, el bianco è le selue, el garbo è laqua, e i zioli la naturã, mare de le cose, e mi digo che sta machina azura è alla similitudine de la grãzeola, el scorzo de fòra fiamegante se doue sta el maistro, le zate se lioghi di operarij, i occhi un è Febo, è l'altro è Cinthia, le tante uuoue, è le stelle, la spiuma è la pioza che nutrisse e da alimento a ogni specie de generation terrena, talmente che per comparation e sauemo anche nù la nostra parte, e che no digo busia, uù se pur del nostro sanguineo parentao, e si se ualenthomeni, bessa che i strolegaori responderà che le se rason da Malamochini, e da persone, che no sa a malestente contar un canestro de zirole, a do a do, fagando un calculo segondo la bona memoria de mißier Aristotele, che uoleua che una piadena de rafioli fosse ste tattare che se uede, e chel pan fosse l'emisperio, e chel uin fosse la massa de le circonferentie, e chel dormir fosse'l sonno di sauij, alla fe de real thom da ben, che anche in tei cusinari de pesci ghe assae da dir, mo el tempo m'astrenze, e la crescente de le uelme me fa corer a meter de le grisiole a i ghebi, per tegnir im

brenao, le nostre richezze utilitae che so chendene magnè uolentiera, per esser uso con ogni condicion de zente, e per hauer uisto tanti liberi, che no staraue in tre burchi, e no soio miga, uede chel ue uien fatto carezze, per eßi assae uolte, che si no sauesse lezer, hauessè briga d'esser zago de frati de san Benedeto, e per tanto tegni gouernao i descendenti de la gramatica, per che mi e cerchero da conseruar el forcier di memoriali senza lambicare de intēder el clima, i gradi, el prencipio del polo in crescimenti, e de diminution del circulario, geometrio, che è pi fatura da far, che no nè a far tornar una piaga inchancaria in pristino, ni asaldar una bota d'arcobuso in la cōraela, ni tornar um membro destachao, al so liogo, ni uariar un matto nascente, e me nobis.

Dorusòlo di Lunai da Comachio scantia di uostri uolumi.

ALL'AVSTISSIMO BANCHIER de le bizarie sciential, missier Antonio Francesco Doni Fiorentin.

NOn è cosa appresso el mio tenero iudicio, che obliga piu un con l'altro, che i presenti, le cortesie, e i doni, che se fa, e laghemo andar che le laude sia bone, e le parole qualcosa, ma el receuer utele me par molto pi de maiori, perche el tempo uasta liberi, el uento porta uia i parlamenti, e la longhezza di anni dessfeda le memorie, e tamen si no se fosse ui-

gilanti in le consideracion e gaiardi a fabricar i disse gni de l'intelletto, tutti anderaue alla grossolana, pan e menestra, e bombo, e segondo usanza, al muodo di primi nostri someianti, hora ben mo per tornar a quel che uoio dir, dignißimo profeta moderno e argutißimo humorista uulgar, e sufficientissimo indiuinaor temporal, e honorandissimo fabuloso penetratiuo, saueu chel uostro proceder me piase pi, cha de nigun altro celeberrimo studioso, istoriografo, e letterao, e piu in là con bona mesura de assae corsa, e ue uoio anche ben, perche uù amè zeneralmante tutti quei che ui garbiza, per uose, o per fama, o scrittura, e si no ue sgionfè cho fa certi (anch tua penelope) e si uù se pur seguro de hauer cusi ben la uostra parte, quanto un'altro amigo di authori passai, e sun questa firma petra, posso reuera dir che conuenientemente, uù pode portar la diadema, el titolo, el cognome de doni che no uuol inferir si nome gracie concesse da la mirabilia di cieli, composte con grandissimo fondamento, in effetto, se uù fossè chiamao don, l'è una dessonantia fratesca, e pitochesca, dono può e sò che non hauè anemo de donar la uostra libertae a i ignoranti, donao hauessè del pedante in stampa da Lemagna, Donà la traze pi presto alla femenuzzola, e al lascineto, che altramente, ma doni id est presentao al mondo, per un gaudio del tempo, incenso de consolacion, e tributo de amoreuolezza, e per questo e per la genealogia del uostro nascimento, nobilißimo, e perche uù se homo schieto senza deui-

se de fazza, de lengua, e de cuor, e me ho lagao slicegar, e intrar in la opinion de la mazor parte del uulgo, de amarue iuste le mie forze, confidandome che si ben e no ue manderò caene, roboni, e borse, no ue lassarè trasportar alla colera de despenarme de la uostra liberaria a ben che ocupasse quella carta meritoria de altra sonoritae, cha del puoco frutuoso Calmo aleuao in le pescaresse e crescuo in te le lagune, e nudrigao in tei canestri, e amaistrao a piar del pesce, descendente di boni antighi Torcellani, iusti, ualorosi, e conseruaori de le so irisdicion, talmente che al muodo che son, e in etae che me truouo, e con quella facultae de ceruello, tirao alla mia forza de mi Bizaro senza danari, e gaiardezza, me ue consagro, me ue dago a refuso, e me ue obligo in perpetuo, dommodo, che uù siè contento de imparentar la uostra lengua fiorentina, con la suauitae de la nostra pescatoria, però sempre mai con el uoler de missier Gioue, perche quod ille coniunsit brighente non separat, stè con la pase del signor e tegniue suto el cerebro, azzò che le superfluitae, no infiama el spirito de la uostra idea.

Chimeroso di fantastichi da Iesolo
baicolo de la uostra alegha.

AL VIGILANTE DEFFENSIVO e amigo pietosissimo missier Scipion Ziliol fo de missier Vettor.

IL prouerbio del tegnir la uia de mezo, con grandissima consideracion, i boni uecchi, la principiao perche reuera, ogni estremo è uitioso, e in effetto le sta tanto ben compassao, maturescamente, chel par che no ghe se possa zonzer, ni sminuir, ni chi è quel sauio, ni quel natural, ni quel dottrinao, che no lauda, che no conferma, e che no retificha, sta parola sententiosa esemplar e tutta profecia, e per questo e cognosso consideratis considerandi uisus uidendi e reletum coroborauit, che uù se quel zentil spirito che tanto tempo son andao a cercando, che no s'incura del mondo, si no tanto quanto la debe sogno de lù, e che ghe fa alla sua condicion senza stracharse, deceruelarse, e ziogar a i pugni, con la fortuna, o complesion dolce, o intelletto raro, o creatura prudente, o cuor modestissimo inscio de cusi bel le aneme di nostri aui bisaui, e d'un pare tempio de la magnificentia, richo del cognome, che portete in man l'imbassaor de la nostra salute, ò felicitae, ò beatitudine, ò allegrezza de cusi degno sangue, e de cusi honoreuele fraterna, un canonico de bona uita, un dottor de fama egreggia, un ministro publico real, un cortesan uirtuoso, e un defensor e auocato ualēte in le cose de la criminalitae, misericordioso a pouereti, cortese a i amisi, e fidel a i so clientoli, splendido, amoreue

le bon compagno, e zentilhomo de ogni costumi che possa hauer un brighente da ben, halo mòquel caro uostro genitor, mesurao el fin de i so descendenti, de sorte e qualitae, che uoio concluder chel specular è la uera contemplacion, e'l uero deliberar, si è da cercar de caminar sempre, con la zustezza del medium tenuerunt beati, eh Dio che la scritura uel mostra, e le cose alte, ue l'insegna, che mißier Gioue sta in medium celi, media notte, pastores audiui cantica, in medio mundi nasce le geme, le spetie, e l'oro, e breuiter questa linea mediteranea è la piu zusta che possa ambular le brigae, o che desformitae, che saraue si tutte le cose fosse grande, grande, o pizzole, pizzole, oime topina la uita mia, un massa grando concorreraue cho i campanieli, e un troppo pizzolo, impateraue alle mone un beletissimo saraue un riual de le depẽture, e un brutissimo regateraue con luciffero, un troppo sauio haueraue de la bibliotheca, e un troppo ignorante saraue tegnuo un buffolo, un che fesse el santimonio, il chiameraue ippocrito, e un che fosse sbardelao, il trattera ue da matto, un che magnasse puoco cascheraue in pa sceiego, e un che se sfondrasse, i ghe daraue el nome da parassito, un richonazzo de facultae, il calunieraue per auaro, e un meschin in miseria, per un fursantazzo, un uertuosissimo subito i ghe daraue per la testa del ser Orfeo, un che no sapia niente del zaratan insensa, un uestio pomposissimo i diraue che le uu Sardanapolo, e un che andasse strazzoso, chel fosse un mariol e un peochioso, e sic de singulis in tutte quante le

estre-

estremitae se ghe trouerave titoli,sinonimi,epiteti, e cognomi,e però l'andar ni per i trozi,ni a boro di fossai, no par bon,mò per el mezo de la strada reinse meio,sta bẽ,e si è piu utele,de maniera che ue laudo quantum curit,ue esorto quanto posso, e u'arecordo quantum sufficit a seguitar i uostri andamenti comenzai,ni superbi,ni pusilamini,perche certo e ue dirò sta ueritae,che chi uuol strenzer il cielo,abbrazza el uento,e chi uuol ingiotir la pioza crepa con rabia, e chi uuol uiuer sempre tradidit spiritum in tre dì, mi uardè, e ston de bona uoia,e me cõtento, e si son alegro,che no stago ni in cao le uale,ni in driana, ni son di primi, nianche di ultimi,e no pio di sturioni,ne di rombi,ne di uarioli,ni anche de le anguele,ni di marsioni,ni di caparozoli,ma de le orae,de le passare,e di causteli,e di albori,no son di piu esaltai,e no son nianche di desmentigai,e si fon sto iudicio zeneral,che chi tutto uol,muor sun storuol,e chi ha inuidia,no magna mai un bon bechon saorio,e chi s'imbertona in tei danari sposa el trenta diauoli,oime caro dolce frar, mò chi è quel hom de conscientia che no se chiama satis fao del corer di so anni,per la uia media con ubligatiõ a i cieli,alla natura,alla sorte,e a si medemo,uu save pur zò che dise i liberi di sauij antighi, che melius est nomen bonum quam diuitie multa? mò perche dõ cha se inganemo nu instessi,uardè che tanti chendene morti za uinti seculi passai, cho mai i sa lagao ueder,ni uegnir a tior quel chi ha lassao,inanzi i grami suplica d'hauer un puoco de racion, de limosina, e de

dezun,per estinguer le sò pene,di falli che i ha fato,ca gastrazze sil se podesse retrattar le partie, quanti se riconi,e gaiosi,che saraue mendichi e abandonai, hor suso a star in sto nostro proponimento, e in sta salda opinion,e in sto santo anemo, perche anchuo quà, doman i granci el magna, perche nescimus hora,neque die,una peotina ne basta,e che la me dura,senza desiderar una naue,che se rompa el primo uiazo, stè uiuo,aliegro,amabele mio e honorando generoso,e qual che uolta uegnì a solazo a trouarme , che magneremo di brueti che fuma,e di passamenti su le bronze,e di paganei con tre onze de late in corpo,stè col bon dì,e uita longa e sana,inchina che piasera à Cloto Lachesi,e Atropos che fila i nostri zorni.

Marcolin di Lusenti da Pelestrina
alboro de la uostra prole.

AL VERO DISCIPOLO DE MARte el Capitanio Zuan Andrea Gromio da Bergomo.

ANcora chel nostro sito e territorio de le Bebbe sia sta un puoco sterile, e che no fiorissa el nostro tegnire altro cha salegheri , canelle , mossoni, e caligo,niente de manco , i palui rende oselami , e le ualle pesce abondantemente , hora ben può la nostra torre frutifica colombi,e celèghe un numero infinito, de qualitae,che no hauemo de besogno de altro,cha de

campane per chiamar i populi a i ſo reduti, i quali per la ueritae ſtrolega uolentiera attorno i l ſini, cogoli, uieri, panthiere, e ſeraie, ma e uc ſon intender come homo capace de tutti i raſonamenti ciuili, e che ha in ſi de la grauità, e de l'inzegno, che nõ oſtãte el liogo ſaluadego, e nuo d'ogni graſſezza, priuo de conuerſacion, e pouero de precettori, chel noſtro benuoiente, ſier Pruouolo *pignata, ſe ha fatto di ualenti inzegneri, e di ſorbij armigeri, e di eſtremi ſoldai, cho poſſa trouarſe a i noſtri zorni preſenti, tignando ferma concluſion l'altra ſera, ſtando attorno el fuogo che magnauemo biſati ſu le graele, che l'arte militaria, ſe ſta inanci, che la ſcientia, approuandolo che* Cain *amazette* Abel, *auanti che foſſe nigun dottor al mondo, la uertue può è la terza, ma la no nè da metter al parangon, perche le arme, e le lettere, è ſè conto la camiſa, el zipon, le calce, e'l ſaio, el cantar, el ſonar, ſe puo dir la capa attorno, che adorna la creatura, ma no couerze la uita, e reuera ognun ghe dette raſon, e qua el ſe meſſe a raſonar de piantar una fortezza, e de fabricar una rocha, el no nha inuidia, a* Romulo, *ni a* Dido, *ni a* Nembroth, *con farghe i ſo balloardi, pian real, meza luna, cortina, ouer camiſa, el cordon reculare, bombardiere, ſcarpa, contra ſcarpa, parapetti, i ſpalti, la foſſa, mine, contramine, piaze de balloardi, i ſo fianchi, la fronte, de lote, de piere, caualieri, trinciere, caſe mate, gati, gabioni, reuelini, porte, couerte, torre, barbacani, sboraure, caſelle, e lioghi de*

montiõ,con le so cisterne,forni, pocci,stalle, e stancie da prouisionai,e qua tutti li nostri consobrini,e i consanguinei,e i parenti,e uesini insembre, e steuemo stupesai, amiratiui, e sora de nù, lagando star el becon, e desmẽtegandose el pesce inferfora, onde chel ne disse mò aldi de meio, a honor del nostro bon sangue, sil besognasse può render conto de far un esercito in campagna,con Capetanio zeneral, Gouernador condutieri da homeni d'arme, Sergente zeneral, Gouernador de cauali lezieri, Colonelli,Cõtestabeli,Capitanio de ordenanze,luogo tenente,alfieri, homo de coraccia,homo d'arme,lanza spezzà,archibusier, Capitanio de artelarie,mistro de campo,capi de squadra trombetti, saccomani, tamburi,barbieri,guastadori, gnachare,bombardieri,marascalchi,scarpellini, cariazi, pauioni,pagadori, secretarij, collaterali,couerte, ponti leuadori, sentinelle,spie, insegne, e fanti a pie, con far imboscade,scaramuzze,bataiole, e zornada, quando se fosse sforzai, e che se hauesse l'auantazo da la banda, e che le uedesse le so zente disposte, e uolontarose, fagando de alle, metando l'artelarie in mezo i cauali grossi, retrouarda, i lezieri da torno, le piche interzae,e i archibusi auanti,tirando in quaro in tachane, in bislongo, in sie fazze, sempre offendando,tanto che al fin se sconuien hauer la uittoria frãca,per hauer piao allozamento apresso acqua dolce,sorauia sun qualche colina,uesini alle selue, per hauer strame,frasche, herbe, lagando da diro la uia segura, per hauer biaua,paia,e uiuande abondante,

metando i nemisi col uiso per mezo el sol, tignandoli in speranza, per achiaparli a strangoion, per che el uenzer con danno, no ne troppo laude, ma saluando la zente, è dopia gloria, tignando i soldai grassi con darghe le so paghe, uigilanti con metterli in opera, anemosi con farli ziogar spesso de scrimia; honesti con deuedarge el zuogo, boni e da ben, con impicar i marioli, reali con pagarli ogni trenta di, fideli con lassarghe i bottini, ualenti con metterli a imprese pericolose, suiscerai con donarghe de le cortesie, e sora el tutto che le cose sacre, uegna reuerie, e reseruae, fagando bona compagnia a i presoni, e habiando misericordia de le puouere donne, de sorte che si nonde uegniua sonno, el ne fauelaua de le pi belle cose che se possa aldir, ma el gera hora de andar a lume a piar soleghe, e cusi andassemo chi in qua, e chi in la, regratiandolo de la so ualentisia, e del so gran inzegno, e del so longo profferir, si ue piase mo de uegnir un dì a uisitarne e ue faremo parlar con lù, che solamente che l'alza le ceie, el ue uignera el sangiozzo, tanto ello terribele, mò per un despetto che ghe fo fatto al tempo de m ßier Polo Sauello, da un so balestrier romagnuol che uoleua contender che lu no saueua zò che giera canoni, sacri, morteri, spingarde, colobrine, passauolanti, moscheti, falconeti, archibusi, e schiopeti, e al sangue di bruscandoli el lo mentì per la gola, in quel stante el nieuo del fio del caual d'un brisighela, ghe dete un mostazō, de rouerso, doue che la zurao p segramēto de no se metter pur a manizar un

cortello tanto le desperao,hor su stè in bon'hora, e col bon dì,Dio ue daga el bon anno,e uita salda.

Veruzzo di Altegnui da le Bebbe
tamburo de le uostre imprese.

AL LIBERTOSO E ACVTISSIMO humanista missier Ventura Saluatronda Dottor Padoan.

ECcelentißimo dottor mio sasonao,ceruelo mauro,intelletto ben coto,memoria lusente,sublime scritor acuto,e orator graciao,e no sò si nù caminè per la uia di mie humori,o per sotto i porteghi de le nostre bizarie,o pur si ui aderì el piu de le uolte, cho fago mi,alla persuasion de le chiemere, cape madona mare,capucci misier santolo, mò le'l gran cagasangue dun brighente chel pensier el tira,a mille cose nio ue che l'arogantia de le minchionerie,ghe rebata in contraditorio iudicio,el modelo,el desegno ,e la bozzadura,de le so imaginacion,e ston contemplando cotidianamente, cõ la idea de le consideration a co modo sti nostri corpi se uaria d'opinion e i sensi se translata,e i spiriti fa mutacion,da l'altra banda la uolentae se inganna,el desiderio pericola,e l'apetito se imbriaga,la natura mò frar dolce,che doueraue star in tei so termini,che fala la mola la poza de la nostra libertae e sinde lassa andar a urtar in tun seccho, in tun paluo,o in tuna palificà,de maniera che in tun subito sta nostra tessaura tanto ben contesta, e sto no-

ſtro edificio corporeo, cuſi grauemente organizao, reſta depenao, ſmarrio, tanquàm tabula raſa, uacuo, mẽdico, e orfano, de le delitie mondane, e per queſte, e per altre controuerſie fortunal, i sapienti, i zentili, ponderaua le occorentie di tempi, i iudicij di pronoſtichi con el concorer di elemẽti, e i manazzari di cieli, (talmente che Bartholo mio chariſsimo) come i haueua ben meſurao, peſao e balanzao el ſo prencipio, con la reſpondentia del fin, i regolaua la uita, con cibi prudentiali, con uini modeſtiali, e con ueſtimenti naturali incurandoſſe pi preſto de un nome eterno, cha de un uiuer licentioſo, mò a che effetto ue ogio mò raſonao ſte quattro parole mal penſae, e pezo deſteſe, ſolamente conſobrin reuerio, per darue cauſa de beſchizzar tal fiae, con Minerua, quando con le muſe, e in reliquis cõ le facetie moderne, che tien conſeruao, recreao, e conſolao i cuori apaſsionai, le mente afadigà, e i petti trauagiai, e co ue recreſce una coſa, e uu branche un'altra e cho queſta ue inſoriſſe, andè alla terza ſcatola, che lè impoſsibele, de non trouar pirole che ue deſcarga le impreſsion che ue ſorazonze zorno, per zorno, e può uu che ſe copioſo de ſauiezza, e riccho de dottrina, quanto ſia humaniſta in Pataua, hora ben, cuſin amoreuele, hauè può una compleſſion, che infina el caligo ue ſatia, no cha el pan, el uin, e la carne, robuſto martial, ſanguineo, Giouial, eloquente Mercurial, che no uedo mai quel dì, che uegnì aſſolazzo in le noſtre uale, da Brondolo, che uù col uoſtro feſtizar, e nù col

nostro ziogar, magnando li gambarelli, e bisati rosti, ostreghe de uelma, con ribuola de so pè, e faremo tal piaser, chel Papa morto, uoraue esser insieme con nù, in sto tempo de mezo, e ue priego che tegnì in conzo, e in colmo l'indiuiduo, e gouerneue si fattamente, che co uegna al Santo, no se diga, Dio ghe perdona, o che bon compagno, ma brancarue, e dir sieu el ben tro uao, e con sta bona bocca e ue lasso.

Molechin Cureta da Loreo
pauero de la uostra lume.

AL PROPORCIONAO DE TVTTE *le cortesie amicheuele mißier Bortholamio de Salis.*

PRemeditando la materia, per no mancar alla nostra societae troppo tignente, posso dir che squasi in tun attimo, el ne sia sorazonto l'imbassaor del deluuio, spento da la rabbia de griego leuante, che a male stente Nettuno abuo campo de sconderse con Thetis so moier, lagando i repari, la caretta, i caualli, e le insegne alegheſche, cressando l'acqua in manco de tre hore de sora uia de tutto el Lio, da un cao a l'altro, affondando nauilij e barche, rompando palificae, portando uia casoni, amazzando oselami, e anegando el pesce de le ualle, uignando tanto alta che per tutta Veniesia se andaua asguazzando tre brazza de sora de le fondamēte, uastao marcadantie, ruinao boteghieri, bagnao formenti, e danificao in fi-

ne ogni qualitae de creatura,comenzando dal Pò inchinamẽte Dio,in Lisonzo,tremaua Chioza de no uegnir a segonda insina in Altin,Pelestrina s'haueua despoià in camisa per nuar in liogo seguro, Malamoco giera montao suso un mõte de corbe per saluarse,Poueia s'hauea calzao le uose per scapolar per i ghebi. Murã cõ le zuche sotto el scaio,scomẽzaua a patizar alla uolta de Thesera,Mazorbo,Torcello, e Buran, a caualoto de Burchielli,cõ sosine andaua aparando inuerso Grassaga,Iesolo corse a saluarse in torre de san Rasmo, Caurle calchete de sponze le pope de le case e fese repari de gabani alla uolta del porto,Grao,de costrui,forcole,e remi,fese un zataron, aligandose alla cima del campaniel del domo, la Pieue può, e la Liuenza,instizzae, colorose,e piene de ira, squarzaua albori,sfendeua terreni,descocconaua botami in le caneue,ruzando,criando in superbie troncando,e lacerando,legname zatarr,edificij,tauole,carboni, muri, parei,ueri,no sparagnando a zò che mai le trouaua, e che le podeua zonzer, e che le scontraua, rompando i calcagni insina al passo de Caligo, talmente che oltra el uastar di pozzi in genere, le stao cusi gran nauffraggio,e si terribele impeto e cusi estremo dãno e tremebonda inondacion,che de uinti mille brighẽti s'à confessao a no uoiãdo,no ue digo può del patir del corpo,che assae no na podesto cenar per no poder trazer uin,e molti s'ha malao da schitariola per andar bagnai a casa,la merceria giera piena de barche,sotto la draparia piate,e i porteghi de Rialto stiuai de

pescheresse e peote, in le calle, burchiele, e gondole, sul cãpo de San Stefano tra galie sutil, e do marani, i Lazareti, e i monestieri intra le lagune, sa netao i zenocchi, che sti cẽto anni ino sa lauao, a quel muodo, e quãdo la Zuecha scomenzaua a tior loio Santo, con la gracia di Dio cessete cusi spauroso tempazzo, e per no farue intrar in pensier de qualche dubio, cerca a le maraueie, che s'a uisto daspuò l'andar zoso del mar in quanto con ueritae poderò dir no resterò de darue in nota tutto per testemonij degni de credenza, e p quanto anche ha dito el uulgo nostran abachista de le catiue nioue, ita che la suma ariua per pi di cento mille ducati papali dopioni.

De primis quando missier Bartholamio da Bergamo se uedete abombar i calcagni del so caualo subito desmontao se redusse in cima la cuba del monestier, donde la matina a son de campane il tornete sul so roncin, cusi armao chol giera per inanci.

In te le uigne di lidi sa trouao sturioni, balene, folpi, raze, grãceole, anguile, e passare, pi di dusento canestri romasi in seco infra quele erbe intrigai intel sabiõ

Vn burchio de anemali grossi, che uegniua a la bécharia, tolto el uento in pope, è scorso in fina in stala de l'hosteria de Marocho, e si no se tegniua seguro.

I uilani scãpaua de le teze, e stete in fina l'altro di drio su i albori, che pareua i zudei de Hierusalem la domenega de l'oliuo, senza manzar, ni beuer criando, alturio, che s'afondon, misericordia Iesun Dio, confession.

El uento cusi sforzeuole in mãco de mez'hora ha leuao uia tutto el couerto de piombo, del nostro uescoao de Torcello, fracbassãdo una ruga de case uesine.

Vna naue è romasa sul ponte da castello a trauerso, la mezaria, de portada de 900. bote, e si la no haueua in gropa el mustazo, a una caenela de la fondamenta l'andaua a robar le uerze del patriarchao.

La torre da le Bebe, per ultimo ristoro, se redusse alla descrition de le canelle, e a le uelme del paluo, recomandandose a i canei, fagando inuuodo, de no brustolar pi mossoni d'instae, e fatto le preghiere, fo libera da tal flagello.

Tre Luganegheri, che giera andai a far marcao de porci a Mestre, uignando fuora de San Segondo la tentalora del canal grando i fese deuentar granci, doue in liogo de smerghi la matina se trouaua porchi anegai.

Vn can è uegnuo sora un pezzo de pontil, uiuo abaiãdo, da San Spirito infino el sotto portego del piouan de San Nicolo, senza sauer doue l'andeua.

I morti de le giesie s'a bagnao si fatamente, che le sta consumao 6000. carra de legne, e tre mille corbe de carbon a sugarli, altramente i feua un rumor, e un lamento, chel sa buo briga de tenergli, in le arche.

El Gheto di Zudij pareua la fabrica de missier Noe tuti su i coppi chiamando el so Abraam, con liberi in man, e ferali, a similitudine de la notte del zioba santo, cantando profecie, che ue zuro da bon frar, che me pareua propio questa isoleta in quel perico-

lo una niola de grue, che uoia far un passazo, in ogæ magoga.

Muschieto d'Inzucarai da santa Gnese catramesso de la uostra mana.

A L'INTEGERIMO SPECHIO DE le antighitae mißier Francesco Morello, sapiente auocato.

ALLA BVRANELLA.

Non m'ho podesto regrignà, de no ue scriuer, dolce mazorente, e de no ue domandà conseio, zò che diebo fa, e che uia e don tegnì, e a che muodo me posso gouernà, trouandome pi afacendao, intrigao, trauaiao, e impetolao, squasi che no uoio dì, con lo trenta pera che possa portà uia li giotoni, e li catiui, e traitori brighenti, como è Bertoleto Fugaceta, e so frar Simonetto, che i ha dito, che i me uuol fa, e chi me uuol dì, e che i me uuol brigà, e aldì mo perche, caro mißier sauio, e paron mio da ben, li se ha instizai a fame manazzà, mo e ue dirè, e so che uù hauè cognessuo, e si haueui so mistae, e lo hauè anche defeso, quando fo chel liteghete, per la dotta de so mare, contra Aleuise Magaso, ma Iesolo; mo ben inãti, chel uolesse morì, el uolse fa el so testamento, e che in danacion de l'anema mia, el uoleua che fesse da fio ubidiente, e si al sangue di san Ninte el me pà, che hauemo un zizolè in la cortesella che stago, e si pi de la mitae

passà lo parè, che trameza con costori, che halli fat to mò li ualent'homeni, li è andai, e si ha aricogisto tutte le zizole senza damele a mi, che besognaua uen dele, e comprà tante candele da mete su l'arca de mio pare lo dì de li morti, bessà che m'ho ingrintao co se diè, e rasonao che li uoio fa conuegnì, e comandà, e strenzè da la rason, e puo anche descomunegali dal nostro pieuan, perche li ha fatto sta robbaria, e si li è stai cason che no s'ha compio, e ubidio, e fornio, lo dit to del mio bon uecchio, che m'ha inzenerao, e cusi fa uelando una di, e no m'arecordo si diè m'aì, sil giera dametina, o daspuo disnà, basta che e in fantasia, che magni un cieualo in brueto che ualeua ogni dineri, siando cho ue digo sul lamentame, de sto oltraggio, e che in effetto el me bogiua le buelle, de no podela pai, Bortoleto me saltete al uiso, e si esende desisemo tan te uilanie che no tignerae sie gran canestri, ma dì cã ceni baian, lo dì drio Simonetto so frar picolo, che hal cancaro in tei cauei, m'ha mandao a desfidà e chel me uuol cauà el cuor, e che uaga su lo Lio, chel me farà uede, che quel che è ditto, no è ditto ben, e che porta con mi do cortei aualij, o do fossine grande a un muo do, o ueramente dò spae, chel me fara sta sun pè e mentime per le gargate de la gola, e go resposo all'im bassador, de imerdao che l'è, dighe che no li oio andà, e sil uuol nnte da mi, o si l'ha da despartì cosa nigu na, è ghe farè uedè a li pugni, unogà a remo per re mo, nuà, a le bastonae, a pescà in tun medemo orde ne de acqua, e a cognosce li pesci, che son meio de lù,

iu tutti i conti, che uuol mai di, e ſi per deſpetto coio fatto mò e son andao a taià de longo uia el zizolè, e loltro frar pi grando, ſi ma querelao, e ſi domanda el danno de frutti che ghe rendeua la so parte, che butaua in la so cortesela da lu, ſi ho faſtidio, e nel lago im pensà che no son uſo a eſſe ſtraſſinao per pallazzo, che e ue zuro alle uagnelle de San Sepelin beao, che ſon tanto irao, che no ſo chi me tegna, che no li pia in tel cauezzo, e dandene tante, a tutti do fradei, con un caneuello, che li uegna portai, p pie, e per man, a cha, ſti grami ſcanai, che ſe uuol antegni, per hauè tre gonelini, e do coreti, e uardacuor longo, mò nondene da go un bagatin, che ſi ben ho li gironi ſquarchiai, e le braghesſe de raſſa, e ſon de mior ſangue de lori, che li è baſtardai, mezi da le cõtrae, e mezi da Grao, ma no me oio ruinà per do infangai, tegnoſi, caneſtri, che li è, e uorae mò piaſandoue la uoſtra cellentiſſima, e antiga ſauiezza, che me aideßè a cauarme de ſto paltan, e caſtigali anche eſſi, del danno, che li ha dao, a lanema de mio pare, e faghe callà la ſoperbia, e ſi e uende dirè de pi meio, che li ha batuo anche lo gaſtoldo de Torcello, sẽza colpa, ni peccao, e loltra ſera li ha dao d'una forchola sul cao, a un fio mezan de barba Perin Cercegna, taſinde una, taſinde do, de boto, no se porà pi uiuer, da tanta ſpuzza de ſti marioli, e ue priego mò, che ue impenſe de aidame, Hora bẽ tocha uia, daghe martella, tutto ogni coſa, e uignerè ſauè co uoi di, e ſi me de ſi ſabao daſpuo el uende, e ſi e ue durò el teſtamento, e li teſtemonij che dira, che mio aue

ſier Donao Smergon, lo a piãtao lù con le ſo man, ſto zizolè, e ſi e ue porterè diese branchae de gambari, e dò anguile da roſtì, e quatro gò da late, a donà, che li magnarè per amor mio, perche cho diſe li noſtri, e no ſe fa una barcha, per una peſcà, moia ſtè, che poſſeu haue quel ben, e quella gaiardia, che uoraue haue mi, inchina che Dio horà.

Reſſoleto di Piacenti da Buran de mar uoſtro pano de ſtomego.

AL MODESTISSIMO, E AFFITIO nao de Minerua Miſſier Zuane inze gner de Miſſier Fantin.

BEN che molti autori, e ſauie perſone, habbia dito, o per cõpiaſer altri, o per ſu intereſſo, quanto ſia mala beſtia la femena cattiua, pur e no poſſo far che no zonza anche mi pan in tauola cariſſimo, e amantiſſimo mio inſteſſo cuor, che ue zuro al corpo de le mãdragole, che daſpuo che son intrao in tei con tratti cupidineſchi, mè saltao una tal rogna infra i ſpiriti, e la carne, che no ma zouao ni onguenti ni aſtinentie, ni medeſine, ne inuuodi, che ſon a pezor condicion, che mai ſia ſtao; imo pi infermo, pi fiapio, e pi apaßionao, cha quanti ſa metuo aduniar imbertonai, e carghi de martello, da miſſier Noe in quà, e pur gene i scartafacci, liberi, e quinterni pieni, la prima uolta in uero e no me ariſegaua timido, mezo murlon con un reſpetto cho ſi ſta mia donna foſſe ſta la rezina d'Oriente, fia

del prete Ianni, che ha le ſcuele de ſmeraldo, e i boccali de rubin, e i goti de diamante, e tauole de ſafil, penſeue può zò che die eſſer le altre tattare de caſa, e reuera chi uuol eſercitar ſti inamoramenti, el beſogna audacia, proſontion, gaiardia, zouē tue, e dinari, ben che de queſti ogni dì endene haueua le brancae pien, de tanto peſce che ſe piaua in la noſtra uale, de pela de bò, mò che fiſio e tuſſi un carbō e ſi la retraßi cuſi in mente, da rouerſo de la porta de la mia camera, e ſerao dētro mi ſolo e me prouaua a pł muodi, e col moſtrarmeghe laſciuo, e col parlarghe reuerente, e col paßizar graue, e col prometerghe da generoſo, ita che fatto anemoſo, alla cōdicion de colù, che amazzete el Duca de Milā, che ſe prouete dō me ſi a dar de le ferie a una ſtatoa ſimele a eſſo, hora ben tornādo a propoſito un zorno e me delibero d'ādar ſu ꝑ loco, e qua in mia malhora, fu tāto auenturao che parlando ottini, quid, & quāto me prometeua, el deſiderio, l'apetitto, e la uolentae, ma el tutto fabricha in aiere da la ſo banda, e mi alliegro tornao a caſa, pare ua ſti puti, che ſo pare ga comprao un par de ſcarpe nioue chel le moſtra a tutti, e cuſi anche mi, raſona cō queſto, zanza con quell'altro, auantame con i compagni, talmente che con mille preſenti, e mille bone coſe e mille matinae, e mille ſaori e ſaoreti ſon ſta tegnuo in la cheba de i ſo ingāni cinquanta meſi, un anno, tre ſetemane, e cinque di, con tante malepaſque, paßizari alla pioza dieſe hore de longo, ſtar ſerao tre di e tre notte al ſcuro in tun magazen, farme andar da Loreo

a Ma-

a Malamocho, trenta dì d'inuerno uuogando mi ſolo, e può piantarme, eſſer ſu la feſta e mai uoler balar cō mi ni no me lagar partir, far bona ciera a i cani, e mi uardarme per ſtorto, talmēte che fatto una ſunanza de tutto quel che m'arecordo, e che no me uien in mente, metando a conto el deſcomodo, el patir, el danno, la uergogna, el perder del tempo, e trouo che no ne mal cuſi atroce, deſciplina cuſi granda, tormento ſi ſpauenteuele, che le no merita ſte cagne, traditore, ingrate, maligne, ſaſſine, maliciose, calcagne, uelenoſe, ladre, p uerſe, a dultere, auare, goloſe, omicidial, ſperzure, incredule, biaſtemadore, crudeliſſime, buſare, auantadore, uanaglorioſe, triſte, da puoco, deſulele, falſe, giote, aſtute, gabadore, infedel, e uitioſe, in ogni genere muſicorum ſi da natura, come etiam dal inſegnarſe una l' altra, de qualitae, che ſon romaſo come culù che uedeta e peſce e ſi nol podeua piar, e quando alle cēto uolte el ghe deua de le mā adoſſo, el ghe daua una morſegà e ſi ghe ſcampaua de le ongie, fu ben un dottiſsimo brighente quel che ſcriſſe, che la femena giera inſcia del utero de la danacion, zoè donne, che da danno, e p ſta mala ſemenza, ortiga, herba ſpuzzolente, rano, ſcardola, e gotoruſula, è deriuao, e deriua, e deriuera, tutti i mali, i ſcandoli, le occiſion, e le diſcordie, che naſce ſora de la terra, e no è maraueia ſi l'Arioſto ha fatto proceſſo, e ſi l'Aretin ha deſcrito de eſſe, concludādo che mior de la ſo uita xel fiel, che haueſſele ogn'una per conſolacion de le zente, pien el corpo de gran cipori, che le roſegaſſe, Orcheſſe, balene, draghe, e baſe

lische, morbo, fezza, e carogna del mondo, che ho tan to pien el cao de le so ribaldarie, che le un uituperio, e a far seruiso a le creature pacifiche, missier Gioue a- piasandoghe doueraue farghe uegnir un deluuio de cõ goli in tel uiso, e una tẽpesta de pugnali in tei fiãchi e un furor de bõbarde in tei pie, parlãdo sempre de quelle che merita che credo chendene romagniraue tã to minimo numero, co è de le cornachie biãche, che no sende troua si no al monte Olimpo, e qualche una al Tanai e apresso i boschi de Iosafa e pche el no porta la spesa de scriuer de sto sesso inrational e ue laghe- rò sul pensar a i fatti uostri, azzò che no se achiapao a quel uischio che ma impetolao mi, stè in tei termini de la rason, e no fe chel senso ue strupia l'intelleto, e te gni manco pensier de butar uia el uostro, per farghe a piaser, come si le ue hauesse fatto star in galia sfor- zà uinti anni, che anche mi tignerò alla memoria i a- recordi de quei che xe stà scortegai da i so ferri, e si mende uarderò, cosi le fosse tanti aspidi sordi, e cho pierò pesi femenali, e ghe dirò ua, che la to fin sia i den ti di christiani, cusi la fin de le male donne, sia la sie- ta dal cielo che le brusa.

Isepeto di Slanchai da Lorco re- sponsa del uostro oracolo.

AL FORMOSO E NOVELO IACINto mar de beniuolentia misſier Zuan Paulo Rizzo fo de Miſsier Marco Antonio.

IN bon ponto colombin ſenza fiel, agneleto manſueto, e capa longa da deo, uoſtro miſsier pare ua improntao, e uoſtra mare u'a nudrigao, e la natura u'a aidao, a uegnir a ueder ſta rioda mondana, che da e tiol, inalza e abaſſa, aiuta, e ruina, le coſe creat, cauſa de la ſorte catiua, maligna, e deſpetoſa, che ſi ben la no cognoſce un homo, o una donna, la ſe uuol imparentarſe al ſo marzo deſpetto, e a chi la ghe ſe contraria uarda la gamba, che la fa deuentar zoto, un lizadro, ualente, gaiardo fantin, con tre bachetae ſole, alla uolta di garetoli, mò a chi la ghe ſe benigna, (come a uù) zouene agraciao, humele, zentil, e magnifico, la no ſparagna fadiga in darghe fauor, ſoccorſo, e augumento in tutte le uie che la ſà, e puol, e che la ſoa auttoritae ſe eſtende no uardando contrarij de autunno, inuerno, primauera, e inſtae, ni conſtelacion de cieli, ni manazzar de pianeti, ni ſuperbia di elementi, ue podeu mò tegnir auenturao, e de primis eſſer ſaniſsimo ben proporcionao, richo Signor de caſtelli, parente de Principi, Parceneuele de naue, e groſsiſsimo mercadante, e ſora el tutto conuerſeuole a mò una donzella, e uergognoſo ben propio che ſel uoſtro cognome del rizzo, che chil tocca, subito el sconde la teſta da timoroſitae, no digo può del ueſtir pulio, ſodo e honeſto, del manzar

ſobrio, e riegolao, del praticar uigilante, e curioſo, del negociar de grã conſcientia, e de fede, del farghe apta ſeri, gratiſſimo, corteſe, amoreuole, coſe tutte che puol ſtar al martello ſenza ſcropolo, ſenza ambition, e ſenza regreſſo de aſpettacion, amador di uecchi, conſeruador di zoueni, defenſor di amiſi, e partial di uertudioſi, mi no me muoue intereſſo nigũ, occhio mio, bella ꝑſentia, e ſpirito regal, ſi nome la zeloſia di uoſtri meriti che haue cõ el uulgo, talmente che ſon sforzao da la fama come patrona de le prerogatiue de brigae, mandar a eſſecutiõ, e far noto coram omnibus le diuine, borioſe e lucide uoſtre conſonantie, piene de tanta armonia, e colme de ſi ſuauiſſima ſolfa, che ghe perderaue Iaſon, e Achille, Paris, Enea, Triſtã, e miſſier Guidõ Saluazo, cuſi ualenti, famoſi e ſtremiſſimi gioſtraori, e meio ãche de Nicheto da Poueia che balaua ſun pe, un'hora e meza, e de Grueto de Struſſiãti da Ieſolo che hauea fatto un lauto de una ſeſſola, e da Guſmelo di Saſonai da Muran, che cantaua al parãgõ de un fiſolo de paluo, e de barba Bortolo Coieta che raſonaua a cinque dopij piu, che no fauela tre auocati di mior de Torcello, mò lagemo ãdar da un lai ogni coſa, e tornemo al noſtro ꝑpoſito che gieremo ꝑ no pagar la pena, e ſi uel torno a dir che ſi no ue contente de la noſtra condicion, qualitae, ſuſtantia, e zouentue, uu fe un grandiſſimo mal, e ſi haue catiui cõſultaori, e ſi no argui ſaldo le noſtre prepoſition, mò che diauol el ſaraue peccao de auaricia, a uoler tutto in tel noſtro ſcrigno, nò, nò, anema mia, fio da bẽ, frar dolce, e ami

cissimo del uostro sangue di pescanti antighi, stè cusi, e contenteue, che per san Bassolin che porto el so nome che mi nonde uoraue ni pi, ne manco, de quanto endene hauè uù, per no far instizzar i uostri mazorenti sorani de le creature, moia, e ue uoio lagar con dirue che uegnì grasso per far mior forma al zipon, stè san per no far del uostro corpo una speciaria, e ui uè per dar che dir a i uostri nemisi, e fe bona compagnia a chi ue da el cibo, azzò che no habiè causa de adoperar la triaca, mi può in ultima de ogn'homo sil ue par gratis, & amor caritatis, meterme in qual che consideration, el stà a uù, come camerlengo de l'arca de Noe. Bassolin di Secheti da Pelestrina papagà de la uostra cheba.

AL REALISSIMO MARCADANTE senza strepito. misier Iacomo Doria Zenouese.

IN uero e la se pur cusi, che i siti, i aieri, e i cibi riegolai, fa uegnir cho recita misier Plinio, le creature trabucante, si de ceruelo, come de formositae, e copiose de beni mondani, in effetto el mio iudicio no fala, che à siando la riuiera de Zenoa sotto el meridiano, la sconuien inzenerar persone, de la uostra qualitae, ò terra felice, richa de costumi, de ualorositae, de galie, de naue, de belezza de done, d'inteletti de homeni, e de frutti suaui, mò no n'ha piaser le piere che ghe zapè adosso, mò la uostra complesion no se

ſcontrela, con la uniuerſitae che tutti deſidera de far ue fauor, mo no ſeu tanto agraciao che tutto quel che uù fè no ue se puol oponer de imperfecion, ſaorio come i uoſtri inchiò, dolce come i uoſtri conditi, guſtoſo come i uoſtri capareti, diletiſſimo come i uoſtri artichiocchi, zentil come i uoſtri ſonghi, uigoroso com'el uoſtro uin corſo, corteſe come la uoſtra nacion a foreſtieri, generoſo, come la uoſtra patria a principi, pratichcuele quanto altra sorte de mercadanti moderni, gratiſſimo co ſia in tel cerchio del Rialto con una presentia, da un Salamon, con un parlar de un filosofo, e con un reſponder da un theologo, senza scropolo, senza calcagnaria, e senza fraude, sodo, ſchieto, e modeſto bon compagno, chriſtian, e homo compio, che ue son pi afficionao, ca no son alla cecha del Papa, e ſi ue amo pi ca i todeschi la uernazza, e ſi ue laudo meio ca i schiauoni le so fighe, ſi tegnirò sempre memoria de uù pi co tien i puti de le fruſtae del maiſtro, bonoran doue pi ca i sguatari no fa un abbate, talmente che chi me uedeſſe el radesello, ghe troueraue scritto suso l'obligo che uolontariamente ue ho, perche uul merite da ben, mo magari no haueſſio eriedi, che ue lagheraue reſiduo de tutta la mia facultae, ò me podessè dir el to ſtabele, e mobele, e mercantia, è de chiacchiare, baſta: ancora no hauè uiſto a che modo e ſton e quanto e uaio, e de che ualuta se troua la mia suſtantia, accettè adonca la bona uolentae, e cuſi co mi accetto el uoſtro proferir, e ſteme san e cortizeme con quei trameſſi che ue manda i uoſtri parenti, e co no hauè

altro da far rideue al fuogo, de le mie fandonie, e mi de conuerso sganasserò con i mie de casa del tegnir su le berte, le brigae de sta machina Giouial.

Smergheto di Valesini da la zucca sumario di uostri conti.

AL VIVACE SPIRITO MERLINESCO Missier Lonardo Gabardo spader.

SPeculando con l'idea de l'imaginatiua, persona piena de argutie e sutilitae stagando mi solo sul mio pontil de Orizenta, con la treziola in man, per ingannar i pesceti, che uegniua a l'odor de la esca, e cusi straco da l'esser seuero contra quei anemaleti, me uenne in consideracion rarissimo ceruello, in utroque che i operarij, tutto al contrario de quel che i è ubligai, e de primis la natura che no na passion de anemo no fa nascer aualij ni ben formai, ni grandi a una mesura le creature, mo che fala per far rìder el mondo, la ua interzando le mercè humane con gobi, zoti, strupiai, slancai, picoli seneti e storti, muti, sordi, barbossi, e tarizai, e doue manca sauiezza, la ghe da ricchezza, doue manca grandezza la ghe da fortezza, doue manca bellezza, la ghe da uertue, doue manca inzegno, la ghe da signoria, doue manca cortesia, la ghe da facende, e doue manca facultae, la ghe da industria, e tante altre cose, che no staraue in tun maran da legne, uoleu mo ueder a co

mundo anche per corelatiua, hometo mio intelletiuo, i desordeni che seguita cotidianamente, che un princi pe tiol per so donna una contadina, un uecchio una garzona, un richo fa adottiuo un schiauo, un bon ma riner se imbriaga, un che uadagna assae zioga ogni cosa, un che è perfetto maistro no uol lauorar, un che ha danari no uuol spender, e un sauio letterao mostra el contrario a i so descipuli e chi ha qualche bel secre to, sil sconde infina da i so fioli, adeo che ogni homo de dretto in contrario fa quel che no doueraue, e de questo uù no pode hauer pi gran iustification de uù istesso, che fe all'oposito del uostro mestier che lauo- rando e intaiãdo elzi e altri fornimenti, studiè loica, theologia, humanitae, ortografia, arismetica, cosmo- grafia mathematica, filosofia, e gramatica moder- na, de sorte chel pi de le uolte, uù scouegnì rebutar i lauori, e retornali a far, p no tegnir fermo el timon de larteficio, alla barcha de la uostra utilitae, e p mio iudicio son certißimo che si no regnasse di humori in sti nostri corpi, e chel descorso no possedesse a i tra- uaggi, e che la prudentia, no confortasse la calamitae grami la pi parte de quei che ha puocha iuridicion con i cieli, e de quei che a male stête, la pioza i bagna nil sol se degna de scaldarli, nil pan de lagarse ma gnar, e si ben uù se descaenao in le comessure, tãto ue apriesia quei che ha odorao le uiole de la uaneza del zardin di uostri descorsi quanto i zudij la so bibia, ni i grieghi el so Homero, ni Romani el so Tito Liuio, ni i legisti el so Baldo, ni i predicaori el so Scoto, nì

oratori el so Demostene,ni i Comici misier Terentio, ni i organisti ster Iaches, ni i musici Hadrian, *ni i pe scaori el Gastaldo de san Nicolo,che sa i ordeni de le acque, le mesure di canali,el fondi de ghebi,el bon pa scolo del pesce, e le sason catiue de le lagune, e l'abō dantia di nostri palui,de qualitae Erasmo mio facon do,Platon mio penetratiuo, e Aron mio oratissimo, chi no ue cognosce no ue spende si no per stronzac, ma chi ue pratica ue ha per de peso,e trabucante,da lazo,e si uoio tegnir per fermo che tanto sauer liogà in quei uostri meati mal tessui, che no ghe nè tanto in Parise,in Bologna,e in Padoua, e che uù se tanto capace, e si resoluè tanto ben le domande di uostri amisi, pi ca no resolueua Apollo in Delfo , ni la Pithia al tempio de Minerua in Atene , ni l'oracolo de Gioue ottimo sul monte Palatin, pota de le anguile, mò no seu rico del pi bel tesoro che habbia l'homo, zoè sapientia mediocra,prudentia arteficiosa,e conti nentia christiana, moral in te i uostri parlamenti, modesto, e ciuil in tel conuersar, memorial in accompagnar le esposition,natural in cognoscer el iudicio mondial, talmente, che ual pì quel che misier Gioue u'ha dao esteriormente cha quel che u'ha misier Escu lapio formao malamente,e in le parte inferior,le bri gae adonca besogna che le faga el so debito a far ca uedal del uostro ceruelo,e no ue mancar de fauori, per sustentar la uostra uirtue, e da mò inchina nù ua lesani se offerimo de darue ogni quaresema cento bu rateli insalai,per liuelo de tanta gratia che u'ha dao*

el cielo, e stè alliegro, perche uaris lingue loquebantur ogni zorno de le nostre piaseuolezze, e bondì, e bon anno. *Beregheta Paganelo da Poueia*
lima di uostri intaggi.

AL COFFANO DE TVTTI I ARECORDI DI MIßIER BERNARDIN DI SCHIETI.

VEdeua per la mia, ligà in oro, lapis lazuli oriental, e smeraldo da priesio, a che muodo sa corrotto el uiuer politicho, costumao, honesto, e ben riegolao, metãdo da una banda, l'honor, la prudentia, e la modestia, bandizando i boni costumi, scanando la uergogna, e metando cho i ferri a i piè, in fondi de torre, la reuerentia che portaua i nostri uechi, santi, boni, iusti, e fideli, alla maiestae del gran Re celestial, esemplari, specchi, e dotrinaori de i descendenti, e posteri, de le etae future, ma euanuit, e in uanum laborauerunt, le aneme spiritualissime, perche col mondo ha scomenzao a meter in sedia i norbecci, e in reputacion i uestiri, e in colmo la gola, e in laude le lasciuie, semo fatti tutti sarasini, bruti, e diauolosi, senza caritae senza fede, e senza amor, e me arecordo, frar dolce, e parente caro, che anderò de trasto in sentina, a i nostri tempi passai, che gieremo zeneralmente tutti anzoli reuerenti, el zouene, al so mazor, i fieli a so missier pare, e i fanti a i so patroni, adesso, chi ha mior schena porta uia i sachi, hora ben sè cercaua in matremonio una zentil creatura, nassua di bon

ſangue, e che lauoraſſe beniſſimo de ago, ſenza altro confonder i ſoi, con dotte eccesſiue, ruina de le caſe, e può al far de le feſte i homeni con le ſo ueſte longhe ſerai dauanti, ſenza far ſtrepiti, ni remor, ni frappe, ſe ſonaua el ſo tamburin, e altabaſſo un cimbono, o do liuti, o una baldoſa, con la so uioleta, ballando paſſo e mezo, roſina, tentalora, anella, uanti de Spagna, torel la mò uilan, zoioſo, padoana, ſaltarello, baſſadanza, ti gnando le donne col so fazzoleto, da brigae, piene de amoreuolezza, e de grandiſſima conſciētia, cagaſtrac- ce adeſſo le uegnuo certi adoleſcenti, uiſchareli, gioton zeli, e caueſtri da forche, in luſe al preſente ſeculo, che no ſpuzza, ni no uliſſe, ni ſa da bon, aroganti, ſuperbi, inſolenti, luſurioſi, lenguaizzi, faſtidioſi, con puoche lettere, e manco ceruelo, e pieni de preſoncion, che in- fetta, amorba, e occide laiere, la terra, linferno, e le zē te de bona qualitae, che ue par de ſti sbalanzari, de ſti ſaltari, de ſti uerigolari, e de ſti moſtrari de uita, de atti, e de braghe, con quei piffaroni mātoani, chel par al ſagramento de le ſchile, che i habbia un trauo in boccha, e quei lironi che ſomeia un grumo de beſpe che uaga a torno una carogna, che de quel baſſo ſe fa raue una caſa da ſtaccio, tignando le femene ſotto i bracci, ſtrenzandoghe le man, e qualche altra coſa, e brute parole, che uoio taſer, andando sbragazzai a mò ranocchi zurlando a torno a mò una rioda, e tirā do cauriole, a mò ſimioti, ganzari de calcagni, picega ri de piè, cimādo el fioco, e remenādoſi auāti, e indrio a la condicion di cani che inſa fuora de acqua, lè uero

che me podesse dir, cusin da ben, e so che no biasmerè la gaiardia di fieli de Paluelo, e de mistro Donao, che i par calalini, e oseletti che suolazza, con salti tondi, salti rouersi, salti spacadi, salti in alto, e salti del caualo, lizadri, fieri, e destrissimi, honor, fausto, e gloria de l'arte balarina, ma pur al mio giudicio la me par cosa da mati spazai a stracarse, a risego de butarse un schinco de luogo, o de piar una gignata, e perder zò che se ha uada nao in sie mesi, almanco consanguineo mio saorosissimo, e no feuemo sti chiassi, ste zanze, e ste bagatele, quando gieremo garzoni, u'arecordeu che alle uintido hore d'instae portauemo i nostri lauti in barca cantando barzelete per canal grando, che someiauemo tāti carubini, e può per pratica e per naturalitae strambotizauimo, zorziane, che le andaua da dolcezza, e da maraueia infina in cielo, cagasangue, uù hauè habuo a i uostri zorni una perfetissima sgorzà, diminuando con la ponta de la lengua la consonantia, che ghe perdeua i rosignoli, merli, e le calandre, con le nostre calze chiuse, i cauei longhi, le barete streite, zoccoli da strieuo, e ueste curte, e zuponi schieti, i homeni de reputation de raso e de ueluo cremesin, e paonazzo, e i zoueni de tabin uerde, e turchin, con le so gauardine de scarlato che'l giera una cosa stupenda, a ueder i brighenti de ste nostre lagune, reposso de la pase, e de la tranquilitae, e sic transeat le usanze, e attendemo a le inuention moderne, e presential, hora suso lè passao i nostri dì, e le facende è calae, e la uecchiezza n'ha zonto,

talmente che no ſemo boni, ſi nò da ſtar al fuogo, andar a compieta, e manzar de la panà, e tal fiae fauelar de le briganterie di noſtri antighi, e de le fantie de la noſtra zouentue, e cuſi a raſonando e ue laſſarò col bondì, bon anno, bon ſempre, e bon paſſazo, con piu longo relaſſetur che ſe poſſa, e cho no ſe porà far de manco slicegar pian pian, per no ſe far mal, in ſto mezo tolè el uento a ſegonda, e uardeue dal troppo magnar, dal troppo dormir, dal troppo luſſuriar, dal troppo incolorar, e dal troppo ſtracar, e in fine d'andar in liogo che no podè tornar in drio ſenza cõpagnia, e tegnime per uoſtro ſuiſcerao conſobrin, che u'imprometto per confirmation de la noſtra fradelanza farue guſtar preſto d'una botarga noſtrana, che ue darà pi ſuſtantia, cha do lire de ſturion.

Contanelo Brancarela da ſan Nicolò uaſo del uoſtro baſegò.

AL NETTO, E SCHIETTO, E pien de ualor, miſier Zuan Battiſta Sura, cittadin de Breſſa.

VV me inuidè za tante ſettemane, zorni, meſi, hore, ponti, e piu de tre anni, de ſorabondante a ueder guſtar, e ſolazzar, de quei piaſeri che ſe ha ſun quelle colline, del ſpaſſo del cazzar per quelle campagne, del contento de l'oſelar, andar a falcon, a ſpa-

rauier a cingiari,caurioli,cerui,e altre ſaluadeſine bo ſchiere,a pie,a caualo,hò meio che parera da far, ta men e no ne ordene che me poſſa intrar in tel anemo e garbizar p la fantaſia,ni tirarme'l cuor,de muouer me dal mio paſcolo,dal nio,e da la conuerſacion de la mia patria,oltra che ſi ue diſeſſe i ſolazzi,el coloquio la cõſolacion,che le brigae ſe caua da ogni tẽpo,in fra le noſtre anzeliche lagune, e intorno i palui,e de fuo ra del lio,a peſcãdo in mille muodi,e uie,a imaginatiõ e mẽde dubito che da inuidia,el ue ſalteraue un feurõ de ſi fata ſorte,che dieſe borſete, uinti ſtropi,e trenta medeſine,e quaranta miedeghi, e cinquanta colleggi, no ue uariraue cuſi in preſſa,e intra le altre ſorte de paſſa tẽpi ha le zente otioſe,e chi ha de quibus, e ha uemo da ogni ſanti,infina al di de ãno niouo un inter tegnimento de cazzaſon da acqua,el piu bello,el piu honoreuele e'l pi galdeuele,che poſſa eſſer in tel mar ſalſo,el ſe uſa certe barche che ha nome fiſolere,pico- le,che le ſuola a quatro remi,homeni che le uuoga da la capellina,di noſtri famoſi peſcaori dõde ſe porta la ſo meſa,el ſchiopo,la baleſtra, el uiſchio , e l'arco da ballote,e ſi endene ſara pi de tre donzene,chi ua per una uia,e chi per unaltra,alla uolta de le ualle,e fuo ra di porti del ſabion,cinque e dieſe mia in mar,tãto che ſe uien a ſcontrar i ſmergoni che paſſa el colfo e uien de ſciauonia,e qua tutti drio , e l'oſelo aſtuto , triſto,gioton,e catiuo,che ſe uede a dar la fuga el ſe fi cha ſotto acqua fagando duſento paſſarini,e dagando la ſmerta a i ballotaori,ogni homo ghe traze,madi ſi

e la ſuolantãdo ſora el mareſin tra certi uoli;che par un cã maſtin,e ſi.bẽ ſe ghe da in tun pe,in tun'ala,in tun fianco,in la gola,el no ſtima niente:da una ſcorlà e cazzaſſe ſoto, de qualitae che al corpo de ſanta muãda uerzene,e martore,el ſe ſta ſquaſi tutto un zorno,auãti chel ſe ſtraca,e può beſogna che l'habbia do,e anche tre botte in la teſta, auãti chel ſia morto chi traze mò meio,e chi cõ ueritae ghe da de ballota ferma,lè sò ſenza cõtraſto,cõ tãto fauſto,che ſi ſe ua dagnaſſe ogni grã palio de ualor,el ſe uien puo tragã do infina a caſoni di ualeſani,e per quei ghebi,cauale ti,panthiere,canei, e peſchiere,hora con l'arco, hora con el ſchiopo,hora cõ la baleſtra,e hora con la lume de notte,che i orba i puoueri anemali,grue,ceſani, ar chaze,fiſoli,canarioli,foleghe,mazorini,chioſſ, ſerole pizzagoi,ligoni,aſiai, cercegne,cherſi,foſſani,faotti, pignole,berghe,ſmerghi marini,garlete,tharibuſi, gi ghe,piombini,agnus Dei,oche marine,arghironi,ſmer ghete,groti,ſmergoni,taragoſe,zeri,cietole, broſſole, gierle,chiloſi,totani,magaſſi,coccali,muneghele , ca- uriole,tercioli,leſegnini,ſcarpei,ziole,che no puol far de manco de no ſtar de la uia, per hauer el ſo cibo de peſci che i pia,e anche infra quelle canele i buta le ſo uuoue,e cuſi ſempre gendeſe i milliona,che può è per fetiſſimo da manzar,con una carne molto ſaoroſa, zõ ti può in le ualle,mã a buoni ſuoghi a roſtizzane a ui da ſignor,brueti ſfozadi,anguile ſu le braſe,gambari le caldiere piene,che i ſcorci ua de ſora le caecchie, e la ſe ſa apetito,ſe ſa con ſtomego, ſe paiſſe ſe uſa a in

ſcir de polobri,con tanti ziogbi che ſe ſa,e tante ber te,aregata,chi ſa far de meio,chel creſce la uita uin ti anni de piu portando a caſa aridando la peſcà e i oſelami che ſa piao , metandoi ſu le feneſtre per pompa,per bonor e per uanagloria,che tutta la zente i uarda laudando chi ha fatto tal preda,ſi che frar zurao mio da ben uarde ſi me ſalta el grizzolo da partirme dal comodo,per uegnir a ſtar con uù ſeneſtro,id eſt a ſgorbarme pe quei ſaßi; poraue eſſer,che ſi ſtarò uiuo,al far de la pasſiō di agneli,e me lagerò slizegar cuſi a peto petolin,azzò che no me imputè puſilanimo,e de ingrato amigo,e biaſmador de coſe degne,da un Duca,in ſto mezo e ue rengratio,e ſi ue porto amor,e ſi ue reueriſſo:gouerneue la bolza corporea,azzò che le bagaie no uaga in terra, uardeue ſora el tuto de no ue lagar dar al tempo el deprofondis per ultima colation.

Scureto di Deſtuai d'Oſſo duro
imbrunidor de le uoſtre arme.

AL SEMPRE CORTESE DE CHI *l'ama mißier Franceſco Sauioni.*

RECERCANDO l'arpicordo di ſauij,ſcientiai e letterai,el trouo frar caro,e compare dolce, che i depenze in te i ſo uolumi , che la uera commoditae mondana,el ben quieto,e anche el contento uniuerſal,ē la pi bella richezza che poſſa hauer l'homo,

che

che ueramente sia da meter in tel uumero, in tel fasso e in tel catalago de i brighenti pieni de sustancialitae a consusion de quelle melonesse che no sa nianche co i habbi i nome, ni perche cosa che i e uiui, ni zo che i fa in sta prouincia terranea, e qua el se ghe assegna le rason iuridiche, bone, penetratiue, e con gran fondamento de naturalitae, e dise che chi è priuillegiai de comãdar, de regnar, de possieder, quei tali, ha la perfeta felicitae, tantum modo chel se troua san, e che l'habbia uita longa, e no co fa la zucha che cresce in do mesi, e puo se secha in tre dì, o per dir meio el fongo che nasce in l'aurora e in tel spontar del sol, ghe se in fiapisse el bigolo, mi mò per quanto me infondè la parte intelletiua, e che me spira la idea, e che reuera de contì nuo el se toca con le man, el me par all'opposito inanci esser el zucaro, el miel, la mana de le creture, el star pacifico, con bona fortuna, gaiardo quanto fa debesogno, intriego de tutti i so membri, e hauer una donna da ben per muier, che no ghe fazza se no un fio mascolo, azzò che la prole no uaga in despersia, e galderse, e sauerse consarse insieme, perche in effetto le un gran reffrigerio, de una persona che troua in cao la scala la cõsorte che l'aspetta, e tutto a un tempo tiorghe la uesta de dosso, e darghe un baseto de disnioue once, muarlo de camisa si l'è scaldao: farghe lauar i piè ogni terza sera, sil se diol de cali, o buganze, o che sia sferdio, con la tosse, o le maroele, subito la se ue de apaßionà, scaldar pezze, domandar conseio a i uesini, e tante careccine, e tanto condolerse, che le indol

ciraue un drago,con quei confortini,ſcampãdo el mal in tun tratto, doue che per la ueritae appreſſo de mi argumento,e ſi concludo, queſta eſſer la ſuperlatiua felicitae,di homeni che uoia paſſar i ſo anni cho comã da le leze diuine : che uuſtù mò dir Sepolin di contegnui? e uoio inferir che trouandome honorando mio ſotio amoreuole,da bon buelo, id eſt donzello,zoè pieno,e partio,da maridarme,perche a no ue mondando caſtagne,una creatura ſola no ne bona da niente,perche le propio alla cõdicion d'una ſpada che portãdola ſenza el fodro,la ſe uien a inruzenire, e in breuis temporibus la ſe roſega, ma metandoghe un fodro;la conſerua,la par bon , e ſi no ua in riſego de naſtarſe lori medemi,talmẽte che p no parer deſmemora,e dirò ſta parola preſontuoſa, che chi me torà per so mario , e per so cõpagnia,la pora ben dir queſta femena, ò zorno per darme el confeto,e la ſuauiſſima dolcezza,perche ſon alla ſimilitudine di un nombolo senza oſſo ,degno da magnar ogni gran maiſtro, senza fiel,e senza catiuierie , adeo che ſiando anche ella de compleſion tenera,e con bona natura,e saremo ſempre uniſſono, concordanti,e ſerai in tun inſteſſo uoler, e doue xe la paſe dise la bibia,ghe uien ogni uadagno,e naſce ogni allegrezza,ma quando el mario ua in quà e la moier ua in la, el se uien a far diſcrepantia de tal ſorte,che la caſa ua ſubito col cul in ſuso , e ſun ſta fermatiua de cognoscerme chi son,e me o metuo in man de goli, e de ſanſeri,e dao etiam la mia cõdicion in notta, perche e no uoio mai,che chi me torà , diga che i a tolto

gati in ſacho,ma con tanto de patente coram populi, e me meto a ſta impreſa, la qual quãdo la me hauerà prouao, e son certißimo che la no uorà ſcãbiar altri rauani con la inſalata,eo maxime hauendone un come mì,creſſuo,e nudrigao, in teren troppo guſtoso, e ſaciatiuo,de qualitae, che ue priego amicheuolmẽte, che anche uù,me aidè a infilzar ſta perla, azzò che no romagna ſterpo,e inutele,senza facion, una uolta ſauè la farò trionfar a quãte ſorte de peſci uien in ſte noſtre lugune,chende ſon pratico de piarli, e ſia pur ſcuro de Luna,quãto ſe uoia, e ho può la mia casa ſu la piu bella fazza de Poueia,che per forza cho lieua Malamoco de letto,el la ſconuien ſaludar,moia a reuederſe, ueſtio da uiouo ſte feſte, azzò che me faga ſpoſo,cho i drappi fiamanti,Dio ue laga galder el uoſtro con inuidia di miedeghi.

Cecholin Fugaceta da Poueia, arpeſe del uoſtro muro.

AL FAMOSOSISSIMO SANTUArio de tutte le facultae ſciential miſſier Creſtofalo Mielich Alemano.

GEntiliſſimo miſſier mio caro, ſtiuao,e colmo de ogni prerogatiua mondana, richo de ſangue, del grado,de robba,de realtae,de uertue, e de amoreuolezza, e cuſi cho i Romani un bon Senator i ghe daua el titolo de pater patrie, cuſi uù degnamente portè el cognome de pare de i uertudioſi, e

cōseruaor de i musici, e si e tegno per firmiter loquendo, chel monte parnaso sia stao traslato in la uostra camera, e lagemo andar, con suportacion di alemani che i no habbia (ancora che i nassa infra oro, arzēto e metalo de priesio) quel rezimēto e quei costumai, che besogna, uù se la cima, el fior e la delicatezza del uiuer politico, e moderno, e certissimamente, senza simulaciō uù tegni el settro, e si esaltè con la uostra prudē tia, el fontego theuthonico, e tāto se cōfà la uostra cō plesiō col uostro aiere de ste lagune, che se imparētao si fatamēte che la zapa, el bail, sara el fin di nostri trafeghi, in Veniesia, restando Nettuno eriede de le uostre magnifiche osse, pota de la angusigola uù se pur copioso de mille belle cose, primamente de cōuersatiō da cōto de grosissima marcadātia, de bonissimo nome, de un hospitio fornio da poder stāciar el Re de Romani pienissimo de sup be depènture, de sculture, de adorna mēti intorno, de arzenterie da tauola, de iustrumēti da sonar, de liberi da cantar, de uolumi da lezer e di un scrigno da butarse apeto petolin, e uignir fuora cō le branchae piene de scudi, ongari, e toler, bon compagno può quanto puol crea la natura cortese a cōcorē tia d'un mecenate, grauissimo dinzegno quanto altro mercadante forestier sia sul Rialto, e bē uolesto dal uostro Cesaro quāto unaltro zentilhomo e meritamente perche in ogni tempo mai casa uostra s'ha sparagnao de star alla so deuotion, talmente, che i Todeschi ue do ueraue dar trabuto, per che sustentè el so honor cō la uostra bona fama e con l'esser pietosissimo zeneralmē

te cuſi con i noſtri come con i altri,pur che i habbia in ſi color de perſone uertuoſe,no me reſta altro,ſi nò cheue degnè de tegnir memoria di noſtri ualeſani,che ſaue ben che mior peſce che uegna , ſempre ſe al uo ſtro comando,e che ogni apiaſer,che ue podemo far, e ſemo pronti a ubidirue, pur che ſemo al prepoſito,da puourei peſcaori,ma copioſi d'amor e de fede, e de ca ritae ſte che poſſeu hauer in tutti i uoſtri marcai bo- na fortuna.

Grizoleto de fuganti da Torcello. centura de la uoſtra taſca.

AL CONTRASTAOR CON LA FOR tuna miſsier Felippo Maurici.

HOr infine frar da bẽ,gnaia quela cita che no na un Signor ſapiente , grama quela ca ſa che no na un de gouerno,triſta quela naue che e sẽ za un ho mo de conſeio,meſchin quel litiga nte cheno nà bon conſulto,puoueri moneſtieri che ghe manca i priori ſauij,deſgratià quella putana che principia el meſtier ſenza mare,intrigae quele boteghe che ſia morte el maiſtro , orbi che uà per el mondo che no n'habbia ben conſiderao el fatto ſo,e chi è ſcotaò dal bruo ſo- pia ſu le uerze in horto,(cho haue ben peſao uu)che uolẽdo far uita pelegrinatoria a l'ultima ue hauè pur elleto Candia Iſola ſana graſſa,richa e marcadãteſca benedeta da miſsier ſan Paulo,che dormì almãco ſegu ramẽte che no haue paura de anemali uelenoſi,che ꝑ

gracia del ſummo Gioue nondene puol ſtanciar nigũ ſu quel tegnir, ſaueu che la ſe puol chiamar terra de promiſſion per tãte uache che fa late, che impiſſe'l mondo de formazi, tante uide che fa un uin, che trema tutta la zente da eſſo deſiderao infin in Inghilterra, e bramao inchina in Alemagna, e apreſiao da tutte le sorte de creature, uua paſſa puo aſſaißima, oio abõdantemẽte, cera bona quantitae, grana cõueniente-mẽte, tale in copia e lauorieri de ago ſine fine dicẽtes, talmente, che al sagramento di bisati coſtori che ua in altri paiſi porta la ſtamegna in le ualise, perche in Soria quei fruti i fa tirar le calze a Coſtãtinopoli la gianduſſa i sequeſtra, a Roma i beueroni i miſſia da uermi, in Spagna quel caldo i fa deuentar mumie, in Franza quel aiere ghe fa desnuar le oße, in terra Todesca i reſta agiazai al fuogo, in Fiandra la rogna i deſſeca, in Cicilia quei caſcaualli i fa indropichi, in Puia i deuenta marani, in Dalmacia le sdrauice ghe bruſa el figao, in Cipro se deuenta etichi dal tuffo del goton, e a Veniesia la umiditae de le aque fa uegnir tutti i uecchi sbolſi, che i ſpua tal oſtrega, o ragaſſo co uole dir, che nol ghe manca se no i piè che i pareraue roſpi, e reuera occhio mio caro uù se in tun ſito tempe-rao, haue mezo dì che ue da in le braghe, Tramontana in tel uiso, Leuante per fianco, e Ponente in le ſpalle per scurzo, e puo in tel liogo che fo dominao dal Re Minos, che Noe piantete la uigna, la prima naue fu Cretenſe, e doue Teſeo inluminao d'Ariadna cazzando una ballota de pegola in la gola al Minotauro

del laberinto scapolete, le leze da ca del diauolo fo fatte inaCndia e adesso el ghe se tanti prelati, tanti uescoui, che e tegno certo a portando quei grieghi cusi longi i cauelli, i sia la piu parte tignosi, con quei mustacchi da nudrigar masenete, per tanto e ue esorto dolce fio pulio, a star separao da quei parghi siluestri, che i par satiri che insa di boschi, tegniue al desmegesto, e gouerneue dal mezo in su, e uardeue dal mezo in zò, si uole uiuer qualche anno, e dar contento a i uostri amisi, e sora el tutto no u'incurè de lagar memoria de uù in quele gesie; e cho ue senti mal, dise a quei preti, che uole definir la uostra causa a Venesia, e si qualche stracollo ue sforzasse, respondeghe chel compromesso è sta fatto in la contrà de san Apostoli, e che i Zudesi arbitri la deciderà quando ghe parera l'hora, ma che per farghe apiaser uù resterè so comessario, ita che i stornirè de si fata sorte, che i lagera star suspeso l'interdiuo, ben chel stagnini el rigoni no ue manchera de aiuto, e de fauor pregeremo l'altissimo che no ue sia fauoreuole cho se darà la sentētia, e si ue priego che me amè con qualche puocheto de uostro danno, perche mi tignerò conto de uù senza descomodarme, & me uobis comendo per quatuor mensis a bon conto saluo errore calculi.

Tiburtio di Decipai del trago da Iesolo candela del uostro feral.

AL LIBERTOSO, E VALENTISSIMO rſonato celeſte, miſſier Anibal Raimondo Veroneſe.

CHi pondera,conſidera,e iudica sanamente,ſaldiſsima ualiſe,che tien liogao le tattare del cielo,in ſto noſtro uiazo determenao,trouerà che l'agricoltura,è bella da reuerir,e utele da praticarla, e sana da uſufruttuarla, l'arte militar puo e granda in eſercitarla,pericoloſa in continuarla,e dificile in conſeruarla, uien etiam la scientia faſtidioſa da prencipiar,rabioſa da inſegnar,e matolica de deſputar,l'arteficio e faſtidioso da imparar,uigilante da uadagnar e honoreuele da ſuſtentar, la uertue è ſuaue da negociar,dolce da deſpenſar,e famoſa da perpetuar, ma cauando,el ſugo el fior,el licor, de tutte ſte coſe commemorae,el me par una miracoloſa gracia,de quei ſpiriti ſimeli a uù,che uardando fiſſo in alto,ue hauè tanto deſmeſtegao con el mobele de miſsier Gioue che fatto capaciſsimo in do ſcolari de teſta, e tre cignari de occhio,e quattro slanzari de lengua,con miſsiar un'onza de ceruello, deſſegnando col calamo, indiuinè, moſtrè e cautelè,le brigae de tutti i so infortunii che ghe puol occorer per l'auegnir riſpetto all'influentia del so naſcimento,uoio creder de la notte, ue rampegè su i coppi,e cuſi da bon,a bon, fauelè con la Luna le ſtelle,i segni,e anche i pianeti,perche uù ſauè quando sara pioza,quando neue,quando sol,quando paſe, quando guerra,quando abondantia,quando careſtia,

equando fortuna, quando bonazza: talme nte che uù se comesso tesorier, e despensaor de le felicitae, e de le ruine, pota del ponte longo, uù se forte benefi ciao da l'altitudine, e pagheraue la mia sotto uesta paonazza, e hauer el secreto che ue inlumina a tan te cose magnifiche, caro mio frar dolce, galante, bel- lo, e da ben, mo che ghe feu, si Dio u'aida, che uù se tanto amao, carezzao, e cortizao da lori, credo che i pastizè, e imbriaghè, ò contaminè, a reuelarue quel che puol esser de le creature, uera mente pura honestà, e simplice astrologia, che ua a lai de la brocca de le uenture, o molestie, che die intrauegnir a l'huomo, al sangue di folpi leuantini, chel no puol esser altramente, che uù no s'e inscio del parentao, del sangue, de la linea, de la prole, de la stirpe, e de le meole de quei gran antighi caualcadori, sferia- li, pianetali, e celestiali, no so mo a che muodo se slicegao in sti nostri aiari, e siando descesso da i Egiptij Caldei, e Greci, l'è ben uero chel primo fo M. Abra- am, el qual scampando per saluarse fo el maistro che la uenne a semenar al mondo, chi dise Athalante, chi dise Tolomeo Ferecide, Siro, Pitagora, Thalate, Ana sagora, Endimion, Sulpitio, Busdaua da l'ingiostro, Marcantoniazzo da la Miendola, e Zuan spicier da Muran, iquali non ha mai mancao, de penetrar con la raise di panicoli del cerebro, le sustantie de le stelle, e manazzi di pianeti, e le cõfusion di segni zodaichi cõ la decision de polartico, sia mo a cuo muodo se uoia, le un gran cognoscer, e un bel intenderse, ma chel possa

ſtar ſaldo a martello, che mi maniza ſti impiaſtri nò ſia piu cha incredulo per pi raſon che ſe poraue alegar, moſtrar, e prouar, chel ſia licito o nò licito, chel poſſa ſtar o chel no ſtaga ben, de queſto e laſſo el cargo a frate Aiuto, che da licentia a i barboni che i magna al ſcuro, certißimamente, che le un gran deſcorer, un ſuperbo ſauer, e un glorioſo penetrar, de ſi fatta ſorte, che degnamēte meritè laude, e tal inclinacion, che ogni perſona ue ſia tegnuo, e precipue queī che ha de la pioza Giouial in tel ſo pozzo, nò per altro effetto, ſi nò per darghene al proſſimo da intēperar el ſo aſeo, che ghe tien uaſtao el pettoral, mi ſon chiaro che uù ſe pur troppo corteſe, ma le gambe no ue ſerue, pur conforteue sul baſton di amiſi, prouandoi qualche uolta, ma no ſempre, chel fin può è in rebuffi, che deſconza la bocca, e ſi ſe perde l'appettito, e qua per adeſſo e finiſſo l'humor de la bizaria, reſte che la natura ue poſſa tornar in priſtino.

Marinelo Formigola da Torcello
napamondo de la uoſtra idea.

ALLA VAGHIZANTE GIVNON madonna Anzola Sarra.

MAdonna dolce credemelo, ſiende certisſima donna da ben, e habielo per coſa fatta patrona bella, ſignora cara, fia mia d'o ro, ſorella amantiſſima e femena prudente, amicha mea, dulcior melen, candidum zucarum latugan conditan, garoffolo fera

rese,riosa damaschina,e uiola paonazza, mazorana uliosa, menta saorosa,e naranzata mostosa , allabastrina transparente,serpentina uagha , e porfido lusente,balassò infiamao , safil miracoloso , e smeraldo apriesiao,scarlato honoreuele, ueluo pomposo , e restagno glorioso,moneda argentea,metalo durabile, e oro inuincibile,uiso de Diana,uita de Venere , e sapientia deMinerua,che ue zuro per el sagramento de Febo a Dafne,per el sconzuro de Gioue a Europa , e per le preghiere de Mercurio a Erse, e per la potentia del pomo de Paris,per el belleto de Proserpina,e le fontane de Dardena,per l'auttoritae di cieli , per la forza de Pluton,e per l'inzegno de la natura,che ue uoio pi ben,e si ue amo cusi teneramente , e si u'adoro tanto deuoto,quanto mai re Priamo Illion , Atheniesi la fama,e Romani Belona,ita anchora ue son pi stretto,acopulao,e suisceratissimo,pi cha Vlisse a i so Greci,Alesandro alla uittoria , e missier Enea al sangue Troian , e si desidero pi da farue benefi cio a piaser, e cosa gratissima quanto Xerse de dominar paesi, Hanibal *de trionfar di so aduersarij, e* Iulio *Ce sare de regnar absoluto , e ue son anche pi partialissimo cha Massinissa al Senato Roman , ni Perseo per Andromada, ni Cretensi a re Minos , e si e farò per uù , in tutti i conti che se puol far , pi che no fè Turno per Lauinia , Mutio per la patria, e Tideo per Polinice , e si ue seguiterò sempre a ogni uostro comando , a pioza , uento , sol , caldo , inuerno,monti,selue,fiumi,e fuoghi , pi cha Sacripan-*

te Anzelica, Brandimarte Fiordelise, Rodamonte Doralice, Buouo d'Antona Drusiana, Rizardetto Luciana e Ruzier Bradiamonte, Me metero à pi pericoli, de la uita, de l'honor e de la facultae, pi cha no fese Sanson zigante, Ercule marauetoso, e Iasom auenturao, una sola parola de le nostre, un minimo cigno, e un puoco de comando, me farè corer per montagne suolar per le niole, e ueder in le tenebre, e caminar super el mar salso, pi cha Liombrun, pi cha Athalante, e pi cha Malacise, mò si haue un mi de sta sorte, uertue, e qualitae, per che no doueu uersauicè, gitarme una spuazza, trazerme un zocolo, uardarme un giozzeto, darme una bona parola, tegnirme in speranza, far uista d'amarme, e prometerme per el di del iudicio, p che anche mi faraue altri presupositi, meteraue in asseto i mie desegni, e si drezzeraue el pẽsier al so uiazo, zustãdo i conti del mio cuor, fagãdo la reuision di spiriti tirando balanzon col ceruelo, e fine e quietacion con l'intelletto, aspetando la bonazza del uostro tempo, la quieta del uostro fulgure, e la tranquilitae de nostre onde, suplicando el desiderio che ue inlumina l'appetito, che u'esalta e la uolontae che ue astrenza, perche altramente e no ghe uedo forma uia, muodo, sesto, ni ordene, da poder uegnir alla brocha del uostro bressaggio, per esser pi forte cha l'azzal, pi saldo chal marmoro, e pi duro chal rouere, oime, gramo, puouero, e meschin mi, daspuò che son intrao in tel contratto amoroso, che mai e no nò ha buo altro cha notte suegiae, zorni affanai, e hore

tormentae, mò si in herbis, & uebris, & in lapidibus quid in circonstantia, in precibus, & in apparentia saraue mai per uentura el nostro ogieto, la nostra opi nion el nostro contento, che me translatasse in tun po ro, per magnarlo, e ingiotirme con tutta la coa, o ue ramente in tun rauano per tiorlo cō l'insalata auan ti pasto, o pur in tuna carota, mastegandola cusi bell'e crua per lacerarme, per darme dolor, e per farme de spetto, a Galathea, a Carubina, a Filide, a Serpillia, al uostro Titire, al uostro Melibeo, al uostro Cerbo nio, e al uostro Menalca, mò che uoleu che uaga solin go in questa parte, e in quela (co dise'l poeta) ue supli co adonca tortorela zentil, calandra suaue, e colōbi na simplice a darme un tantolin de suffragio, un onza de restoro, e una lagremeta de la uostra deitae, azzò che possa almanco tegnirme cagozzo de no esser stao escluso da i uostri resplendenti occhi, radianti e aqui lini, offerendome oltra le cose sopra nominae, farue uera, libera, e autenticha donation, inter uiuos e nō in causa mortis, e de prima quattro ghebi apresso Sion celo, do pontili, con meza fondamenta a Torzello, un cason con la so uale, drio l'orto de poueia, una Pāthie ra da osele, a san Iacomo de Paluo, tre pescaresse de meza etae con le so fossine, ostregheri, ree, e burchieli cinque pera de uuose, parte uechie e parte nioue, un caneuelo de quatro fili, sie canestri, e quatro balatro- ni, e do uteri, remi, e forchole, e stuore, cerca disdoto, uardacuori, gabani, capelli, scuffoni, braghesse, e calce te, nn sacho stiuao, e puo un staccio in pescaria da la

bāda di Nicoloti, de sorte che cusi cho ue son schiauo, uenduo, e ubligao, uoio che per corelatiua sia anche el mio mobele, e stabele, e tutta la fama de le mie uertue, azzò che almanco infin de qualche tempo, uù tegni memoria, o de l'utele, o de l'amicitia, stè sana, stè bella, stè graciosa, stè amoreuole, no me lagando p pope, e qualche uolta p desasio, si no uole per beniuolentia, chiameme a lezer el libero de Altobello, l'inamoramento de Carlo, e i cinque uolumi de Orlando, o ueramente l'historia d'Otinelo, e Iulia, la desgratia de Guiscardo, & Gismonda, o el contrasto de la bianca, e de la bruna, o la lezenda di Buranelli, che per ogni casa ha diese fieli, tanto bon teren ha le so donne, che ue possa uegnir tal scontraura a uù, e che mi no digha pi ueritae de questa, in uita mia, a reuederse.

Mengrelin di Tardai da Muran,
fuso de la uostra Rocca.

ALLA BENEDIA DA LA FORtuna madonna Viena Rizi cortesana in Roma.

SPeranza mia e mende alliegro con tota uisceribus mea, che se deuenta pi gaiarda cha Panthasilea, pi ualorosa de l'Anchroia, e pi feroce de Damaroenza, con quei cari splendaori Romani, cagasangue uu haue fatto gran cuor, daspuò che haue muao terren, uù gieri timideta, respetosa, asiando a Veniesia, mò el me sta dito che haue uoltao carta, e che no hauè paura per grando chel sia, de quei zentil'homeni

corteſani,bon pro ue fazza,de ben in meio,senza inuidia,e la mia lẽgua no ue licha,ho anche inteſo,che uù se acomodà aſſae boneſtamẽte,ſieu benedeta,fia cara, che co m'arecordo de la dolce gracieta,che haueui in tel recitar la uoſtra parte,el meſalta appetitto de tirar quatro cauriole , hor ſuſo alle coſe de utele el me piaſe,ſon cõtento,el me da caro,che haue tolto tutto el deſſegno della cittae senza che nigun de nù altri ue habbia dao impazzo, e cuſi el ue ſia conſeruao in|mezo de la memoria e può appresẽtao drio de uù quãdo sarè ſotopoſta al deprofondis ſi Dio me ſcapola da uin anegao,chel me par da uederui tutta aieroſa,maiſtra de motizari,aſtuta de reſpoſte,catiueta de dar canate lenguina piena de acenti toſcani, e baldanzoſa cõ chi ha del mobele del re Mida,e cuſi me fa,cuſi ſe die oſſeruar,e cuſi beſogna,e nò(cho diſe'l moro breſtia andar e farſante al tornar,)e ue uoraue bẽ dar un arecordo e che uel ligaßè al bonigolo,ſtè in ceruelo in ſauer cuſtodir el uoſtro,e no u'imbertonar in quei fanti de cope,p uegnir può a far la paßion cõ el mulinello, co fa el pi de le femene mate,uadagnè e liogè, promettè , e no atendè,manzè puoco,e no spende, tolè in preſtio,e no rendè,e quel che no pode tirar,donè, talmente che afagando a ſto modo,uignerè uecchia con qualcosa,e no uèſtia alla morte de ſtoriol,per ſegnal de gran facẽde,uù ſe in bona cittae,contratè con auantazo la uoſtra marcantia,e baratè cõ utele le uoſtre geme inzucharae,sgraffe de quei rocheti ſotto ſpecie da maſcharrarue,domandè de quelle zambelotiere,da paſſar tem

po per caſa, e toleghe la taſca, azzo che i marioli no ſe l'arida per ziogar de primo no u'incurè de preſenti d'antighitae, mo ſi nen coſa che tegna puoco liogo, e uaia aßae soldi, e sora el tutto no crede a belle parole, perche ue trouerè con le moſche in man, corniola mia dolce, sapiè chel zelo d'amor me fa ſemenare ſta puoca ſcrittura, conſeiandoue d'amigo ſuiſcerao, e ſẽpre co qualch'un ue prepone conſiderè a i futuri anni e ſi uole far qualche apiaſerello carnatiuo, per l'anema di uoſtri morti, felo a perſone che no ue toia del uoſtro, e che no tegna tenzon de ual porezuol, e de la fontana Melonicha, e fagando a ſto muodo uu uederè accreſcerue de continuo coſe grandißime dauanti la uoſtra retentiua e laborioſa arcifarſantaria, et qui uidit habet oculis, & audiendi sed placet grauis auriculam: ue supplico che me tegni liogao, ſi per caſo e me perdo in tel uoſtro caneſtro coſanetto de le bizarie feminine, e baſta pro nunc.

Trapoleto Spontigna da Mazorbo
ſturion del uoſtro caneſtro.

Alla

ALLA GLORIOSA FAMA
Andrea Calmo.

IMmortalisſima Dea, e so che ue marauigierè, che un picolo uermeto, co son mi, me habbia metuo a uoler afadigar el son de le nostre ribombante squille sotto preteſto de cuſi rozze baſſe, alla bonisſima inuencion: ma pur se uù conſiderè el senſo, la mortalitae, con el fin del mio scriuer, e son cautisſimo che no ue desdegnerè de fauorirme, e dar un precioſo eterno fomento alle mie opere, honorando sempre mai i Danti, i Verzilij, i Petrarchi, i Ouidij, i Bocazzi, i Sanazari, i Bembi, i Tolomei, i Camilli, i Allamani, i Aretini, i Dolci, i Trisſini, i Beuazzani, i Dominichi, i Danieli, i Plauti, i Arioſti, i Terentii, i Macchiauelli, i Zanotti, i Molci, i Tibaldei, i Spironi, i Fortunii, i Corſi, i Venieri, e quel da la caſa, con l'armonia de Paraboſci, e di Piaseueli intronati, con i Doni e cetera, quem uirtutis, per tanto e ue priego deuotamente, che le uoſtre sonore perpetue, e dolcisſime trombe, no uoia mancar de continuar, a darme suffraggio, no perche me uoia applicar boria col mondo, grandezza con le muse, ni titolo con la poeſia, ma perche la mia moralitae, eſtratta da i altri intelletti, ſtaga unia, pi che la pora obligandome de farue una capella ſul mõte Parnaſo, de puriſsimo allabaſtro, e de ruſtico, Ionico, Dorico, Corinthio, e compoſito, con un tribunal de auolio intarſiao de corali, de ſerpentin, e de porfido, con la noſtra fegura, ſedentes in loco maieſtatis, per memo-

ria de l'amor cordial, che me mostrè cotidianamente, & satis pro parte debito meo recomandandome in ogni tempo, alla uelocitae de le nostre famosißime e felicißime ale.

IL FINE

2554-009